



Департамент образования
администрации города Нижневартовска
Муниципальное автономное учреждение
города Нижневартовска
«Центр развития образования»



XXVIII КОНКУРС
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
**«ПЕДАГОГ ГОДА
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА – 2023»**
Информационный сборник



2023

ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

Нижневартовск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

О конкурсе профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска».....	4
Состав организационного комитета.....	7
Состав жюри	
Предметное жюри конкурса «Учитель года»	8
Предметное жюри конкурса «Воспитатель года»	10
Предметное жюри конкурса «Лидер в образовании»	12
Предметное жюри конкурса «Педагог, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья»	15
Предметное жюри конкурса «От сердца к сердцу»	17
Предметное жюри конкурса «Методист года».....	19
Состав счетной комиссии.....	22
Конкурс «УЧИТЕЛЬ ГОДА»	
Артюшкина Юлия Михайловна	23
Билецкая Стелла Викторовна	26
Гречушкин Андрей Николаевич	31
Гринькив Анна Владимировна.....	34
Жукова Татьяна Васильевна.....	37
Саломатина Юлия Владимировна	40
Ткаченко Ольга Александровна	43
Широков Иван Владимирович	46
Конкурс «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»	
Акимова Елена Степановна.....	49
Горькавая Наталья Сергеевна.....	50
Гостева Ольга Николаевна	52
Зайцева Юлия Александровна	53
Саидова Абидат Байраповна.....	55
Старицина Вероника Михайловна	56
Фомина Галина Николаевна	57
Франчук Татьяна Валентиновна	58
Конкурс «ЛИДЕР В ОБРАЗОВАНИИ»	
Абаева Татьяна Казбековна	60
Бабкова Оксана Михайловна.....	63
Морозова Илона Юрьевна	67
Царева Оксана Михайловна	70
Щеголева Оксана Валерьевна	73

Конкурс «ПЕДАГОГ, РАБОТАЮЩИЙ С ДЕТЬМИ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Еловицова Наталья Сергеевна	77	
Маликова Альвина Талгатовна	79	
Муталлапова Гузель Ришатовна	80	
Панкова Елена Владимировна.....	82	
Хасанова Альфия Зуфаровна.....	83	
Конкурс «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ»		
Городнова Наталья Викторовна	84	
Красикова Елена Анатольевна	88	
Полежаева Юлия Александровна	94	
Халикова Гузалия Нурфаизовна	97	
Конкурс «МЕТОДИСТ ГОДА»		
Алексеева Людмила Владимировна	100	
Иванова Анна Васильевна	103	
Ивлева Екатерина Владимировна	106	
Кутова Лилия Иргалиевна	108	
Селезнева Руфия Кашиповна	111	
Победители XXVIII городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2023»		115
Конкурс в фотообъективе		118
Региональный этап всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Югры – 2023»		122
Справочная информация		123
Информационная поддержка		124

О КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «ПЕДАГОГ ГОДА ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА»

Муниципальный этап Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска» проводится с 1994 года.

Конкурс реализуется в рамках муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска» (в соответствии с задачей 5 «Обеспечение условий для развития кадрового потенциала, повышения престижа и значимости педагогической профессии в соответствии с актуальными задачами в сфере образования», подзадачей 5.1 «Развитие кадрового потенциала, повышение престижа и значимости педагогической профессии в сфере образования»).

Учредителями и организаторами конкурса являются департамент образования администрации города, муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр развития образования». Конкурс проходит при поддержке городской организации Профессионального союза работников народного образования и науки РФ, спонсорской поддержке предпринимателей и организаций города.

Официальной эмблемой конкурса является пеликан, распростерший крылья над своими птенцами.

Цель конкурса: развитие творческой деятельности работников системы образования по обновлению содержания образования с учетом требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (ФГОС); повышение социального статуса и престижа профессии педагога, предъявление лучших образцов профессиональной педагогической деятельности широкой общественности.

Участниками конкурса могут стать руководящие и педагогические работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Нижневартовска, реализующих программы дошкольного, основного и среднего общего образования, дополнительного образования детей, руководящие и педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующих в качестве основного вида деятельности адаптированные образовательные программы, имеющие первую или высшую квалификационную категорию.

В 2022 году конкурс проходит в 28-й раз и посвящен Году педагога и наставника. «Педагог года города Нижневартовска – 2023» состоит из шести конкурсов:

- ✓ Учитель года;
- ✓ Воспитатель года;
- ✓ Лидер в образовании;
- ✓ Педагог, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ От сердца к сердцу;
- ✓ Методист года.

Конкурс ежегодно открывает новые имена талантливых учителей и воспитателей, успешных руководителей и педагогов, которые креативно и творчески подходят к работе.

Победители конкурсов продолжают свой увлекательный путь к успеху на региональном и всероссийском этапах.

Есть повод порадоваться успехам педагогов из Югры. Оксана Шарафутдинова, педагог дополнительного образования Центра детского творчества Нижневартовска, стала лауреатом III степени в номинации «Лучший педагог дополнительного образования художественной направленности» на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (финал состоялся 22 сентября 2022 года в Красноярске).

Конкурс «Сердце отдаю детям» уже на протяжении 18 лет является главным педагогическим состязанием специалистов системы дополнительного образования в стране. Его организаторами выступают Министерство просвещения РФ и Профессиональный союз работников народного образования и науки Российской Федерации. В этом году в федеральном этапе состязания в различных номинациях приняли участие 90 педагогов со всей страны.

Всероссийский конкурс «Учитель года» был и остается одним из самых масштабных и значимых событий в сфере педагогики. Конкурс важен не только для педагогических работников, он становится механизмом популяризации профессии и повышения статуса учителя, демонстрирует всей стране достижения системы образования и перспективы ее развития.

Конкурс всегда был в фокусе внимания руководства страны, и в настоящий момент развитие педагогического состязания определяется поручениями президента Российской Федерации Владимира Путина.

Победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2022 году стал учитель истории и обществознания Дмитрий Владимирович Лутовинов.

Дмитрий Владимирович преподает в средней общеобразовательной школе № 16 города Орехово-Зуево Московской области. Свою миссию педагога он определяет так: «Нести свет знаний, рассеивать тьму невежества, личным примером прививать человечность, тягу к наукам и искусствам».

Участники конкурсов на своем примере доказывают, что учительский дар – это прежде всего призвание и огромный труд. Современный высококласный педагог – не просто носитель глубоких знаний о предмете, но человек по-настоящему творческий, энергичный, бесконечно преданный своему делу.

Профессиональные конкурсы направлены на выявление и изучение новых направлений теории и практики в области образования, поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования и оказывающих эффективное влияние на процесс обучения и воспитания. Конкурс всегда предоставляет возможность обогатить свой опыт и поделиться собственными ценными находками и достижениями в области преподавательского мастерства, открыть в себе глубину творческих способностей.

Конкурсные площадки

- ✓ муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр развития образования»
- ✓ муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков»
- ✓ муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 8»
- ✓ муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 77 «Эрудит»
- ✓ муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 10 «Белочка»

Участники

В заочном этапе конкурса приняли участие 65 педагогов из 48 образовательных организаций:

- ✓ «Учитель года» – 14 педагогов;
- ✓ «Воспитатель года» – 19 педагогов;
- ✓ «Лидер в образовании» – 6 руководящих работников;
- ✓ «Педагог, работающий с детьми с ОВЗ» – 13 педагогов;
- ✓ «От сердца к сердцу» – 7 педагогов;
- ✓ «Методист года» – 6 педагогов

Финалисты	<p>В очный этап конкурса прошли 36 педагогов из 30 образовательных организаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Учитель года» – 8 педагогов; ✓ «Воспитатель года» – 8 педагогов; ✓ «Лидер в образовании» – 5 руководящих работников; ✓ «Педагог, работающий с детьми с ОВЗ» – 5 педагогов; ✓ «От сердца к сердцу» – 5 педагогов; ✓ «Методист года» – 5 педагогов
Специальность финалистов	<p> Директор – 1 Заведующий – 1 Заместитель директора по учебной работе – 1 Заместитель директора по методической работе – 1 Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе – 2 Заместитель заведующего – 1 Заведующий организационно-методическим отделом, методист – 1 Методист – 2 Воспитатель – 9 Старший воспитатель – 1 Педагог дошкольного образования – 1 Музыкальный руководитель дошкольного учреждения – 1 Учитель начальных классов – 5 Учитель-дефектолог – 2 Учитель-логопед – 1 Учитель английского языка – 2 Учитель истории и обществознания – 2 Учитель музыки – 1 Учитель физической культуры – 1 </p>
Место работы финалистов	<p> МБОУ СШ № 3, 8, 11, 12, 17, 18, 23 с УИИЯ, 31 с УИПХЭП, 32, 42, 43, Гимназия № 1, Лицей № 2, Лицей № 1 им. А.С. Пушкина; ДОУ № 10, 15, 17, 29, 31, 38, 40, 52, 56, 62, 67, 68, 69, 77, 80; МАУ ДО «ЦДТ» </p>

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

Князева Светлана Геннадьевна	директор департамента образования администрации города, председатель оргкомитета
Побединская Елена Геннадиевна	председатель Нижневартовской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ, председатель оргкомитета
Шитиков Юрий Александрович	заместитель директора департамента образования администрации города, заместитель председателя оргкомитета
Слотюк Наталья Владимировна	начальник отдела качества образования департамента образования администрации города, член оргкомитета
Хисамутдинова Яна Алексеевна	директор муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член оргкомитета
Каргаполова Дарья Александровна	заместитель директора муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член оргкомитета
Строчинский Станислав Александрович	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков», член оргкомитета
Серебренникова Оксана Сергеевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 8», член оргкомитета
Ахтямова Елена Николаевна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 77 «Эрудит», член оргкомитета
Головина Светлана Анатольевна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 10 «Белочка», член оргкомитета
Ахметзянова Альбина Гаязовна	директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества», член оргкомитета

СОСТАВ ЖЮРИ

Предметное жюри конкурса «УЧИТЕЛЬ ГОДА»



Строчинский Станислав Александрович
председатель жюри

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков», отличник народного просвещения РСФСР, заслуженный учитель РФ, почетный работник в сфере молодежной политики, награжден знаком «За заслуги перед городом Нижневартовском»



Лариков Павел Анатольевич

председатель комитета Думы города Нижневартовска по социальным вопросам



Истрофилова Олеся Ивановна

декан факультета педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент



Кирьякова Наталья Викторовна

заместитель директора по учебной работе бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», почетный работник общего образования Российской Федерации



Корнилова Татьяна Николаевна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 13», почетный работник общего образования Российской Федерации



Морозенко Ольга Ивановна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей», победитель конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «Лидер в образовании», призер конкурса профессионального мастерства в сфере образования в номинации «Руководитель года образовательной организации – 2020» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, почетный работник общего образования Российской Федерации



Полякова Валерия Аркадьевна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 14», почетный работник общего образования РФ



Рожкова Оксана Александровна

учитель немецкого и английского языков муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков», победитель конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «Учитель года», призер регионального этапа конкурса «Учитель года Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» в 2022 году



Фарберова Татьяна Романовна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 2», почетный работник общего образования РФ

Предметное жюри конкурса «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»



Посадова Юлия Владимировна
председатель жюри

начальник дошкольного отдела департамента образования администрации города



Тюстина Гульнара Гумаровна

заведующий кафедрой психологии образования и развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижевартовский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент



Левашова Ирина Игоревна

преподаватель высшей квалификационной категории бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижевартовский социально-гуманитарный колледж», эксперт-мастер по компетенции «Дошкольное воспитание» движения «Молодые профессионалы»



Ахметжанова Диана Миратовна

музыкальный руководитель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 77 «Эрудит», победитель конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в конкурсе «Воспитатель года»



Ахметова Людмила Владимировна

инструктор по физической культуре муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 44 «Золотой ключик», победитель окружного конкурса на звание лучшего педагога Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2022 году в номинации «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации»



Ахтямова Елена Николаевна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 77 «Эрудит», суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2013» в номинации «Менеджер в образовании»



Бондарева Лариса Агзамовна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 38 «Домовенок», почетный работник Министерства просвещения РФ, заслуженный работник образования ХМАО-Югры



Ибрагимова Светлана Юрьевна

воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 62 «Журавушка», победитель регионального этапа X Всероссийского конкурса «Воспитатели России» в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2022 году в номинации «Молодые профессионалы»



Касаткина Светлана Евгеньевна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 32 «Брусничка»



Щербинина Ирина Владимировна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 37 «Дружная семейка»

Предметное жюри конкурса «ЛИДЕР В ОБРАЗОВАНИИ»



**Погонышев Денис Александрович
председатель жюри**

первый проректор, проректор по научной работе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат биологических наук, доцент



Шитиков Юрий Александрович

заместитель директора департамента образования, кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования Российской Федерации



Гурьева Светлана Леонидовна

директор бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», почетный работник общего образования Российской Федерации, заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры



Побединская Елена Геннадиевна

председатель Нижневартовской городской организации Профессионального союза работников образования и науки РФ, почетный работник общего образования Российской Федерации



Гасьмова Галина Александровна

депутат Думы города Нижневартовска, кандидат философских наук, директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 42», почетный работник общего образования Российской Федерации



Дирлам Наталья Викторовна

заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 31 «Медвежонок», суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2022» в номинации «Лидер в образовании», призер конкурса профессионального мастерства в сфере образования в номинации «Руководитель года образовательной организации – 2022» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры



Игошин Эдмонд Валерьевич

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 1 имени А.С. Пушкина», победитель городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года – 2006», победитель конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2013» в номинации «Менеджер образования», победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации



Кадров Фаиль Мансурович

директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот», почетный работник общего образования Российской Федерации, награжден Почетной грамотой Президента Российской Федерации, медалью «Патриот России»



Козлова Ольга Петровна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1», почетный работник общего образования Российской Федерации



Ротова Рамзия Агзамовна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 41 «Росинка», почетный работник общего образования РФ

**Предметное жюри конкурса
«ПЕДАГОГ, РАБОТАЮЩИЙ С ДЕТЬМИ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**



Лопаткина Наталья Викторовна
председатель жюри

директор казенного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовская общеобразовательная санаторная школа»



Линкер Гульнара Ринатовна

доцент кафедры педагогики и педагогического и социального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат педагогических наук



Тур Наталья Викторовна

заведующий отделом информационно-аналитической работы бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов»



Белавина Надежда Федоровна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 25», почетный работник общего образования Российской Федерации



Головина Светлана Анатольевна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 10 «Белочка»



Морозова Анна Ивановна

учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 27 «Филиппок», победитель конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2021» в номинации «Педагог, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья»



Полятыкина Яна Викторовна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 17 «Ладушки», почетный работник общего образования Российской Федерации



Серебренникова Оксана Сергеевна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 8», суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2021» в номинации «Лидер в образовании»

Предметное жюри конкурса «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ»



Крамчанинова Галина Александровна
председатель жюри

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 21 «Звездочка», почетный работник общего образования Российской Федерации



Кругликов Александр Сергеевич

руководитель отдела образования Нижневартовского городского благочиния



Салаватова Асиль Магомедовна

заведующий кафедрой педагогики и педагогического и социального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент



Шакурова Ирина Александровна

заместитель директора по воспитательной работе бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», эксперт-мастер по компетенции «Дошкольное воспитание» движения «Молодые профессионалы», эксперт с правом проведения регионального чемпионата по компетенции «Дошкольное воспитание» движения «Молодые профессионалы»



Белоус Галина Леонидовна

учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 5», победитель муниципального конкурса профессионального мастерства по духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся «Арсенал идей» в 2021 году в номинации «Авторская разработка для общеобразовательных организаций»



Беляева Надежда Витальевна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 4 «Сказка»



Жданова Марина Александровна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 10»



Корлыханова Елена Владимировна

учитель истории, основ духовно-нравственных культур народов России муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 14», победитель муниципального этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2015» в номинации «Учитель года»



Туренко Елена Валерьевна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля»

Предметное жюри конкурса «МЕТОДИСТ ГОДА»



**Лейсли Нелли Геннадьевна
председатель жюри**

заместитель директора муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля», победитель конкурса профессионального мастерства «Методист года города Нижневартовска» в 2015 году



Коваленко Светлана Васильевна

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования и развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», почетный работник сферы образования Российской Федерации, ученый секретарь Ученого совета НВГУ



Панасенко Марина Владимировна

заместитель директора по учебно-методической работе бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», почетный работник общего образования Российской Федерации



Алтынбаева Елена Альбертовна

заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 7 «Жар-птица», победитель конкурса профессионального мастерства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в номинации «Педагог-психолог», почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации



Бессонова Гульнара Фиатовна

исполнительный редактор муниципального унитарного предприятия «Редакция газеты “Варта”», член общественного совета по проведению независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности образовательными организациями, подведомственными департаменту образования администрации города Нижневартовска



Дворник Елена Петровна

заместитель директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества», почетный работник общего образования Российской Федерации



Домбровская Инна Викторовна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 40», суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2019» в номинации «Лидер в образовании»



Кленичева Елена Николаевна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 69 «Светофорчик», почетный работник общего образования Российской Федерации



Левицкая Елена Анатольевна

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 21», победитель конкурса лучших учителей образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на получение денежного поощрения из средств федерального бюджета в 2014 году



Мельник Ольга Александровна

заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 15 «Солнышко», почетный работник общего образования Российской Федерации

СОСТАВ СЧЕТНОЙ КОМИССИИ

Слотюк Наталья Владимировна	начальник отдела качества образования департамента образования администрации города Нижневартовска, председатель счетной комиссии
Ветрова Анджела Викторовна	заведующий организационно-методическим отделом по работе с обучающимися муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», секретарь счетной комиссии
Труханович Анна Васильевна	заведующий отделом сопровождения профессионального развития педагогов муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член счетной комиссии
Лопухова Ольга Владимировна	методист муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член счетной комиссии
Марченко Светлана Валентиновна	методист муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член счетной комиссии
Гревцева Наталья Николаевна	методист муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», член счетной комиссии

АРТЮШКИНА ЮЛИЯ МИХАЙЛОВНА



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 42»,
учитель музыки

Образование

высшее, Уральская государственная консерватория
им. М.П. Мусоргского

Девиз

Все взрослые сначала были детьми

Хобби	Кулинария, выращивание цветов на даче
Педагогическое кредо	Уча других, мы учимся сами (Сенека)
Спортивные увлечения	Плавание
Сценические таланты	Актерское мастерство, вокал
Почему нравится работать в образовании	Работа с детьми всегда интересна: учишь других и учишься сам. Кроме того, в школе постоянно приходится развиваться, и это очень хорошо, ведь жизнь без движения невысказима. И третье, самое главное: я просто люблю свою профессию!
Профессиональные и личностные ценности	Самокритичность, любовь к детям, целеустремленность, терпение
В чем состоит основная миссия педагога	Высочайшая миссия педагога – влиять на умы и сердца своих воспитанников. Он должен научить маленького человека увидеть мир прекрасного, научить состраданию и милосердию, доброте и любви

Интернет-портфолио <https://nsportal.ru/yuliya-mihaylovna-artyushkina>

Медиавизитка <https://youtu.be/7wOgJX10Ihg>

Образовательный проект mt8WZTbR.pdf

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Воскресный вечер. Вся моя семья дома. Долгожданный выходной подходит к концу... Я, как обычно, перед компьютером – работаю...

Я учитель музыки. Завтра уроки у моих второклассников. Подбираю материал для презентации (в наше время без этого уже нельзя!). Невольно заслушиваюсь, погружаюсь в сказочный мир Николая Андреевича Римского-Корсакова... и вдруг осознаю, что я при-

частна к нашему великому музыкальному наследию! Я учу детей «слышать» и «видеть» музыку наших композиторов, осознавать ее тесную связь с жизнью, приобщаю ребят к нашей исторической памяти, формируя духовную и культурную преемственность поколений. Рахманинов, Глинка, Чайковский, Мусоргский ... – великие русские композиторы! «Камаринская», «Щелкунчик», «Лебединое озеро» ... – великие русские произведения! Проникаюсь чувством гордости за то, какую миссию мне выпало нести. Вспоминаются строки из песни «С чего начинается Родина?».

Действительно, с чего начинается Родина? Все большое начинается с малого: с первого смеха, с первых слез, с первой победы и первой неудачи, с первого познания и с первого опыта. Кому, как не мне, учителю, близки эти первые переживания и эмоции моих учеников.

Самая интересная, самая творческая и захватывающая профессия на Земле – это профессия учителя. Борис Пастернак был прав, когда написал: «во всем мне хочется дойти до самой сути, в работе, в поисках пути... до сущности протекших дней, до их причины, до оснований, до корней, до сердцевины». Замечательные слова, потому что для меня суть каждого дня – это то, как прошел урок, как отвечали мои дети, какие у них были счастливые глаза, когда мы пели или слушали музыку. И мне интересно понять и выслушать каждого ребенка. Наблюдать за тем, как они взрослеют, как набираются знаний и сил перед длинной дорогой, которая называется «взрослая жизнь». Много сказано хороших слов об учителе. Самые известные писатели, педагоги, ученые оставили огромное множество высказываний, трудов, дневниковых записей и просто прекрасных мыслей. Поэтому я хочу напомнить слова Л.Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель».

В детстве мне всегда хотелось стать кем-то великим, совершить подвиг, полететь на Марс, открыть новые планеты, изобрести машину времени. Мечтала стать балериной, как Майя Плисецкая, писателем, художником, композитором, а потом я выросла и ясно осознала, что великих людей намного больше и они рядом! Это врачи, пожарные, повара, строители. Они спасают нас, они заботятся о людях. Как все просто на первый взгляд: мирное небо над головой; люди, спешащие на работу, дети, бегущие на уроки... – и как все сложно. Смотришь в этот прозрачный хрустальный воздух, даже не верится, что где-то может идти война, а воздух наполнен лишь шумом и суетой дневного города, молчаливого ночью. Вдруг слышится причудливая мелодия, но распознать ее может не каждый, а лишь тот, кто живет с открытым миру сердцем, кто каждый день делает свое маленькое, но великое дело. Как тут не вспомнить детскую песенку: «раз словечко, два словечко, будет песенка...»? Так и мы – дети одной великой страны делаем одно большое дело. В этом и есть великая сила народа, сила духа! А внутри меня звучит теперь седьмая «Ленинградская» симфония Дмитрия Дмитриевича Шостаковича.

А кто тогда те, кто научил этих композиторов, писателей, космонавтов, кто сделал из них великих людей? Может быть, величие не в известности? А в чем тогда? И кем надо быть, чтобы научить их этому? Это особенные люди. Это учителя. Каким они обладали умением и талантом, знаниями и терпением, чтобы научить всему тому, что мы теперь слышим и видим. Учителя, педагоги воспитали всех великих людей.

Эти мысли не дают мне покоя. С каким нетерпением я иду утром в школу, открываю дверь в класс и внимательно смотрю на каждого ребенка, ведь передо мной, может быть, будущие великие музыканты, ученые, космонавты, врачи, ученые, архитекторы и просто замечательные люди. И они обязательно станут хорошими людьми.

Уверена, что мир бережно сохраняет вечные ценности: любовь, красоту, силу духа, истину, историческую память. Я стремлюсь привить детям умение сопереживать, приобщить их к общечеловеческим ценностям. В этом мне помогает безграничный мир музыки.

«С чего начинается Родина?» – легендарная песня Вениамина Баснера на слова Михаила Матусовского. Думаю, что все в жизни человека начинается с Родины, ведь в это понятие включается все наше представление о себе, о людях, о мире – обо всем. Главное, правильно все «увидеть», «услышать» и «почувствовать». В этом и есть, по-моему, главное предназначение учителя.

Убеждена, что каждый мой вздох, каждый мой шаг будет наполнен этим стремлением. Ведь будущее зависит от нас сегодня, здесь и сейчас. Будущее – это я, это Вы, это наши ученики. И поэтому с гордостью повторяю: я – учитель!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 2»,
учитель истории

Образование

высшее,
Нижевартовский государственный университет

Девиз

Единицей развития личности является не взрослый и не ребенок, а содействие между ними

Хобби

Живопись, КВН, чтение

Педагогическое кредо

Не бойся перемен, иначе мечты так и останутся мечтами

Спортивные увлечения

Легкая атлетика, спортивная гимнастика

Сценические таланты

Разработка сценариев мероприятий, театр теней

Почему нравится работать в образовании

Когда ежедневно пытаюсь найти ответы на вопросы, как воспитать настоящего человека, как разглядеть гения, как распахнуть двери в мир бесконечных возможностей, возникает вера в себя, вера в свою страну, вера в светлое будущее

Профессиональные и личностные ценности

Научная увлеченность, преданность своему труду, целеустремленность, трудолюбие, открытость, честность, ответственность, стремление к самосовершенствованию

Участник о себе

Системно вовлекаю обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность. Результатом работы являются призовые места в Слете научных обществ учащихся образовательных организаций г. Нижневартовска; в международном форуме научной молодежи «Шаг в будущее» (г. Москва); Российской научно-социальной программе для молодежи и школьников «Шаг в будущее. ЮНИОР», (г. Реутов).

В рамках деятельности классного руководителя организую мероприятия в сотрудничестве с социальными партнерами: МБУ «Дворец искусств» (тематические дискуссии, выставки); МАУ «Городской драматический театр» (экскурсии, тематические встречи); АО «Пассажирское автотранспортное предприятие № 2»; АО «Нижевартовскавиа», международный аэропорт Нижневартовска; МАУДО «ЦДиЮТТ «Патриот»; МБУ «Центральная городская библиотека им. М.К. Анисимковой».

Мною разработаны и успешно реализуются авторские программы внеурочной деятельности «Основы финансовой

грамотности» для 5–9, 10–11 классов. В составе рабочей группы принимаю участие в реализации конкурсных проектов, связанных с эффективностью работы образовательной организации (реализация проекта «Одаренные дети», «Ранняя профориентация», «Олимпиадное движение»).

Принимаю участие в конкурсах педагогического мастерства. Результаты: победитель XIV Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные процессы в науке и технике XXI века» (2018); победитель VI Окружного конкурса среди педагогических работников ХМАО-Югры на лучшую работу по вопросам избирательного права в номинации «Научная среда» (2019); призер III степени в конкурсе методических разработок, направленных на повышение финансовой грамотности учащихся образовательных организаций ХМАО-Югры (2020).

В чем состоит основная миссия педагога

В личностном развитии учащихся, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание

Интернет-портфолио <https://nv-lyceum2.gosuslugi.ru/persony/biletskaya/>

Медиавизитка <https://youtu.be/gklQfS-Jank>

Образовательный проект [JFvjmDN0.pdf](#)

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...

Ш. Амонашвили

Я часто задаю себе вопрос: «Когда я решила стать учителем?» А начиналось все просто. 9 класс. Обычная школьная олимпиада по истории. Тогда я стала лучшей. Почетное первое место, радость и гордость любимого педагога Плесовских Ирины Николаевны, учителя истории гимназии № 2. Именно она стала для меня примером, научила раскрывать личностный смысл любого изучаемого на уроке материала, подтолкнула к осознанному выбору дороги к таинственному и глубокому миру эпох и веков. Это радостное переживание победы осталось в памяти надолго. Только тогда я поняла, что история – не сложная система из имен, дат, фактов и карт, а интересная, захватывающая часть жизни. Именно под влиянием любимого учителя приняла решение поступать в педагогический университет, хотя тогда у меня, конечно, не было ощущения, что это дело всей моей жизни, а было всего лишь желание прикоснуться к мечте. Вот вам и роль личности в истории. Моей личной. Велика ли она? Как измерить ее масштаб? И теперь, по истечении 10 лет, не было момента, когда бы я пожалела о том, что стала учителем. Тогда я взяла на себя великую ответственность, миссию – учить других: верить в себя, быть оптимистом, уметь идти за мечтой.

«Учительство – это искусство, труд менее творческий, чем труд писателя и композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру...» – писал Д.С. Лихачев. Оптимизм, одухотворенность – необходимые качества современного учителя. Он должен верить в себя, в своих учеников, их успешность, поддерживать во всех сложных

и противоречивых ситуациях. Тогда и ученики обретут веру в себя. Каждый ребенок приходит в школу с открытой душой, с искренним желанием хорошо учиться. Если не поддерживать в нем веру в успех, не уметь «проектировать лучшее в человеке, пусть даже с риском ошибиться», огонек жажды знаний гаснет. Ребенок теряет веру в свои силы, но еще хуже, если он свыкается с мыслью, что ни к чему не имеет способностей. И тогда все педагогические поиски и построения терпят крах. Как учитель истории, я черпаю свое вдохновение из исторического наследия родных мест. Страницы учебника оживают, если в истории мы узнаем что-то знакомое, родное. Каждый ребенок с самого детства хочет узнать обо всем на свете, и моя задача поддержать этот интерес.

Моя миссия – помочь ученикам осознать себя, свои права и обязанности в современном мире. Ключевой задачей на уроках является развитие мышления, и я горжусь тем, что мне удастся открыть детям двери не только в сложный и интересный мир истории, но и в будущую профессию, в жизнь, и они развивают дальше те основы мыслительной деятельности и творчества, которые в них заложила школа.

Я увлекалась разными педагогическими теориями, технологиями, что-то принимала, включала в свою деятельность, от чего-то потом отказывалась, разочаровывалась, но неизменным всегда для меня оставался принцип, который считаю краеугольным камнем всей своей педагогической деятельности: КАЖДЫЙ ребенок одарен. Педагогическое мастерство учителя – увидеть, в чем заключается его одаренность, и создать условия для его развития. Мне импонирует синтез: глубина и фундаментальность педагогики В.А. Сухомлинского и Ш.А. Амонашвили, умноженная на современные технологии. Нельзя, отрекаясь от прошлого, шагнуть в будущее. Сегодня моя активность как учителя уступает место активности детей, моей задачей становится создание условий для проявления их инициативы. Современное образование ставит ценностными ориентирами информационное развитие, научно-технический прогресс, приоритет личности и ее развития во всех областях деятельности. Важно научить своих учеников работать осознанно и самостоятельно, сформировать сотрудничество между нами. И для своих учеников я – рука помощи, которая, помогая преодолеть препятствия, приведет к собственным открытиям.

Как я думаю, быть учителем – не только транслировать знания, быть учителем – это вести интересные уроки, знакомиться с историей страны, ее богатой культурой, великими предками, прививать любовь к Родине. Быть учителем – это использовать современные методы обучения. Но в то же время работать учителем – это значит мечтать вместе с детьми, превращать мечты в цели, а цели – в результаты.

Профессия учителя, на мой взгляд, одна из самых необычных. Почему? Потому что все считают, что учитель – это тот, кто учит. Но ведь это не совсем так. Очень часто нас учат дети. Как бы я смогла понять, куда мне двигаться дальше, чему учиться, если бы не мои ученики? Только они подскажут своими успехами, что у меня получается, а неудачами – что нужно изменить. Каждый день я учусь специально и учусь «нечаянно». Главное для меня – сохранить огонек желания ребенка говорить о том, что он думает, что его волнует, радует или печалит.

Особенно сложно быть учителем в эпоху, когда ее основные приметы – изменчивость и непостоянство. Учителю важно уметь учиться в течение всей жизни, важно включить рефлексию в свою профессиональную жизнь, постоянно отвечать на вопросы: что я знаю, а что предстоит познать, что умею и что необходимо освоить. Так же должно быть и у детей. На мой взгляд, учитель не должен предлагать ученику готовых решений, важно направить его на поиски своих. Мои уроки – это маленькие открытия. Доброта, общительность, жизнерадостность, эмоциональная открытость, способность подарить своим ученикам не только знания, но и душевное тепло – принцип моей педагогики. В совершенстве знать и любить свой предмет, каждый свой урок стремиться превратить в незабываемое и яркое событие, учить думать, спорить, совершать – это то, к чему я стремлюсь, что в нынешней нормативно-правовой базе обозначено как профессиональный стандарт педагога. Ощущение потока энер-

гии, направленного на тебя, которым ты способна управлять, понимание того, что вот сейчас вместе с тобой твои ученики могут радоваться, размышлять, восхищаться, негодовать, творить... И все это – в твоих руках. И только от твоего профессионализма зависит, как этот спектакль под названием «урок» отзовется в детских душах, какие струны затронет.

Образование считается одной из самых консервативных сфер общества, и тем не менее, человечество всегда искало наиболее эффективные формы и методы обучения. Однако в погоне за инновациями, на мой взгляд, следует помнить, что метод – не самоцель, а средство к лучшему достижению наиболее разумным и эффективным путем. А цель – организовать учебный процесс так, чтобы у ребенка возникала потребность и возможность добывать знания. Методы преподавания должны быть разнообразными и применяться в зависимости от конкретных условий того или иного класса, урока, предмета, состояния данного детского коллектива. Когда бездумно копируешь ту или иную систему, без учета собственного опыта, особенностей своей личности, не пришлось бы потом удивляться, почему «сеешь разумное, доброе, вечное, а вырастает белена и чертополох».

Города России являются обладателями уникального культурного наследия. Большинство из ценных объектов начинают разрушаться, что становится одной из современных проблем человечества. Не получая информации о прошлом, вряд ли можно решить современные проблемы и обеспечить стабильное будущее. Решение существующей проблемы возможно путем разработки и реализации образовательных стратегий, которые должны характеризоваться современностью, научностью, воспроизводимостью, адаптированностью, интенсивностью, эффективностью, коммуникативностью и перспективностью. Реализация образовательной стратегии должна проходить в рамках урочной и внеурочной деятельности. Изучение культурных традиций, норм, памятников культуры на моих уроках истории подкрепляется походами в музей, на выставки, организацией и участием в викторинах по вопросам сохранения культурного наследия нашего региона.

Большую роль в решении современных проблем средствами образования играет институт наставничества. Он выступает одним из эффективных инструментов формирования у обучающихся метакогнитивных навыков будущего – критического мышления, креативности, кооперации. Мои ученики в рамках программы наставничества при создании единой профориентационной среды, сохраняющей преемственность при переходе обучающегося с одного уровня образования на другой, развивают гибкие умения и навыки, способствующие профессиональному самоопределению (участие в проектах «Школа профессий», «Билет в будущее», «Большая перемена»).

Настоящему учителю важно быть способным к импровизации, то есть уметь быстро и верно оценить ситуацию, принять решение. Конечно, это требует постоянного анализа своей деятельности, самосовершенствования и самообразования, поэтому не случайно ведь одним из важнейших качеств учителя и является умение и желание учиться. На своих ошибках и победах, на опыте коллег, у своих учеников. Это постоянное стремление к совершенству, на мой взгляд, и отличает настоящего учителя. Он идет на урок для того, чтобы вместе со своими учениками искать лучшие методы и формы, спорить, ошибаться, совершать открытия. А если он уже все про всех знает (только так и не иначе, и не спорьте с ним) – тут он и перестает быть учителем. На своих уроках я стремлюсь учить детей так, чтобы они сами могли найти ответы на волнующие их вопросы, каждую минуту, каждую секунду понимали и чувствовали, что просто необходимо владеть знаниями и уметь ими пользоваться. В преподаваемых мною дисциплинах очень важно научить детей самостоятельно мыслить.

Общеизвестно, что основная ценность учебного занятия в том, что оно призвано обучать и воспитывать. Воспитывать, но не «переделывать», не мешать естественному развитию. В суете нашей сложной жизни порой мы забываем о простоте человеческого общения с детьми, забываем об их «детстве». А ведь детство – это важный период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая пора. Дети не похожи на взрослых. Они другие. Такое понимание детства меняет и способы взаи-

моотношений взрослых с детьми. Заставляет считаться с ними, уважать их права, понимая, что дети тоже трудятся, создавая в себе человека.

Качественного образовательного результата не достичь, если урок будет вести только учитель. Не я привожу детей к новым знаниям, мы идем к ним вместе!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 18»,
учитель истории и обществознания

Образование

высшее,
Нижевартовский государственный гуманитарный университет

Девиз

Творить, пробовать, искать и развиваться

Хобби

Рыбалка, путешествия

Педагогическое кредо

Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить

Спортивные увлечения

Плавание

Сценические таланты

Танцы

Почему нравится работать в образовании

Говорят, что учитель – это не профессия, это призвание. И это точно про меня! Учить других и учиться самому стало делом всей моей жизни. Школа окрашивает мою жизнь в яркие краски, влечет к новым познаниям, дает возможность удивлять и удивляться самому!

Профессиональные и личностные ценности

Коммуникабельность, неконфликтность, уважение и понимание своих учеников. Любовь к жизни во всех ее проявлениях!

В чем состоит основная миссия педагога

Создание единого гармонирующего с внутренним миром ребенка образовательного пространства детства, обеспечивающего психологическое благополучие всех воспитанников, создающего условия для развития подрастающего поколения

Медиавизитка <https://disk.yandex.ru/i/t5Q30tiFfOlirw>

Образовательный проект [3M3dB623.pdf](#)

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Вся гордость учителя в учениках,
в росте посеянных им семян.

Д.И. Менделеев

Главная задача современного учителя – оставить память в сердцах своих учеников. Учитель бессмертен, поскольку его мысли и дела продолжают жить в учениках.

Сколько помню себя, я всегда мечтал стать учителем. Эта мечта никогда не покидала меня. Рядом со мной всегда были талантливые педагоги, на которых хотелось быть похожим.

Некоторые из них, к сожалению, уже ушли из жизни. Перелистывая альбом с фотографиями, я перебираю в памяти счастливые моменты школьной жизни, вглядываюсь в лица своих учителей. Все они отдавали большую часть своей жизни нам, своим ученикам, видели свое счастье в общении с нами, а свое предназначение – в том, чтобы помочь каждому из нас стать Человеком. Именно они воспитали во мне чувство ответственности, взаимопомощи, внимания к людям, дали мне «путевку в жизнь».

Уже работая учителем, я понял, что очень важно «зажечь огонь в сердцах детей» так, чтобы не наследить. Но как это сделать? Как оставить память в сердцах своих учеников? Это самые трудные вопросы для любого педагога.

Учитель – ключевая фигура общества, обеспечивающая связь времен и преемственность поколений, без чего вообще немыслимо прогрессивное развитие страны. Педагог – это мыслитель, ощущающий всю полноту возложенной на него священной ответственности за судьбу доверившегося ему человека, за его духовное, интеллектуальное и физическое здоровье, за будущее своего государства. Должность учителя почетна и ответственна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», – писал великий педагог Я.А. Коменский.

В наше время государство предъявляет огромные требования к профессии педагога. Преподавание в школе должно строиться, прежде всего, через выстраивание отношений с детьми, смену модели обучения на более свободную, где упор делается на развитие навыков самостоятельного мышления, на всестороннее развитие личности. Диалог с современным ребенком должен строиться как с равным. Учитель должен видеть в ученике и собеседника, и партнера. От хорошего педагога в наше время требуется не только быть специалистом в своем предмете, но и уметь организовывать учебный процесс так, чтобы каждый ученик мог найти в нем себя. Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя – из зерен добра и справедливости выращивает он душу учеников, из кирпичиков знаний складывает их разум, помогает найти свой путь в жизни, свой гражданский долг. Моя задача – раскрыть способности ребенка с учетом его интересов, сформировать саморазвивающуюся личность, способную к обучению на протяжении всей жизни. Важно не только научить, но и заинтересовать обучающихся, сделать так, чтобы детям нравилось то, что они делают. Как это сделать? Своим личным примером. Если ты любишь то, что ты делаешь, ученики пойдут за тобой.

Являясь учителем истории и обществознания, я стараюсь не только дать определенные исторические сведения, но и показать практическую ценность знаний в дальнейшей жизни. Другими словами, покидая школу, дети должны уметь мыслить, рассуждать, сопоставлять различные точки зрения, анализировать их, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы, иметь желание к дальнейшему развитию собственных творческих способностей. В этом мне помогают современные технологии, отвечающие системно-деятельностному подходу обучения. При решении общей проблемы на уроках полезной оказывается совместная деятельность, которая позволяет всем обучающимся полностью осмыслить и усвоить учебный материал, дополнительную информацию, а главное – научиться работать совместно и самостоятельно. Акцент обучения переносится на самостоятельную выработку знаний, а не на овладение готовым материалом. Обучающиеся получают социально значимый опыт решения проблем, возможность соотносить теории и концепции с реальной жизнью, развивается умение слушать и понимать других людей. Каждый ученик чувствует себя уверенно на уроке, а ситуация успеха способствует лучшему усвоению знаний, позволяет мне решить проблему мотивации, создать доброжелательную атмосферу для изучения истории и обществознания. И как же приятно видеть радость детей от побед, пусть незначительных для нас, взрослых, но таких важных для них! Мои ученики – мои единомышленники, мы вместе осваиваем учебное пространство и достигаем определенных высот. «Лучше гор, могут быть только горы, на которых еще не бывал», – пел В.В. Высоцкий. Именно эта фраза подчеркивает независимость стремления и целеполагания каждого участника образовательного процесса. «Дорогу осилит идущий»!

Достижение результатов – это не спонтанные действия, это продуманные шаги до мелочей. Увлекая за собой учеников на уроках истории и обществознания, я стремлюсь уроки приобщить к деятельности. Одним из моих детищ является поисковый отряд «Ориентир». Вместе с ребятами-старшеклассниками проводим поисковые работы, ведем раскопки в полях под городом Волгоградом. Город-герой Волгоград останется центром притяжения всех жителей России. Увековечить память павших в окопах, похороненных в неизвестных могилах солдат – огромная честь. Тонкой нитью проходит история нашей Родины в полях под Волгоградом. Нелегко приходится ребятам на раскопках, но они, когда находят пули, мелкие осколки самолетов, личные предметы неизвестных солдат, понимают, что это наша история, которую надо знать и помнить, иначе не построишь светлого будущего.

В.А. Сухомлинский писал: «Педагог без любви к ребенку – все равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета». Я думаю, что это самое важное в работе любого педагога. Хороший педагог всегда готов признать свои ошибки, свои промахи, не требовать от своих детей безупречного поведения, а побуждать их к творчеству, к сотрудничеству, к поиску, к мечте. И самое важное качество – в сердце учителя должна быть любовь к жизни, к себе, к предмету и к детям.

Моя работа приносит мне огромную радость. Мне комфортно от того, что дети общаются со мной, я им нужен и как педагог, и как человек. Я счастлив, потому что могу внести свой вклад в воспитание гармоничного человека. Моя заветная мечта – сделать так, чтобы дети, которых я учу, выросли не просто грамотными, разносторонне развитыми личностями, но и не утратили нравственные принципы, на которых базируется жизнь в нашем обществе. Я хочу, чтобы для них слова «патриотизм», «честь», «достоинство», «порядок», «совесть», «любовь», «дружба» не превратились в пустое сочетание букв, а имели высший духовный смысл, так как эти общечеловеческие ценности востребованы людьми любого поколения. Тогда я смогу сказать о себе, что состоялся как УЧИТЕЛЬ!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков»,
учитель английского языка

Образование

высшее,
Нижневартовский государственный гуманитарный университет

Девиз

Когда ты считаешь, что у тебя на руках все козыри,
жизнь начинает играть с тобою в шахматы

Хобби

Чтение книг, вязание крючком, написание терапевтических сказок для детей

Педагогическое кредо

Хороший учитель тот, который показывает куда смотреть, но не говорит как

Спортивные увлечения

Вечерние пробежки

Сценические таланты

Участие в конкурсах чтецов

Почему нравится работать в образовании

Нравится видеть результат своей деятельности и желание учеников изучать английский язык

Профессиональные и личностные ценности

Гибкость, стрессоустойчивость, стремление к саморазвитию

Участник о себе

Увлекаюсь художественным переводом аутентичных текстов. Всегда стремлюсь к самосовершенствованию. Получила четыре высших образования, одно из них – учитель русского языка и литературы. В перспективе планирую получить диплом о высшем образовании по направлению «Искусствоведение», успешно сдать международный экзамен на определение уровня и навыков владения английским языком

В чем состоит основная миссия педагога

В умении раскрыть потенциал и грани ученика

Интернет-портфолио <https://renamed1983.wixsite.com/my-site>

Медиавизитка <https://youtu.be/hNBUUagp1ZM>

Образовательный проект [9hVjHF9m.pdf](https://www.pdfdrive.com/9hVjHF9m.pdf)

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Amor tussisque non celantur
(Любовь и кашель не спрятать)

Сегодня стать школьным учителем не так уж и трудно. Но легко ли стать настоящим учителем? Учителем, который учит не только математике, истории или биологии, а учит жить, быть благополучным и счастливым? По-моему, настоящим учителем стать можно, только если ты сам человек равнодушный и всегда готов уделить должное внимание своим ученикам. К сожалению, таких педагогов встречаешь в жизни не так уж и часто...

И это, несомненно, большая удача в жизни каждого человека – повстречать на своем пути прирожденного учителя. Образцом равнодушного учителя для меня всегда была Эрин Грууэлл – американская учительница, известная своим уникальным методом преподавания, изменившим жизни подростков из неблагополучного городка Лонг Бич.

Однажды мой ученик написал в своей тетради: «В этом учебном году мы учили английский и изучали жизнь» (*This year we have learnt English and life*). Этот отзыв меня тронул. Быть может, для своих учеников я тоже стала увлеченным и небезразличным учителем.

Как алмаз самостоятельно не становится бриллиантом с выверенными гранями, так и все настоящие учителя становятся профессионалами своего дела, только благодаря равнодушным наставникам. Для меня примерами такого равнодушия стали моя школьная учительница, преподаватель английского языка в университете и мой первый директор школы.

Моя школьная учительница Любовь Николаевна Сахарова, которая преподавала в средней школе № 17, проводила настолько интересные и нестандартные уроки английского языка, что в ее предмет было сложно не влюбиться. Заметив мой интерес к английскому языку, Любовь Николаевна не жалела времени на разработку отдельных дополнительных заданий только для меня, поскольку я одна приходила к ней заниматься после уроков. Она убедила своих коллег и администрацию школы поверить в мои силы и знания, и мне разрешили сдавать английский язык в форме ЕГЭ. Я была единственной ученицей, сдававшей экзамен по английскому языку в первый экспериментальный год. Конечно, я не могла подвести Любовь Николаевну!

Моя научная руководительница Елена Александровна Павлова, преподаватель английского языка и методики его преподавания Нижневартковского государственного университета, приходила на мои уроки во время студенческой практики. Конспект каждого моего занятия она разбирала детально, объясняя все нюансы и неточности. Повезло мне только однажды: после проведенного мною урока мы не остались с Еленой Александровной его разбирать, поскольку в нем не было методических ошибок. Это был урок в третьем классе на тему «Цифры» (*Numbers*).

И вот школьные и студенческие годы остались. Первого сентября я произносила речь от молодых педагогов со сцены Дворца культуры «Октябрь». «Какое интересное начало профессиональной деятельности!» – подумала тогда я, но уже через полгода работы в школе что-то пошло не так. В кабинет к Ирине Александровне Кошкаровой, учителю английского языка и директору средней школы № 18, куда я устроилась работать, я пришла в расстроенных чувствах, собираясь переходить на работу в иностранную нефтяную компанию, в которой меня уже ждали. На тот момент мне казалось, что у меня все валится из рук, а работать с детьми непрофессионально, спустя рукава, я себе позволить не могла. Ирина Александровна нашла для меня нужные слова и дала мне время подумать. Думала я недолго. Как говорили древние римляне, *amor tussisque non celantur* (*Любовь и кашель не спрятать*). Школа и ученики – моя профессиональная любовь, и прятать ее с тех пор я перестала.

Я учитель английского языка. У путника тысяча дорог, и английский язык способен

облегчить путнику любой выбранный им путь: прочитать книгу или посмотреть фильм в оригинале, отправиться в путешествие, посетить музей в любой стране.

Своим ученикам я стараюсь привить, прежде всего, интерес к языку: даже если им будет казаться, что их *English is very bad*, то интерес к нему и любознательность помогут им выбрать нужную стратегию для поиска и сбора необходимой языковой информации в любой период их жизни.

Ирония моей учительской судьбы заключается в том, что однажды, когда Любовь Николаевна привела меня на олимпиаду по английскому языку в среднюю школу № 23 с углубленным изучением иностранных языков, стоя на первом этаже этой школы, она мне сказала: «Аня, если ты хочешь сделать английский язык не приложением к профессии, а профессией, то я не могу этого тебе запретить, хотя и не очень это одобряю. Но может быть, тебе повезет, и профессия учителя принесет тебе лишь радость». Сейчас я работаю в этой Хорошей Школе, и каждый раз, проходя мимо этого места, я мысленно говорю себе: «Любовь Николаевна, мне повезло. И я буду стараться быть такой же равнодушной и увлеченной учительницей, какой всегда были Вы».



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 17»,
учитель начальных классов

Образование

высшее,
Тюкалинский учебно-педагогический комплекс,
Южно-Российский государственный университет
экономики и сервиса

Девиз

Без стремления к новому нет жизни, нет развития,
нет прогресса

Хобби

Игра на гитаре, шахматы

Педагогическое кредо

К любому ребенку можно найти подход и раскрыть его лучшие качества

Спортивные увлечения

Лыжи, коньки, фитнес

Сценические таланты

Актерская игра, вокал, чтение стихов, постановка и исполнение танцевальных номеров

Почему нравится работать в образовании

Школа дает мне возможность ежедневно вместе с детьми совершать открытия, творить и профессионально расти

Профессиональные и личностные ценности

Справедливость, ответственность, творческий подход, активность, нравственность, выдержка и самообладание, корректность, требовательность к себе

В чем состоит основная миссия педагога

Обучать, создавать условия для максимального развития внутренних качеств ребенка, учить ребенка самостоятельно находить необходимые знания. Совершенствоваться в предметной области, овладении методикой, формами, технологиями обучения и – самое главное – воспитывать личность

Интернет-портфолио <https://zhukova-nv.jimdofree.com/>

Медиавизитка <https://youtu.be/fqvXT2UQxig>

Образовательный проект <mDzwXbfR.pdf>

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь благодатной почвой для развития человеческих чувств и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и, в первую очередь, в их душах и сердцах.

Ш.А. Амонашвили

Я работаю школьным учителем более 20 лет и очень люблю свою профессию. Рада, что судьба дала мне возможность называться этим очень непростым, но замечательным словом – учитель. Я каждый день прихожу в школу и встречаюсь с самой большой ценностью на земле – с детьми. Врачам доверяют здоровье людей, а нам доверено в детях все. И я должна приложить много усилий, чтобы дети чувствовали себя как цветы в саду. Ведь «ребенок – это цветок, который распускает свои лепестки тогда, когда ему комфортно и интересно, и вянет, когда ему не хватает теплоты».

Многие дети любят играть в школу. Я не была исключением, и тоже с огромным удовольствием играла в эту сюжетно-ролевую игру, и конечно, любимой ролью была роль учителя. Во времена моего детства у нас не было досок для рисования мелом и, ведя урок, я постоянно рисовала на шкафу, потом его тщательно отмывала, чтобы мама не ругалась. Мои родители всегда с большим уважением и гордостью говорили об учителях, мне казалось, стать учителем – это непостижимо. Окончив школу, я поступила в учебно-педагогический комплекс на учителя начальных классов. И тут я поняла, это и есть мой истинный путь, путь УЧИТЕЛЯ.

Моя карьера в роли учителя складывалась нелегко, начинала я с маленькой деревенской школы. Как же я волновалась и ждала 1 сентября. Было очень страшно начинать. Но стоило только переступить порог навстречу моему первому классу, как волнение исчезло. Работа с маленькими детьми приносит мне заряд энергии. Дети не дают скучать. Каждый день они становятся старше и умней. Успех педагогической деятельности во многом зависит от умения наладить правильные отношения с детьми. В моем профессиональном опыте бывали различные ситуации, эмоции, чувства: и радость, чувство гордости за достижения моих учащихся, и боль, чувство несостоятельности в результате каких-то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты.

Собираясь на урок, я стараюсь подготовить все так, чтобы было понятно и интересно. Конечно, путь познания труден и тернист, конечно, нужно прилагать усилия, чтобы чего-то добиться, но перед каждым конкретным учеником нужно ставить только преодолимые для него задачи. Он должен постоянно, как говорит замечательный педагог Виктор Федорович Шаталов, находиться «в состоянии успеха».

Каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему. Необходимо просто найти заветный ключик к каждому, к его внутреннему миру, зажечь «искру», вызвать неподдельный интерес к происходящему в первом классе и удержать этот интерес до окончания начальной школы. Вместе со своими учениками я огорчаюсь, когда у них что-то не получается, и радуюсь их маленьким и большим победам. Я безгранично верю в утверждение «Успешный учитель – успешный ученик».

Современный учитель должен развивать ученика не обучая, а обучать – развивая. Развивать мышление учащихся, формировать умения самостоятельно открывать новые знания, ориентироваться в потоке информации – к этому стремлюсь я на каждом уроке.

Для того чтобы ребенок не потерял интерес к учебе, большую роль должны также сыграть и родители. Они не должны быть в стороне от школы, они должны проявлять интерес ко всему, с чем связана жизнь ребенка, создавать благоприятный климат в семье. Необходимо иметь связь друг с другом, то есть родителя и классного руководителя, чтобы совместно способствовать развитию личности ребенка. Такая совместная работа будет больше

способствовать взаимопониманию между взрослыми и детьми. Для меня, как и для любого учителя, отношения с детьми – это взаимодействие и с родителями. Это очень деликатная работа. Родители – это взрослые люди, состоявшиеся личности, которые имеют свой жизненный опыт, поэтому педагогу нужно владеть техникой общения, убеждения, разъяснения, уметь держать одновременно партнерскую и педагогическую позицию. Надо так выстроить отношения, чтобы учитель и семья имели одинаковую точку зрения на обучение и воспитание ребенка.

В наше время работать в школе трудно, но интересно. Всегда приходится не только учить других, но постоянно учиться самому. В школах используют новые информационные технологии: компьютеры, интерактивные доски, проекторы. Учитель должен идти в ногу со временем: использовать в своей работе инновации, различные методики, должен в совершенстве владеть преподаваемым материалом. А сколько же длится рабочий день педагога? Не ошибусь, если скажу, что эта работа круглосуточная. Она продолжается и во время обеда, и во время совещания, и во время прогулки, и по дороге в школу и из школы. Даже во сне меня посещают образы, замыслы, а то и почти готовые уроки. Значит, и во сне продолжается мой рабочий день. Современный учитель – это не профессия, это – образ жизни.

Учитель должен быть смелым исследователем, готовым к постижению нового в педагогических и методических подходах к обучению, энергичным, инициативным, творчески относящимся к работе, специалистом своего дела, способным «заразить» окружающих творческими идеями, талантом и мастерством. В этом и заключается смысл профессии. Гордиться нужно не принадлежностью к профессии, а мастерством в этой профессии, и я стремлюсь к этому.



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 32»,
учитель начальных классов

Образование

высшее,
Нижевартовский государственный педагогический институт

Девиз

Чтобы добиться успеха, нужно каждый день делать немного больше, чем ты можешь

Хобби

Создание кукол, вышивка, рисование, лепка, скрапбукинг

Педагогическое кредо

Учитель работает над самой ответственной задачей – он формирует человека. Педагог – это инженер человеческих душ

Спортивные увлечения

Пилатес

Почему нравится работать в образовании

Детская непосредственность каждый день заставляет посмотреть на привычные вещи под другим углом. Несмотря на тяжелый учительский труд, каждый раз, когда ты слышишь спасибо от учеников, видишь их улыбки, ты понимаешь, что это того стоит!

Профессиональные и личностные ценности

Креативность, творчество, ответственность, стремление к самосовершенствованию и развитию, любовь к детям

В чем состоит основная миссия педагога

Влиять на умы и сердца своих воспитанников. Педагог должен научить маленького человека увидеть мир прекрасного, научить состраданию и милосердию, доброте и любви. В этом уникальность профессии

Интернет-портфолио https://school32nv.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki-177_26.html

Медиавизитка <https://youtu.be/abvxO1LVVt0>

Образовательный проект <c2Z3xC2t.pdf>

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

– Не бей его!

Я оглянулась на крик. Недалеко от входа в торговый центр стояла маленькая девочка, лет трех, с игрушечным ведерком в руке. Напротив нее сидел котенок, скорее всего, он потерялся и теперь не знал, к кому прибиться. Девчушка и не думала его бить, просто любопытничала. Но возглас ее старшего брата, лет пяти, вызвал во мне бурю эмоций. На глаза навер-

нулись предательские слезы. Предательские потому, что часто возникают в совершенно неподходящий момент и в неподходящем месте.

Незадолго до этого я стала свидетелем одной сцены в бутике верхней одежды. Мама с дочкой выбирали шубку для мамы. Женщина гладила потрясающий мех норки и рассуждала о том, сколько же отборных животных на нее понадобилось. Дочь предположила, что «штук сто, наверное, ушло». Да, ушло... Девушка захотела и себе подобную. Может быть, глядя на готовое изделие, мы не думаем о том, что когда-то это были милые зверьки? А может, нам это безразлично?

Почему же пятилетний мальчик понял то, что недоступно многим взрослым: нельзя обижать тех, кто меньше, слабее и беззащитнее. В этом детском пронзительном «Не бей!» было столько человечности и милосердия.

Почему же не для всех взрослых эта истина является очевидной. Почему многие вещи, лежащие на поверхности, скрыты от людей? Почему не для всех очевидно уважение к людям, которые окружают, любовь к своей родине, гордость за культуру и историю своей страны. Мне говорят, все эти прописные истины знает даже ребенок! Так почему же знания не применяются на практике? Так много почему...

В новостях я читаю о том, как мужчины спешно покидают родные пенаты в багажнике машины, чтобы их не призвали, когда Родина нуждается в защите. По телевизору показывают, как школьники до смерти забили своего одноклассника, сняли это на видео и выложили в социальные сети.

«Не бей!» Мне хочется, чтобы этот крик ворвался в сердца всех людей земли, еще не совсем окаменевших от равнодушия.

Наверняка, каждая мать мечтает о том, чтобы ее ребенок вырос хорошим человеком. А что значит «хороший человек»? Учиться на 4 и 5? Безусловно, и это тоже! Но тут я вспоминаю встречу со священнослужителем, который приезжал в наш город из Ханты-Мансийска для награждения победителей и участников конкурса профессионального мастерства «Источник идей». Он говорил о школе, о роли учителя, об учениках и произнес следующую фразу, которая до сих пор мне не дает покоя, которая созвучна моим мыслям: «Конечно, роль учителя состоит в том, чтобы научить писать, считать, говорить. Но гораздо важнее то, каким человеком станет этот ученик. Каким отцом или матерью в будущем он станет. Каким другом, коллегой, соратником». И я согласна с этим больше, чем на сто процентов.

В довольно-таки раннем возрасте я стала задумываться о том, для чего человек появляется в этом мире. Ну не просто же чтобы просуществовать! Мне всегда хотелось оставить след о себе, чтобы не только мои родные и друзья помнили обо мне, но и те люди, которые меня не знают. Кто-то пишет стихи, которые повторяют на всех языках мира. Кто-то пишет музыку, которая заставляет замирать сердца людей. Кому-то подвластна кисть и краски, и мы стоим в очереди на выставку этих шедевров...

Я стала учителем. Мне могут сказать: «Ну, это не великий поэт и музыкант!» И я отвечаю фразой, которую когда-то произнес Уинстон Черчилль: «Школьные учителя обладают властью, о которой премьер-министры могут только мечтать». Велико ли влияние учителя на учеников? Конечно! Наверняка, каждый родитель слышал от своего ребенка фразу: «А Марья Ивановна сказала...» И ведь не поспоришь! Или как поет Баста: «Учитель продолжается в своих учениках...» Разве это не оставить память о себе?

Каждый день ты их не только обучаешь грамоте, но и разговариваешь на многие темы. Разумеется, главная задача, которая стоит перед учителем, научить, что дважды два – четыре, ЖИ–ШИ пиши с буквой И, и многое другое. Но детей гораздо больше интересует жизнь. У них так много возникает вопросов о добре и зле, о дружбе и предательстве, на которые они с нетерпением ждут ответов. Особенно способствуют этому уроки литературы, внеурочная деятельность. Когда прочитанное произведение заставляет думать, а как бы я поступил в этой ситуации? Что чувствовал бы, окажись на месте героя? Или предмет «Социо-

культурные истоки», где каждое занятие заставляет задуматься о любви к ближнему, о почитании родителей, о милосердии и многом другом. И, отвечая на все эти вопросы, ты делишься своими знаниями, своим опытом. Это малая попытка уберечь от ошибок, от возможных ударов судьбы, ведь их столько еще будет.

Великая сила слова! Словом можно убить, а можно вознести. Мария Монтессори, педагог, врач, философ и ученый, сравнивала слова с семенами, а интеллект – с плодородным полем. Невозможно с ней не согласиться. Может, не все семена и, возможно, не во всех головах прорастут, но если хоть нескольким детям те знания и простые истины пригодятся в жизни, если хоть несколько из них не возьмут в руки телефон, чтобы снять избиение, а остановят хулиганов, если хоть несколько человек встанет грудью на защиту своей страны, то моя жизнь прожита не зря. А самое главное, что я не одна. Нас миллионы.

Каждый день мы говорим о том, что шестью шесть – тридцать шесть, ЧА–ЩА пиши с буквой А, что человек должен быть добрым, честным, милосердным. Я надеюсь, что семена, которые сеет учитель, упадут на плодородную почву и дадут плоды. И миллионы людей, начинающих свой жизненный путь, пойдут, твердо ступая, по пути добра.

А того котенка у торгового центра мальчик и девочка забрали к себе, мама им разрешила.



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 1 им. А.С. Пушкина», учитель английского языка

Образование

высшее, Горловский государственный педагогический институт иностранных языков

Девиз

Почему бы и нет?!

Хобби	Пение, туризм (походы), фотография
Педагогическое кредо	Творить, пробовать, искать и развиваться!
Спортивные увлечения	Плавание, бег, зумба
Сценические таланты	Вокал, постановка и режиссура творческих номеров, декламация стихотворений
Почему нравится работать в образовании	Нравится быть причастным к формированию будущего через работу с подрастающим поколением. Работая в лицее, ты всегда находишься в эпицентре молодежной жизни и являешься ее участником
Профессиональные и личностные ценности	Доброжелательность, целеустремленность, отзывчивость, уважение к личности ребенка, ответственность, стремление к саморазвитию
Участник о себе	<p>Для меня, как для учителя, конкурсы педагогического мастерства представляют огромный интерес. Это возможность открыть для себя что-то новое, поделиться своим опытом с коллегами. Очень важно не бояться пробовать свои силы, развиваться и идти вперед, быть примером для учеников.</p> <p>Принимаю результативное участие во многих конкурсах, мероприятиях: призер фестиваля «Крылья вдохновения» (2022), призер в конкурсе блюд «Осенний бал – 2022», организатор международного конкурса «British Bulldog»; диплом I степени конкурса педагогического мастерства «Педагогический поединок» (2022), участник севастопольского городского форума «Молодые педагоги города – взгляд в будущее» (2017), участник интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» среди молодых педагогов Севастополя (2018).</p> <p>Мои ученики принимают активное и успешное участие в конкурсах: победители городского конкурса инсценированной</p>

песни на иностранных языках в г. Севастополе (2019), призеры городского патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Верность отцам – верность Отчизне» (г. Севастополь, 2019); победители муниципального конкурса чтецов «Шли в наступление строки», посвященного 75-й годовщине освобождения Балаклавы от немецко-фашистских захватчиков и сохранения памяти о героическом прошлом нашего Отечества (2019); призеры городского конкурса чтецов стихотворений на английском языке «И помнит мир спасенный...» (г. Севастополь, 2019)

В чем состоит основная миссия педагога

Научить ребенка ценить и любить жизнь во всех ее проявлениях, дать ему инструмент для саморазвития и самореализации, воспитать в нем отзывчивость, неравнодушие и в любой ситуации оставаться Человеком, достойным гражданином своей страны

Медиавизитка https://www.youtube.com/watch?v=1tbOc_2yX9g
Образовательный проект <rzXnGPtQ.pdf>

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Белый Кролик надел очки.
– Откуда мне следует начать, ваше величество? – спросил он.
– Начните сначала, – серьезно сказал Король, – и читайте, пока не дойдете до конца; тогда остановитесь.

Льюис Кэрролл

В Древнем Риме под культурой (*cultura*) понимали, прежде всего, возделывание земли. Отсюда идут истоки таких понятий, как «окультуривание почвы», «сельскохозяйственные культуры». И только в XVIII–XIX веках слово «культура» приобрело духовный оттенок: она стала обозначать совершенствование нравственных качеств, а культурным называли начитанного и утонченного в манерах поведения человека.

Кроме того, термин «культурный» часто ассоциируется с термином «социальный», например, когда говорят о «социокультурных» факторах. К ним относятся факторы, влияющие на изучение и преподавание иностранных языков. Недаром Эдуард Эррио говорил: «Культура – это то, что остается, когда все остальное забыто».

Я выросла в семье агронома и зоотехника. Родители воспитали во мне любовь к труду, чувство долга и ответственности, стремление не сдаваться и всегда идти вперед. Им я обязана пониманием того, что из маленького зернышка вырастает росток, и именно от твоего труда зависит, что ты пожнешь. Считаю, что человек должен задаваться вопросами: какие семена ты посеешь на пашне своей жизни? Какие плоды принесет твой труд?

Я училась в гимназии № 37 с углубленным изучением иностранных языков в городе Енакиеве Донецкой области. Именно в этом месте произошло мое знакомство с культурным миром английского языка. Новая речь и неизвестные мне ранее традиции, праздники и театральные постановки, песни и книги – все это было необычно и интересно. Я поняла, что мне хочется помогать открывать мир и детям, научить их ценить и любить жизнь во всех ее проявлениях.

Конечно, часто мы слышим вопрос: нужно ли изучать иностранные языки? На мой взгляд, ответ очевиден, и его диктует время. Люди, которые владеют двумя и более языками,

имеют больше возможностей в любой сфере: в бизнесе, банковском деле, дипломатии, медицине... Учащийся не только приобретает языковые навыки, но и становится носителем новой языковой культуры – культуры изучаемого языка. И потребность быть «гражданином мира», расширять свои связи и возможности не нова: так, еще в XIX веке знание иностранного языка было показателем образованности человека. А.С. Пушкин свободно говорил по-французски, читал Шекспира в оригинале, в зрелые годы увлеченно изучал испанский и итальянский языки, потому и неудивительно, что пушкинский Евгений Онегин «...по-французски совершенно мог изъясняться и писал».

Владея мировым иностранным языком, например, английским, вы чувствуете себя более уверенно. Так, каждый из нас бороздит просторы глобальной сети, желая найти информацию или ответ на волнующий вопрос. Знание английского языка существенно расширяет границы для поиска и дает возможность взглянуть на привычные аспекты жизни с разных сторон.

В современных образовательных стандартах Российской Федерации формирование способности к межкультурной коммуникации и участие в межкультурном диалоге, просвещенность являются основополагающими целями изучения английского языка. В то время как западные страны зачастую стремятся вычеркнуть достижения русской культуры и науки, перевернуть историю и отречься от всего, что связано с нашей страной, мы должны показывать подрастающему поколению все многообразие мира, прививать уважение к культуре различных народов, их истории и традициям. Отказ же от этого приведет к уже известным ранее призывам «бросить Пушкина, Достоевского, Толстого ... с Парохода современности». И речь не о «европоцентризме в мировой литературе» и других культурных областях. Невежество в культуре и науке не должно повторяться в XXI веке, иначе человечество вновь вернется к «охоте на ведьм» и гонениям на ученых и творцов.

Именно поэтому уроки иностранного языка для меня и моих учеников – это ежедневное путешествие к далеким берегам туманного Альбиона, открывающее новые и новые горизонты этого удивительного, многообразного мира.

На своих уроках я стараюсь показать и взаимосвязь иностранного языка с другими учебными предметами. Так, читая сказки, ребята с удивлением узнают знакомых им с детства персонажей. Изучая счет и цифры, мы, как на уроке математики, вместе решаем примеры. А о том, что такое местоимение, второклассники впервые слышат именно на английском языке.

Немаловажной считаю и создание доброжелательной атмосферы на уроках, чтобы каждый ребенок верил в свой успех. Даже маленькие победы, новые открытия, знания вдохновляют и дарят уверенность в своих силах! А свобода мысли, свобода мнения, свобода творчества лишь укрепляет доверие между учеником и учителем, расширяет границы сознания ребенка. Именно так педагог воспитывает позитивно мыслящую, неравнодушную личность, готовую к саморазвитию в рамках диалога культур.

Мои ученики знают: изучать английский язык здорово и интересно! Ведь язык и культура – две взаимосвязанные формы сознания, отражающие мировоззрение человека, его кругозор. Благодаря изучению английского языка мы знакомимся с огромным оригинальным пластом британской мировой литературы: Редьярдом Киплингом, основателем собственной мифологии, и Чарльзом Диккенсом, создателем рождественских рассказов, Артуром Конан Дойлем, подарившим миру образ гениального сыщика, и Уильямом Шекспиром, величайшим драматургом мира, Вальтером Скоттом, автором исторических романов, и, конечно же, Льюисом Кэрроллом, создателем дуплетов и автором бессмертной «Алисы в стране чудес», от первого до последнего слова искрящейся непостижимым таинственным светом! Мультикультурализм современного мира поражает, и это то многообразие, с которым стоит знакомить наших детей. Идеи духовного и национального возрождения должны быть одними из главенствующих в образовательном процессе – только так мы, педагоги, сможем воспитать по-настоящему гармонично развитую личность!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 12»,
учитель физической культуры

Образование

высшее,
Нижевартовский государственный университет

Девиз

Пять составляющих пути к победе – это стойкость, скорость, сила, мастерство и воля. Причем воля – это самое главное! (К. Доэрте)

Хобби

Народные танцы

Педагогическое кредо

На своем личном примере сделать из каждого моего воспитанника пусть не великого спортсмена, но достойную личность с высокой мерой гражданской ответственности

Спортивные увлечения

Спортивные игры, занятия в тренажерном зале

Сценические таланты

Исполнение народных танцев

Почему нравится работать в образовании

На своем личном примере сделать из каждого моего воспитанника пусть не великого спортсмена, но достойную личность с высокой мерой гражданской ответственности

Профессиональные и личностные ценности

Человечность, доброта, справедливость, терпеливость, порядочность, ответственность

Участник о себе

Мои обучающиеся являются победителями и призерами олимпиад и соревнований муниципального, регионального и всероссийского уровней: «Президентские состязания», «Президентские спортивные игры», «Школьная волейбольная лига», «Всероссийская олимпиада школьников», «Кубок главы города по лыжным гонкам», призерами Всероссийской научно-практической конференции студентов и школьников НВГУ.

Имею призовые места в городских соревнованиях по лыжным гонкам, настольному теннису. Являюсь победителем городских конкурсов «Педагогический дебют», «Крылья вдохновения», творческого конкурса «Мистер Самотлорские ночи»

В чем состоит основная миссия педагога

Доброжелательность и уважение к личности ребенка, участие в его судьбе, умение понять своего ученика

и оказать ему помощь словом и делом, справедливость и последовательность в требованиях

Интернет-портфолио <https://6363a98f91c23.site123.me>

Медиавизитка <https://youtu.be/02u9YhcdE4o>

Образовательный проект <JmgKW26C.zip>

Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»

Только личность может воспитать личность.

К.Д. Ушинский

В школу учителя приходят разными путями: кто-то претворяет в жизнь детскую мечту, кто-то продолжает учительскую династию, а кто-то хочет быть похожим на педагога, который смог стать Наставником.

Почему я выбрал профессию учителя? Учительство – это поистине величайшее призвание, служение своему народу и человечеству, особая миссия, которую человек выполняет на Земле. Еще 10 лет назад я и представить не мог, что буду носить это гордое звание – Учитель.

Сегодня я с полной уверенностью и чувством искренней благодарности могу сказать, что своим профессиональным выбором я обязан, прежде всего, первому тренеру – Ахмерову Альберту Рифовичу, в секции которого я занимался классической борьбой. Этот мудрый и сильный человек часто повторял, что каждому важно быть личностью и иметь твердый характер, при этом щедро делился своими профессиональными знаниями и опытом с нами, несмышлеными мальчишками, ищущими себя в огромном мире. Именно это помогло мне добиться успеха в спорте. И сейчас, когда сам стал учителем, я понимаю, что только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер. Только личность может воспитать своим примером, помочь поверить в себя. Ребенок, выбирая своего любимого учителя, наставника, глядя на него, формирует образ своего будущего, учится отношению к любимому делу и людям, воспитывает в себе качества, важные во взрослой жизни: целеустремленность, волю, способность к сотрудничеству и многие другие. Поэтому я убежден, что каждый человек, а тем более Учитель, должен нести ответственность за то, какой пример он подает подрастающему поколению.

За годы служения школе учительство для меня стало не просто профессией, а образом жизни. Каждый урок физкультуры – это возможность своим положительным примером повлиять на учеников, словом и делом убедить их в необходимости спортивной нагрузки, это приобщение к ценностям здорового образа жизни, профилактика заболеваний и вредных привычек. И все это делается через необычное общение: на уроке физкультуры отсутствуют сухие строки учебной программы, и сорок минут становятся удивительным временем, когда можно помочь ученику раскрыть свой талант, поверить в себя. Ежедневное школьное чудо – наблюдать, как меняется настроение ребят, пересекающих порог спортивного зала! Отвлекаясь от школьных будней, они забывают о двойке, схваченной по математике или русскому языку, а глаза радостно сияют в предчувствии того, что можно прыгать, бегать, упражняться на тренажерах, играть в подвижные и спортивные игры. И за это только похвалят! В ситуации успеха еще вчера неуклюжие, скованные в движениях ученики постепенно расправляют плечи, становятся крепче и увереннее, превращаясь в умелого и ловкого мальчишку или шустрюю девчонку. Урок физической культуры – это фрагмент естественной жизни детей, так как в движении дети растут, а через игру или командное взаимодействие познают мир. Все это несет школьникам здоровье и радость, счастье, а это главное в жизни!

Истинный учитель всегда помнит, что за ним стоят его ученики – новые личности, будущие граждане Отечества. Он в сотрудничестве с родителями помогает им выбрать и по-

строить траекторию жизни, выступая организующей силой в пробуждении жажды познания. Это титанический труд, результаты которого иногда заметны не сразу. Поэтому я, будучи учителем и наставником, горжусь достижениями своих учеников, радость которых мне посчастливилось разделить с ними. Это и команды победителей муниципального этапа Всероссийских соревнований школьников «Президентские состязания» и «Школьная волейбольная лига» в разные годы, и дипломант XX Всероссийской студенческой научно-практической конференции Мухаметшина Лиана, и дипломант III Международного дистанционного конкурса «Старт» Ахметова Екатерина, победители и призеры муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре Демченко Инна, Тутубалина Мария, Шафеева Диана.

Учитель непременно стремится изменить мир к лучшему, для чего постоянно учится и неустанно трудится. И результаты этого труда без преувеличения остаются в истории, служба сейчас примером его нынешним воспитанникам, а после – потомкам. Еще раз подчеркну – миссия учителя выходит далеко за школьные стены. Так, я активно участвую в развитии системы организации отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи родного Нижневартовска и военно-патриотического движения города, плодотворно сотрудничаю с Нижневартовским театром юного зрителя, посещая спектакли со школьниками, участвую в организации выборов различных уровней. Моему профессиональному и личностному становлению также помогает участие в конкурсах профессионального мастерства: являюсь победителем «Педагогического дебюта – 2018» и Всероссийской олимпиады «Педагогическая практика – 2022».

Я молод и полон сил, счастлив, что мой труд нужен родному округу и Родине, и искренне желаю, чтобы мой положительный опыт был полезен ребятам, их родителям и моим коллегам! В этом и заключается миссия учителя, наставника.

АКИМОВА ЕЛЕНА СТЕПАНОВНА



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 68 «Ромашка», воспитатель

Образование

среднее специальное, Нижневартовский социально-гуманитарный колледж

Девиз

Если воспитатель верит в сказку, то в нее поверят и дети

Хобби

Кулинария

Педагогическое кредо

Никогда не обещайте ребенку, чего нельзя выполнить, и никогда не обманывайте его (К. Ушинский)

Спортивные увлечения

Спортивная ходьба

Сценические таланты

Декламация стихов

Почему нравится работать в образовании

Дружный коллектив, который всегда придет на помощь

Профессиональные и личностные ценности

Педагогический такт, педагогический долг, импровизация, душевная чуткость

Участник о себе

На протяжении многих лет участвую в организации и оказании дополнительной услуги в ДООУ «Организация досуговых мероприятий для детей (Празднование дня рождения)».

В чем состоит основная миссия педагога

Воспитать в ребенке человека благодарного, любящего, доброго, самостоятельного, трудолюбивого, уверенного в себе и своих действиях

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33XyUj>

Медиавизитка <https://youtu.be/iMtOa02mhFM>

Образовательный проект [ghxmdhdQ.pdf](#)

Педагогическая находка [9hzFGsJr.doc](#)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 62 «Журавушка», воспитатель

Образование

высшее, Павлодарский государственный педагогический институт, Сибирский институт дополнительного профессионального образования

Девиз

Быть воспитателем – это значит хотеть и уметь снова и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть незаметным, когда малыш занят своим делом, и незаменимым, когда ему нужна помощь и поддержка

Хобби

Вышивка бисером, алмазная вышивка

Педагогическое кредо

Современные дети требуют современных идей. Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у наших детей завтра

Спортивные увлечения

Волейбол

Сценические таланты

Художественное слово

Почему нравится работать в образовании

Я очень люблю детей, посвятить себя детям – это мечта моего детства! Жить для детей, жить ради детей, радоваться и плакать с ними, растворяться в них – это малая толика того, что может воспитатель

Профессиональные и личностные ценности

Мне близки слова Л.Н. Толстого: «Если воспитатель имеет только любовь к делу, он будет хороший воспитатель. Если воспитатель имеет только любовь к детям, как отец, мать, – он будет лучше того воспитателя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к детям. Если воспитатель соединяет в себе любовь к делу и к детям, он – совершенный воспитатель»

Участник о себе

Владею разнообразными формами и методами активного обучения и воспитания дошкольников, что позволяет получать высокие результаты в развитии творческой активности и самостоятельности детей: доля воспитанников, занявших призовые места в конкурсах, увеличилась на 22,5%: в 2020/2021 учебном году составила 30%, в 2021/2022 учебном году – 52,5%. Воспитанники являются победителями и призерами творческих

конкурсов и олимпиад «Богата осень на дары...», «Мы на Севере живем», «Во славу тех, кто одержал Победу», «Город белых ночей». Принимаю активное участие в профессиональной и общественной жизни города. Неоднократно становилась победителем фестиваля самодеятельного творчества среди образовательных учреждений города, городского конкурса художественной самодеятельности «Крылья вдохновения» в номинации «Сценическое искусство».

В чем состоит

основная миссия педагога

Найти ключ к любой индивидуальности, помочь раскрыться каждому ребенку. Выстраивать линию общения и взаимодействия с детьми так, чтобы оказаться не над ребенком, и даже не рядом с ребенком, а вместе с ребенком. Создавать условия для раскрытия потенциала самобытной и творческой личности каждого воспитанника

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33XyWN>

Медиавизитка <https://youtu.be/ROvJnW7rfmg>

Образовательный проект [7p59NDBQ.pdf](#)

Педагогическая находка [sLHwm9Kf.doc](#)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 17 «Ладушки», воспитатель

Образование

высшее,
Нижневартровский государственный университет

Девиз

Ладони ребенка в руки возьму и сердце свое для него распахну

Хобби

Путешествия на автомобиле, выращивание комнатных растений, вязание

Педагогическое кредо

Чтобы стать настоящим воспитателем детей, надо отдавать им свое сердце (В.А. Сухомлинский)

Спортивные увлечения

Экстремальное вождение, лыжи, конный спорт

Сценические таланты

Исполнение русских народных песен и танцев

Почему нравится работать в образовании

Рядом с детьми ощущаешь себя молодой, живой, энергичной. Воспитатель – это постоянный поиск. Отрадно видеть результаты своего труда в делах и поступках воспитанников. Каждый выбирает свою дорогу. И спустя годы поисков я могу с уверенностью сказать – это моя дорога.

Профессиональные и личностные ценности

Ответственность, добросовестность, доброжелательность и любовь к детям и их родителям, умение видеть в каждом ребенка личность, относиться к ним с уважением, жить их жизнью и интересами, прощать недостатки, быть искренним и справедливым. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своем наставнике, которому стараются подражать

В чем состоит основная миссия педагога

Создать условия, в которых ребенок может раскрыть свою неповторимость, индивидуальность

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33XyYq>

Медиавизитка <https://youtu.be/7TvFezuJUuk>

Образовательный проект <mmMhhCx9.pdf>

Педагогическая находка <LWGmMQQy.docx>



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 17 «Ладушки», воспитатель

Образование

высшее,
Нижневартовский государственный университет

Девиз

Я воспитатель, педагог,
И вклад в детей – мое призвание!
И, взявшись за руки, дойдем
Мы к достижениям и знаниям!

Хобби

Чтение книг, вышивание крестиком, активный отдых

Педагогическое кредо

Образование и воспитание – главный источник потенциала общества. Ключевое значение занимает педагог. Успех в образовании дошкольников зависит от личности воспитателя, от его общекультурной и профессиональной подготовки, и конечно от творческого потенциала. «В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности» (К.Д. Ушинский)

Спортивные увлечения

Фитнес

Почему нравится работать в образовании

Существует мнение, что у каждого человека есть призвание: дело, в котором он профессионал. Я нашла свое дело – педагогика. По-настоящему получаю удовольствие от общения с педагогами и детьми. Хочу нести свои знания и умения в массы. Нынешние дети превратятся во взрослых, и хочется видеть их здоровыми, воспитанными, интеллигентными и образованными. От педагогов заряжаешься энергией, ловишь идеи, и это помогает найти новые силы в творчестве, обогащении своего мастерства, умении организовываться, настраиваться на позитивное мышление. Чувствую себя живой, творческой, веселой и нужной! Рядом коллеги-единомышленники, с которыми есть возможность говорить, делиться и перенимать опыт. Занимаясь любимым делом, я чувствую себя социально защищенной и с каждым днем все увереннее ступаю по тропе знаний. Учусь сама и делюсь знаниями с детьми

Профессиональные и личностные ценности

Чувство долга и ответственность, теоретическая и методическая подготовленность, психологическая грамотность, профессионализм, коммуникативность, информационность, уравновешенность, приспособленность к требованиям профессии

Участник о себе

Окончила с отличием Нижневартковский социально-гуманитарный колледж в 2012 году по специальности «воспитатель детей дошкольного возраста, воспитатель дошкольных учреждений для детей с недостатками умственного и (или) речевого развития». Имея богатый практический опыт, но желая повысить свой профессиональный уровень, в 2014 году поступила в Нижневартковский государственный университет. Будучи сама мамой двоих детей, строю работу с детьми на основе гуманистического подхода к воспитательно-образовательному процессу. В своей педагогической деятельности опираюсь на знание личностно ориентированной модели дошкольного образования, использую индивидуальный подход и элементы технологии дифференцированного обучения, последовательно и логично выстраивая систему заданий и упражнений, направленных на поэтапное достижение воспитанниками поставленных целей, поддерживая высокий уровень мотивации всех детей на занятии. Использую информационно-коммуникационные технологии как средство продуктивного обучения современных дошкольников. Большое внимание уделяю организации работы с одаренными детьми. Мои воспитанники активно участвуют в различных конкурсах. Результатом такой работы является высокое качество образовательной подготовки. Принимаю активное участие во всех мероприятиях детского сада, ответственно отношусь к педагогической деятельности, работу с родителями веду в тесном контакте. Постоянно работаю над повышением своего педагогического мастерства, своевременно прохожу курсы повышения квалификации. Принимаю активное участие в работе методических объединений среди воспитателей. Часто выступаю с докладами, делюсь опытом своей работы, даю открытые занятия (НОД). Высокие деловые качества, преданность делу, яркие личностные качества – вот те критерии, которые характеризуют меня

В чем состоит основная миссия педагога

Современные методы развивающего обучения и воспитания; субъект-субъективные отношения с воспитанниками (на равных); обогащение своего мастерства, эффективные методы обучения; тактичность, эмоциональная устойчивость; умение преодолевать трудности, проявлять настойчивость, выдержку, решительность; оптимизм, креативность, самооценка, продуктивность

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33Xycp>
Медиавизитка <https://youtu.be/9TYZ9t2Khd0>
Образовательный проект [2VkHR0Rm.pdf](#)
Педагогическая находка [3KRcV01B.docx](#)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 69 «Светофорчик», воспитатель

Образование

высшее, Тюменский государственный педагогический университет

Девиз

Скажи ребенку – и он забудет, объясни – и он запомнит, позволь ребенку сделать что-то самому – и он поймет

Хобби

Изготовление из бумаги поделок – оригами

Педагогическое кредо

Создавать, творить, выдумывать для детей и вместе с детьми

Спортивные увлечения

Плавание

Почему нравится работать в образовании

В современном образовательном учреждении находишься в постоянном движении, поиске, получаешь удовлетворение от результата

Профессиональные и личностные ценности

Ответственность, умение добиваться поставленной цели, честность, настойчивость

Участник о себе

Результативный педагогический опыт был представлен в рамках национальной премии «Элита российского образования» в номинации «Лучшее программное обеспечение для образовательного процесса (2019).

В чем состоит основная миссия педагога

Воспитать в ребенке нравственность, любознательность, уверенность в себе, умение применять полученные знания в различных ситуациях

Интернет-портфолио <https://saidova1277.wixsite.com/my-site-1>

Медиавизитка <https://youtu.be/R4hlw49yzQ8>

Образовательный проект [PyZb4JL1.pdf](#)

Педагогическая находка [DD04xsBX.docx](#)

СТАРИЦИНА ВЕРОНИКА МИХАЙЛОВНА



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 52 «Самолетик», воспитатель

Образование

высшее, Нижневартовский государственный педагогический институт

Девиз

Всякое дело надо любить, чтобы хорошо его делать (М. Горький)

Хобби

Фотосъемка, ландшафтный дизайн, путешествия

Педагогическое кредо

Всякое дело надо любить, чтобы хорошо его делать (М. Горький)

Спортивные увлечения

Езда на велосипеде, бальные танцы

Сценические таланты

Танцы

Почему нравится работать в образовании

Мне нравится работать в кругу единомышленников, ставить задачи в соответствии с современными требованиями государственной политики и искать решения, возможность повышать свою квалификацию и делиться опытом. Я испытываю большую профессиональную гордость, когда вижу победы своих учеников, победы не столько в различных соревнованиях и конкурсах, сколько победы над собой, над своими слабостями, когда ребенок постигает мудрость

Профессиональные и личностные ценности

Компетентность, терпение, уважение и любовь к каждому ребенку, сострадание к несчастью и нетерпимость к равнодушию, настойчивость в достижении цели, исполнительность, ответственность, мобильность, стремление к творчеству, постоянное самосовершенствование.

В чем состоит основная миссия педагога

Миссия педагога состоит в том, чтобы вдохновлять коллег на профессиональный рост, сохраняя лучшие педагогические традиции и создавая условия для творческого поиска, распространения нового педагогического опыта

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33Xyfo>

Медиавизитка https://www.youtube.com/watch?v=VPX4_4sulhU

Образовательный проект [CPZ3537z.pdf](#)

Педагогическая находка [Hk75jkjD.docx](#)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 38 «Домовенок», воспитатель

Образование

высшее,
Нижневартовский государственный университет

Девиз

Воспитатель сам должен быть тем, кем он хочет сделать воспитанника (В.И. Даль)

Хобби

Вязание

Педагогическое кредо

Лучший способ сделать детей хорошими – сделать их счастливыми

Спортивные увлечения

Плавание

Сценические таланты

Вокал

Почему нравится работать в образовании

Возможность проживать детство снова и снова, находиться в мире добра, любви, фантазии, творчества

Профессиональные и личностные ценности

Профессиональные: стремление к постоянному саморазвитию, любовь к своему профессиональному труду.

Личностные: ответственность, целеустремленность, порядочность, добросовестность

В чем состоит основная миссия педагога

Отдавать себя детям, понимать их, находить радость в общении с ними, верить в то, что каждый из них личность

Интернет-портфолио <https://nsportal.ru/node/5737388>

Медиавизитка <https://cloud.mail.ru/public/nzG1/VXRwyCcor>

Образовательный проект [1knXssdj.pdf](#)

Педагогическая находка [D19C7Mqn.docx](#)



Место работы, должность

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 56 «Северяночка», воспитатель

Образование

высшее, Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет им. Г. Сковороды

Девиз

Педагог – он вечно созидатель,
он жизни учит и любви к труду.
Я педагог, наставник, воспитатель,
за что благодарю свою судьбу

Хобби

Вышивка, коллекционирование, разведение фиалок

Педагогическое кредо

Быть рядом с детьми, быть им другом и наставником!

Спортивные увлечения

Легкая атлетика

Сценические таланты

Декламация

Почему нравится работать в образовании

Воспитание детей – мое призвание, рядом с детьми ощущаешь себя энергичной, активной, творческой

Профессиональные и личностные ценности

Организованность, чуткость к детям, доброта, трудолюбие, ответственность

Участник о себе

Применяю современные образовательные технологии, в том числе метод проектной деятельности, где ребенок – главный участник проекта. Приобщаю родителей (отцов) к участию в жизни детского сада. Внедряю различные формы совместного семейного творчества. Особое внимание уделяю работе с семьей в рамках организации семейного Клуба отцовства, успешно действующего на протяжении 5 лет.

Считаю важным сохранение и укрепление здоровья воспитанников, использую здоровьесберегающие технологии контрастного и интенсивного закаливания, циклично организовываю посещение соляной пещеры, лаборатории искусственного солнца и «Дома Совы».

Провожу занятия с детьми, направленные на развитие интеллектуально-творческих способностей, по технологии В. Воскобовича.

Являюсь активным участником и организатором родительской общности в ежегодных городских проектах «В защиту хвойных деревьев», «Сделаем мир чище», «Добрые крышечки», «Час Земли», «Марш парков», «ЭкоЛидер».

Принимала участие в конкурсах профессионального мастерства «Педагогические инициативы» (2021), подготовила победителя городского фестиваля «Страна Почемучек – 2022» (2 место), являюсь экспертом и членом жюри регионального конкурса «Моя Югра», городского фестиваля «Страна Почемучек».

В чем состоит основная миссия педагога

Воспитывать в ребенке уверенного, целеустремленного деятеля, а не исполнителя

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33Xyj6>
Медиавизитка <https://youtu.be/tpL9uyhz3ME>
Образовательный проект <jWwNJ35f.rar>
Педагогическая находка <c79WVkbR.docx>

АБАЕВА ТАТЬЯНА КАЗБЕКОВНА



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 11»,
заместитель директора по учебной работе

Образование

высшее,
Нижевартовский государственный гуманитарный университет

Девиз

Успех порождает успех!

Хобби

Вышивание, вязание

Педагогическое кредо

Заставить нельзя, заинтересовать

Спортивные увлечения

Горные лыжи

Сценические таланты

Декламация

Почему нравится работать в образовании

Люблю преподавание в любом его проявлении. Каждый день, проведенный в школе, не похож ни на один из предыдущих. Постоянное самосовершенствование, нахождение в курсе всех событий, поддержание определенного статуса в глазах своих учеников и коллег делает работу учителя непохожей ни на одну другую профессию

Профессиональные и личностные ценности

Личностные: патриотизм, доброта, терпимость, отзывчивость, любовь к детям, требовательность к себе. Профессиональные: профессионализм, компетентность, педагогическая культура, способность к самооценке, саморазвитие и потребность в новых достижениях

Участник о себе

Являюсь соавтором разработки центра «IT-куб»; центра школьного инициативного бюджетирования (2022); организатором языкового семейного центра «Одинаково разные» для детей и родителей, имеющих языковой барьер; соавтором реализации образовательно-спортивного федерального проекта «Самбо – в школу!»; автором основных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования; педагогом-наставником молодых специалистов. Ежегодно с обучающимися и родителями оказываем благотворительную помощь дому-интернату для престарелых инвалидов «Отрада»

В чем состоит основная миссия педагога

Миссия учителя – создать такие условия, чтобы ученики стали успешными в жизни, конкурентоспособными, коммуникабельными, ответственными, мобильными, патриотами, чтобы будущее страны было в умных, надежных и умелых руках

Интернет-портфолио <https://sajt-uchitelja-nachalnoj-shkoly.mozellosite.com/pedagog-goda-2023/>
Медиавизитка <https://sajt-uchitelja-nachalnoj-shkoly.mozellosite.com/pedagog-goda-2023/>

Эссе «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Каждый человек с момента своего рождения индивидуален, неповторим, уникален. Маловероятен тот шанс, что на свет появится личность с таким набором характеристик, как у вас, у меня, у любого из наших коллег или воспитанников. По истечении определенного времени многие люди становятся похожими друг на друга, стараются не выделяться на общем фоне. Но ведь каждому человеку очень важно найти для себя в жизни свой путь, оставаясь неповторимой, уникальной личностью! Наша уникальность выражается не только в генетической неповторимости, но и в индивидуальных способностях, умениях и навыках, основанных на полученном социальном опыте и приобретенных знаниях. Человеческая незаурядность позволяет создавать произведения искусства, разрабатывать гениальные технические идеи, делать научные открытия. Вот почему педагогам так важно уметь понять каждого ребенка, увидеть его таланты и особенности, раскрыть их, показать различные возможности и помочь найти свой путь в жизни.

А что уж говорить о руководителях и заместителях руководителя общеобразовательной организации, которые несут ответственность за весь школьный коллектив!

Для того чтобы стать руководителем-профессионалом, важно определить правильную стратегию своего развития и профессионального роста. «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!».

Именно сейчас, занимая должность заместителя директора по учебной работе, я как никогда раньше понимаю смысл этой фразы из детской книги Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Моя профессия предполагает не только безграничное творчество, но и трудную, кропотливую работу, требующую огромных усилий и затрат. Не каждый может такое выдержать! Результаты моего труда не всегда видны мгновенно. Большой результат требует маленьких шагов.

Хороший заместитель руководителя должен научиться обучать. Скажете: «Что может быть легче для педагога?» Но обучать своих взрослых коллег – дело совсем непростое, ведь они уже сформировавшиеся личности со своими проблемами, интересами, запросами. Особенно важно проявлять личную заинтересованность, личное участие в развитии педагогического коллектива и воспринимать это как важнейшую стратегическую функцию, как возможность для каждого педагога подняться на новый уровень своего профессионального мастерства. Между заместителем директора и работниками коллектива должны быть выстроены доверительные отношения, которые не позволят потерять контроль над ситуацией, как бы не сложились обстоятельства.

Современная социально-экономическая ситуация в России и указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» ставят новые цели и задачи перед системой образования. Это связано с тем, что в целях осуществления прорывного научно-технологического и социально-экономического развития Российской Федерации требуется, в первую очередь, обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования.

Что необходимо мне как заместителю руководителя для профессионального роста? Повышать уровень своей квалификации через самообразование и дополнительные образовательные программы, быть в курсе изменений, которые происходят в сфере образования, участвовать в профессиональных конкурсах различного уровня, знакомиться с инновационными идеями и делиться своим опытом. Все это я выполняю ежедневно. Достаточно ли этого? По мнению стэнфордского психолога Кэрл Дуэк, важно обладать развитым прогрессивным мышлением, которое основано на развитии интеллектуальных способностей и побуждает человека к активному обучению. Такой вид мышления мотивирует на выполнение задач вопреки препятствиям, стимулирует к развитию профессионального мастерства. Согласно передовым психологическим наработкам именно это позволяет укрепить силу воли и достичь поставленных целей.

Еще одной возможностью профессионального роста, как я считаю, является непрерывная методическая работа. В нашей школе это происходит в рамках школьных, муниципальных методических объединений, форсайт-центров, региональных методических совещаний, онлайн-конференций, семинаров, вебинаров, экспериментальной и инновационной работы. Всю эту «лестницу» профессионального роста прошла в свое время и я – от простого учителя до заместителя директора по учебной работе.

Так в чем же состоит моя стратегия профессионального роста? В практической деятельности, которая отвечает современным требованиям, в развитии прогрессивного мышления, в приобретении навыков проектного управления, в получении «арсенала» средств для достижения стратегических целей... Несомненно, завтра появятся новые цели и новые действия.

Я верю, что завтрашний день обязательно принесет радостные улыбки детей, благодарность и уважение родителей, и, образно говоря, команда космического школьного корабля, ежедневно выполняющего запланированный полет к далеким галактикам Вселенной, не собьется с курса, а достигнет намеченной стратегической цели в образовании и воспитании будущего поколения.

Быть педагогом – моя детская мечта. Не у каждого мечта сбывается, а вот моя – осуществилась! Работа в школе сегодня, в век инновационных идей, стимулирует к постоянному развитию, совершенствованию, заставляет нас быть организованными и участвовать в общественно-значимых событиях, учит добиваться все новых успехов и высоких результатов. В своей работе заместителя директора школы руководствуюсь принципом, сформулированным Джоном Хэйдером: «Хорошее руководство состоит в том, чтобы стимулировать людей к достижению высочайшего уровня, предлагая им возможности, а не обязательства. Жизнь – это возможность, а не ограничение».



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 17 «Ладушки», заместитель заведующего по воспитательно-методической работе

Образование

высшее, Нижневартовский государственный педагогический институт

Девиз

Человеку, который знает куда идет, мир дает дорогу!

Хобби

Чтение классической и философской литературы, танцы, путешествия

Педагогическое кредо

Трудности? Закаляют! Сложности? Обучают! Проблемы? Оттачивают. Только при таком подходе человек может быть руководителем!

Спортивные увлечения

Горные лыжи, баскетбол

Сценические таланты

Декламирование стихов, вокал

Почему нравится работать в образовании

Ощущение причастности к становлению личности своих детей – это большая ответственность и награда одновременно. Она направляет к собственному развитию, чтобы каждый день стараться быть современным, растущим вместе с молодым поколением.

Мой каждый день не похож на предыдущий. Жизнь в образовательной организации бьет ключом, постоянно надо спешить, спешить дарить свою энергию, знания, умения. Работать здесь – это самому постоянно учиться, совершенствоваться, идти в ногу со временем. Я уверена, что работая в детском саду, я могу сделать все для того, чтобы люди были счастливее. А иначе зачем открывать эту дверь?..

Профессиональные и личностные ценности

Любовь к детям, профессиональная компетентность, творчество, ответственность, оптимизм, доброта, стремление к самосовершенствованию и саморазвитию

Участник о себе

2016, 2017 гг. – финалист муниципального конкурса профмастерства «Педагог года города Нижневартовска»; 2020 г. – финалист всероссийского конкурса «Педагогический дебют» в номинации «Педагог-наставник»; 2021 г. – победитель всероссийского конкурса «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика: Обобщение педагогического

опыта»; 2021 г. – 2 место в региональном конкурсе «Моя Югра».

В 2019, 2020, 2021 гг. представляла образовательную организацию на всероссийском смотре-конкурсе «Образцовый детский сад» (победитель).

Представление педагогического опыта: международная конференция «Перспективы развития современного образования» (2019); Городское августовское совещание педагогических работников (2020, 2021).

Являюсь соавтором авторской программы по сохранению и укреплению здоровья обучающихся «Здоровье детей», участником разработки программы психолого-педагогической реабилитации детей-инвалидов «Я и ты шагаем вместе», программы коррекционно-развивающих занятий «Я среди других»

В чем состоит основная миссия педагога

Привлечь интерес к профессии педагога, показать значимость и нужность этой профессии в современном обществе. Вдохновить коллег и представить общественности образ современного педагога

Интернет-портфолио <https://minitrol4eg.wixsite.com/babkovaom>

Медиавизитка <https://youtu.be/J37jACbxUIM>

Эссе «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Успех не придет к вам. Вы сами должны прийти до него.

М. Коллинз

Каждое действие, которое совершает человек в своей жизни, наполнено определенным смыслом. Иначе для чего тогда мы приходим в этот мир? Не для того же, чтобы влачить бессмысленное существование...

Перед каждым человеком с самого рождения стоит выбор, с кем дружить, где жить, кем стать. Так получилось, что передо мной раскрыл двери детский сад, он открылся для меня как новый мир. Каждый день был не похож на предыдущий. Чувствовать себя нужной было важно для меня, это придавало мне сил. Но когда мне предложили стать заместителем заведующего по воспитательно-методической работе, передо мной встали вопросы: «Смогу ли я чему-то научить педагогов?», «Найду ли к ним подход?», «Вижу ли я свое будущее в этой профессии?».

Разумеется, я стала задумываться: «Чего мне ожидать в своей профессии? Что ожидать в будущем от образования, детей, педагогов? Нужно ли полностью отойти от сложившейся традиционной системы образования, быть новатором или пойти на компромисс? Найду ли я свое место в будущем?»

Наша жизнь – это дорога, и лишь мы сами выбираем, куда она приведет. Если человек не перестает расти, то он идет по этой дороге жизни осознанно, уверенно, спокойно и без оглядки. Если представить себе профессиональный путь руководителя как дорогу длиною в жизнь, то неизбежно возникает вопрос: к чему ведет эта дорога? Возможно ли найти простой и ясный ответ на этот вопрос?

На мой взгляд, на данные вопросы не может быть однозначных ответов, но одно я знаю точно. Сегодня наше общество нуждается в людях, способных самостоятельно мыс-

лить, правильно оценивать ситуацию, чувствующих изменения в политической и социальной жизни страны, не боящихся экспериментировать, открывающих новые горизонты на педагогическом поприще.

На сегодняшний день трудно найти более многогранное и сложное явление, чем управленческая деятельность. Руководство коллективом считают искусством, успеха в котором достигают те, кто от природы рожден управлять, или те, кто постоянно работает над совершенствованием управленческой деятельности, изучая теорию педагогического менеджмента и социальную психологию.

Управляя образовательной организацией, необходимо влиять на ценностные аспекты сознания педагогов, видение будущего своего детского сада. Руководство не сводится исключительно к умению договориться с педагогами или найти с ними компромисс, это – преобразование культуры дошкольной организации, нацеленность на внутренние изменения.

Современное общество характеризуется переходом деятельности личности от режима потребления и усвоения культуры в режим созидания и творчества: от полюса полезности к полюсу достоинства. Мы живем в эпоху перемен. Изменяется государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые к воспитанию и образованию детей. Образование в XXI веке призвано носить творческий и новаторский характер, быть многообразным, удовлетворять всесторонние потребности общества на основе системообразующих принципов: открытости, взаимосвязи, вариативности, целостности. Желаемые результаты – это достижение высокого уровня качества образования.

Что же необходимо руководителю для профессионального роста? Повышать уровень своей квалификации через самообразование и дополнительные образовательные программы, быть в курсе изменений, которые происходят в сфере образования, участвовать в профессиональных конкурсах различного уровня, знакомиться с инновационными идеями и делиться своим опытом. Все это выполняется регулярно. Но достаточно ли этого? По мнению психолога Кэрл Дуэк, важно обладать развитым прогрессивным мышлением, которое основано на развитии интеллектуальных способностей и побуждает человека к активному обучению. Такой вид мышления мотивирует на выполнение задач вопреки препятствиям, стимулирует к развитию профессионального мастерства. Согласно передовым психологическим наработкам именно это позволяет укрепить силу воли и достичь поставленных целей.

Так в чем же состоит стратегия профессионального роста? В практической деятельности, отвечающей современным требованиям, в развитии прогрессивного мышления, в приобретении навыков проектного управления, в получении «арсенала» средств достижения стратегических целей...

Несомненно, завтра появятся новые цели и новые действия. И замечательно, если руководитель растет вместе со своим коллективом. Любая инновационная деятельность в первую очередь связана с людьми, где основной ценностью является личность человека, его достоинство. Задача руководителя – создать условия для творческой самореализации личности педагога, помочь обрести ему неповторимую индивидуальность, раскрыть творческое начало, найти свой образ. Профессиональное общение должно строиться на основе диалога. Руководитель должен понимать, что новаторство гибнет там, где присутствует вера в единственно правильное решение, поскольку при таком подходе упускаются другие, возможно лучшие, варианты решений. Поэтому он должен быть готов не только выслушать, но и поддержать высказывающего другой подход к решению проблемы педагога. Отсюда важный вывод – управлять творческим коллективом должен творческий руководитель.

Но профессионалами не рождаются, ими становятся. Стратегия – это модель деятельности, вектор развития на долгосрочный период. Для того чтобы стать руководителем-профессионалом, важно определить правильную стратегию своего развития и профессионального роста. Эффективность управления творческим коллективом во многом зависит от наличия единомышленников, умения показать преимущества работы по-новому. Командная работа – это ресурс развития образовательной организации, возможность достижения успеха.

Когда в коллективе создана команда единомышленников, действует метод заражения, как процесс перехода эмоционального состояния от одного человека к другому, т.е. дух единой команды. На сегодняшний день самое главное в стратегии профессионального роста руководителя считаю командообразование.

Создание настоящей эффективной команды – это целая наука, и обучиться ей не так-то просто. Командообразование сегодня – это эффективный инструмент, при помощи которого различные люди и организации реализуют намеченные планы. Сегодня ни одна прогрессирующая компания не оставляет без внимания этот вопрос. Правда, далеко не многие изучают его с правильным отношением и со всей присущей ему серьезностью. Именно по этой причине кто-то просто не двигается с места, а кто-то делает только хуже. Ведь в командообразовании нужно действительно учитывать многие вещи: психологические особенности людей, скрытые резервы их личности и взаимопонимание, слаженность действий, умение работать сообща, наличие одной для всех мотивации, стремление к одному результату и другие.

Легко ли вывести коллектив на путь развития и инновационного преобразования, легко ли управлять творческим коллективом? Наверное, ответ на этот вопрос у каждого руководителя свой. Когда ты готов психологически, когда ты знаешь, какие подводные течения ожидают тебя на этом пути, тогда, возможно, этот путь покажется легким. Но чаще всего, по мнению многих руководителей, это трудно. Бесспорно одно: это безумно интересно.

Так в чем же состоит стратегия профессионального роста руководителя? Самое важное, это работа по созданию общего видения (концепции) и стратегического плана дошкольного учреждения. Причем программа развития детского сада должна выражать основные образовательные ценности и нравственные цели и интересы всех членов дошкольного сообщества. Умение руководителя спланировать стратегический процесс способствует усовершенствованию работы детского сада и обеспечению движения дошкольного учреждения вперед на благо детей и родителей.

Сегодня перед современным дошкольным образованием стоят масштабные задачи: модернизация и внедрение инноваций в образовательный процесс, значительное расширение сферы деятельности и назначение педагога. Образование, полученное в детском саду, служит базой, фундаментом для последующего обучения, имеет решающее значение для его успешной социализации взрослой жизни. В условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и государства в сфере образования, мы должны дать детям больше, чем просто знания, сформировать намного больше, чем просто умения и навыки. Ведь от нас зависит будущее наших воспитанников: то, какой курс примут они в своей жизни, какими принципами будут руководствоваться, какие цели для них станут приоритетными, смогут ли они стать мастерами своего дела, патриотами своей Родины.

В своих посланиях Федеральному собранию Российской Федерации президент Владимир Владимирович Путин сказал: «Наши дети мечтают о России, устремленной в будущее! ... Считаю, что мы должны серьезно обновить, усовершенствовать систему отбора и профессионального развития директоров школ, чтобы в школы приходили яркие, увлеченные своим делом ... управленцы».

И сегодня я понимаю, что будущее мы строим уже сейчас, потому что не бывает будущего без настоящего. И в заключение хочется сказать, что основная задача любого хорошего руководителя сделать так, чтобы каждый человек в команде работал и эффективно, и с удовольствием, так как можно заставить человека работать, но нельзя заставить его хотеть работать, если только он сам этого не захочет.



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 43», директор

Образование

высшее, Нижневартковский педагогический институт; Южно-Уральский государственный университет

Девиз

Смотреть вперед с уверенностью, а назад оглядываться с гордостью

Хобби

Создание флорариумов

Педагогическое кредо

Образование – это формирование образа будущего страны через настоящего ученика

Спортивные увлечения

Фитнес

Почему нравится работать в образовании

Работа директором – это опыт лидерства, навык преодоления, умение противостоять трудностям. Для меня важно помочь нашим ученикам обязательно найти свое место в жизни, стать успешными личностями, востребованными специалистами, счастливыми людьми

Профессиональные и личностные ценности

Быть лидером – значит всегда идти вперед, видеть перспективу, уметь выстраивать траекторию развития. Современная школа должна интегрировать инновации и традиции, быть ориентированной на индивидуальность ученика, его образование, развитие и воспитание. Моя команда – это команда единомышленников, каждый из которых – лучший в своем деле

Участник о себе

С 2006 по 2018 годы являлась членом сборной города Нижневартовска по баскетболу

В чем состоит основная миссия педагога

Миссия школы – создать условия для самореализации каждого ученика, наполнить ее идеями для творчества, занятий спортом, погружения в науку и при этом быть местом силы, духовного роста и психологического комфорта

Интернет-портфолио <https://sc43nv.gosuslugi.ru/pedagogam-i-sotrudnikam/pedagog-goda-2023/>
Медиавизитка <https://youtu.be/9SG9m1FTl8A>

Эссе «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

XXI век. Какими только определениями его не наделили: век информационных технологий и бескрайних возможностей, эпоха турбулентности, VUCA, BANI... В этом стремительно меняющемся мире важно не потерять самое главное – наше будущее, наших учеников, которые обязательно должны найти свое место в жизни, стать успешными личностями, востребованными специалистами, счастливыми людьми. Как отметил Р. Далио в своих «Принципах», «не стоит ожидать, что будущее окажется слегка измененной версией прошлого». Новому времени должна соответствовать и новая школа: современные технологии обучения, индивидуальный подход к каждому ученику, интерактивное оборудование, новое образовательное пространство, выходящее далеко за пределы помещения школы. Однако школа – это еще и традиции, которые помогают сохранить и преумножить вечные ценности: любовь к своей Родине, преемственность поколений, уважение к труду, ценность дружбы и товарищества. Именно традиции придают школьной жизни определенную прочность и стабильность.

Я директор современной школы. Стратегия моего профессионального роста отвечает требованиям времени: видеть перспективу, уметь минимизировать риски, формировать команду единомышленников. При этом важно не упустить из виду традиции фундаментального школьного образования, основные дидактические принципы: системность, научность, последовательность.

Национальный проект «Образование» поставил перед всем педагогическим сообществом задачу не просто повышения качества, а обеспечения конкурентоспособности российского образования. Коллектив нашей школы составляют люди разных поколений, несхожих темпераментов. Многим нелегко в условиях многозадачности и неопределенности выстраивать свою работу. Моя роль как руководителя в этом направлении состоит в том, чтобы расширить возможности педагогической команды школы по повышению профессиональных компетенций. Стать для сотрудников образцом для подражания, наставником, способным увидеть трудности в работе подчиненных и помочь найти пути их решения. Убеждена, что в такой ситуации важна роль директора как неформального лидера, умеющего понять, почувствовать, когда человеку нужна поддержка, помощь, иногда – простое участие.

Выявить точки роста сотрудника, проанализировать его личную мотивационную сферу, ответить на интересующие вопросы, разъяснить векторы развития современного образования помогает мне управленческое общение с коллегами и правильная, эффективная расстановка кадров. Делегирование полномочий невозможно без системы эффективного контроля и координации работы. «Каждый не может обладать всеми качествами, необходимыми для успеха, но каждый должен быть в чем-то лучшим», – этот принцип построения команды использую в своей управленческой деятельности. Коллегиальное управление создает условия повышения уровня персональной ответственности каждого сотрудника за общий результат.

Один в поле не воин, даже если это очень эффективный управленец. На мой взгляд, самой важной способностью, которой должен обладать руководитель, является способность получения результатов через других. Это мое профессиональное кредо, моя формула успеха. В связи с этим необходимой компетенцией современного руководителя образовательной организации является наличие лидерских качеств. Соответственно, важным для своего профессионального роста считаю развитие умения не только определить стратегическую цель и перспективы развития образования в целом и образовательной организации в частности, но и повести коллектив за собой, мотивировать на достижение поставленной цели.

Лидерские качества не появляются у человека сами по себе, и одного только образования менеджера недостаточно, необходимо постоянно самосовершенствоваться, учиться тонкому искусству управления, развивать эмоциональный интеллект. Самообладание, вы-

держка, умение, отбросив эмоции, оценить ситуацию, принять решение и взять ответственность на себя – очень важные качества руководителя.

«Лидерство – искусство делать правильные вещи, а менеджмент – искусство делать вещи правильно». Современный директор обязан быть эффективным менеджером. Это подразумевает не только четкое знание нормативных документов, но и создание комфортной и безопасной образовательной среды. Жизненно важно для существования организации экономически грамотное и эффективное распределение финансов. Изменение нормативно-правовой базы федерального, регионального, муниципального уровней заставляет постоянно совершенствовать свои знания и компетенции в сфере управления материальными ресурсами.

Профессиональные качества руководителя проявляются и в умении сформировать корпоративную культуру. Коллектив школы, в которую я пришла директором, создавался в течение 16 лет: были свои устои и традиции, формальные и неформальные лидеры. Все эти годы во главе школы была Л.А. Пиюк – талантливый директор, безусловный авторитет в городском педагогическом сообществе, человек, по сей день пользующийся большим уважением среди сотрудников. Для меня важно было зарабатывать авторитет у подчиненных, а не разрушать «до основания, а затем...». Сохранив важные традиции, мы вместе с коллективом формируем новую корпоративную культуру: определили миссию школы, базовые ценности, стандарты общения, открыто обсуждаем проблемы, совершенствуем систему нематериальной мотивации.

Передо мной и моим коллективом стоит задача – сделать школу местом для самореализации каждого ребенка, наполнить ее идеями для творчества, занятий спортом, погружения в науку. Мы учим детей принципиально новым навыкам и компетенциям. При этом школа должна оставаться местом силы для каждого причастного: силы нравственного и духовного воспитания, психологического комфорта и безопасности. Быть руководителем сегодня – значит забыть о зоне комфорта, постоянно получать новый опыт и быть проактивным, проявлять гибкость в мышлении, восприятии, действиях и при этом держать в фокусе своего внимания традиционные ценности.

«Быстрый не тот, кто бежит, а тот, кто не останавливается» – одна из «45 татуировок личности» известного российского бизнес-тренера Максима Батырева. Быть лидером, эффективным менеджером, четко ставить цели и понимать пути их достижения, непрерывно двигаться вперед и вести за собой коллектив – стратегия моего профессионального и личностного роста.

Я учусь и развиваюсь. Каждый новый день – это опыт лидерства, навык преодоления, умение противостоять трудностям. И самое главное – помочь нашим ученикам обязательно найти свое место в жизни, стать успешными личностями, востребованными специалистами, счастливыми людьми.



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска детский сад № 38 «Домовенок», заместитель заведующего

Образование

высшее, Государственная социально-педагогическая академия им. Д.И. Менделеева

Девиз

Хорошее руководство состоит в том, чтобы стимулировать людей к достижению высочайшего уровня, предлагая им возможности, а не обязательства. Жизнь – это возможность, а не ограничение (Дж. Хэйдер)

Хобби

Чтение как источник удовольствия, расслабления и вдохновения

Педагогическое кредо

Никогда не указывайте людям, как им действовать. Скажите им, что сделать, и они удивят вас своей изобретательностью (Д. Паттон)

Спортивные увлечения

Лыжные гонки

Сценические таланты

Ораторское мастерство

Почему нравится работать в образовании

Возможность проживать детство снова и снова, находиться в мире добра, любви, фантазии, творчества

Профессиональные и личностные ценности

Добросовестность, грамотность, творческое начало, исполнительность, способность качественно и оперативно решать поставленные задачи, результативность работы. Высокая профессиональная культура, всесторонние знания в профессиональной области, владение современными развивающими технологиями

Участник о себе

Являюсь активным участником педагогической жизни города вхожу в состав экспертных групп, комиссий, жюри. Суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2021». С 2015 по 2017 годы входила в состав пресс-центра на конкурсе профессионального мастерства «Педагог года». Являюсь активной участницей значимых городских мероприятий, совещаний, конференций, фестивалей, конкурсов, семинаров; всероссийской конференции «Дошкольное образование: достижения и перспективы развития» (Москва, 2019); III Всероссийской выездной школы «Pro-образование» (Тольятти, 2022).

В чем состоит основная миссия педагога

Отдавать себя людям, понимать их, находить радость в общении с ними, верить в то, что каждый из них личность.

Эссе «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РУКОВОДИТЕЛЯ»

Не надо искать путь к победе – надо создать такие условия, чтобы все пути вели к ней.

П. Бомарше

Итак, как же развиваться современному руководителю, чтобы быть эффективным? Как минимум, ему нужно ... развиваться.

Мир вокруг нас меняется стремительно. В первую очередь, это касается технологий. А технологическое ускорение тащит за собой, как локомотив, и привычные формы отношений, и разные институциональные формы образования, и многое другое. А руководитель – кто он в этом вихре перемен? Он тот, кто волей или неволей на острие этих перемен. Он должен управлять тем, что претерпевает ощутимые трансформации. И он вынужден вставать под знамена этих перемен, а может быть даже возглавить то, чему нельзя противостоять больше.

Я думаю, что современный руководитель должен всеми доступными средствами развивать в себе гибкость. Готовность к переменам, жажду перемен. Он должен становиться первым в организации, кто предвосхищает перемены, ждет их и использует во благо своим рабочим задачам.

Как развивать в себе гибкость? Гибкость, в моем понимании, это как раз необходимое условие непрекращающегося саморазвития. Руководитель работает, в первую очередь, с людьми. Во вторую очередь, с задачами. И в ходе своей деятельности он попадает в различные управленческие ситуации. В этой простой, трехмерной картине управленческого мира он и должен развивать свою гибкость.

Дошкольная образовательная организация – один из видов социальных институтов, система управления которого – всегда процесс активного взаимодействия субъектов, реализующих разнообразные задачи. В дошкольной организации постоянно происходят различные формы взаимодействия человек–человек (дети, сотрудники, родители) для реализации разнообразных задач организационной структуры учреждения, которые рассматриваются мной как объекты с позиций социально-психологической теории управления.

Немаловажную роль играет и психологическая атмосфера, творческая, ведущая от успеха к успеху, и духовный климат образовательной организации. Весь педагогический персонал детского сада в той или иной мере являет собой образец компетентности, доброжелательности, идейной преданности общему делу и образовательному учреждению, увлеченности своим трудом, наличия искренних духовных интересов и трудолюбия.

Личный опыт и пример всегда стимулирует коллектив. Работа с людьми – это питательная среда для саморазвития. Все люди разные. Настолько разные, что не устаешь этому удивляться каждый раз. Полярные ценности, радикально разные установки и взгляды, мотивация разной природы. Простой навык – «посмотреть на ситуацию с позиции другого человека» – сильно расширяет горизонты собственного развития, помогает сгладить углы, найти новые подходы, прийти к неожиданным компромиссам. Кроме того, работа современного менеджера – это не просто работа с людьми. Это работа с людьми с разным уровнем подчинения.

Руководитель – психолог, потому что всегда ориентирован на душу человека и стоит на страже духовности. Помочь растерянному сотруднику, возмущенному родителю – в этом задача руководителя образовательного учреждения – педагога, психолога. А если с ним рядом команда единомышленников: опытные, грамотные и любящие свой детский сад творчески работающие неравнодушные педагоги, – успех в развитии дошкольного учреждения га-

рантирован. В моем понимании сегодня руководитель детского сада должен быть обязательно педагогом, психологом и менеджером в одном лице.

Сегодня успешный руководитель – это тот, кто умеет воодушевлять других людей, вести их к достижению поставленных целей и способен убедить членов своей команды без колебаний принять свои жизненные ценности.

Хочу творить и созидать. Да, мне нравится делать, что-то новое и необычное, преумножать и планировать.

Люди, задачи и ситуации – координаты саморазвития современного руководителя. Советов может быть много. Но выбирая один, я выбираю этот. Тренировать в себе изо дня в день «примерку других костюмов» на себя. Выходить из привычного амплуа. Управлять каждый день. Расширять горизонты управления без потери штурвала. Закончу словами Джона Хэйдера: «Хорошее руководство состоит в том, чтобы стимулировать людей к достижению высочайшего уровня, предлагая им возможности, а не обязательства. Жизнь – это возможность, а не ограничение».



Место работы, должность

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 67 «Умка», заведующий

Образование

высшее, Нижневартровский педагогический институт

Девиз

Универсальные компетентности и новая грамотность: учить сегодня для успеха завтра

Хобби

Педагогическое кредо

Спортивные увлечения

Почему нравится работать в образовании

Профессиональные и личностные ценности

В чем состоит основная миссия педагога

Чтение

Умение понимать истинные чувства людей, с которыми имеешь дело, является основой успешных взаимоотношений, а умение убеждать и поддерживать станет фундаментом для развития и совершенствования

Фитнес

Бог дал способности управлять людьми, помогать слабым, умение убеждать; значит, такова моя миссия в жизни, а чувство ответственности не позволяет плохо относиться к тому, что определено

Любовь к детям, ответственное отношение к обязанностям, трудолюбие, честность, активная жизненная позиция, оптимизм, поиск творческих решений, креативность

Понять, принять, помочь каждому ребенку стать счастливым!

Интернет-портфолио <https://dou67.edu-nv.ru/pedagogam/4716-uchastniki-konkursa-pedagog-goda-nizhnevartovsk-2023/31039-uchastnik-konkursa-pedagog-goda-2023-shchegoleva-oksana-valerevna>

Медиавизитка <https://youtu.be/6MUNIIhwGWI>

Эссе «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Умеющий управлять другими силен,
но умеющий владеть собой еще сильнее
Лао-Цзы

Зависит ли успешность управленческой деятельности от индивидуально-психологических особенностей руководителя, от степени его предрасположенности к специфической управленческой деятельности в дошкольном учреждении? Сумею ли я выстроить

качественные межличностные отношения со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса? Хватит ли времени на саморазвитие и постоянный профессионально-личностный рост? Ведь именно от этого будет зависеть судьба дошкольного образовательного учреждения в целом, его сотрудников и моя личная.

Прошло 27 лет с того времени, как я задавала себе эти насущные вопросы, находясь на пороге продвижения по служебной лестнице. На тот момент я была не только педагогом-психологом, но и мамой, женой и дочерью. Система дошкольного образования в очередной раз претерпевала изменения. Такое положение дел не давало времени к размышлениям, жизнь научила принимать ее такой, какая она есть, я понимала: в жизни случайностей нет, все в ней закономерно. В школе я мечтала быть первой женщиной-космонавтом – не успела, а может быть спортсменкой или актрисой... Оказалась воспитателем в детском саду и еще многие годы улыбалась – вот и сбылись мечты, теперь я и космонавт-первооткрыватель, и спортсмен, и актриса, и художница, и доктор и еще много-много кто. И тогда я поняла, учиться и развиваться необходимо каждый день, потому что каждый ребенок и человек – это целая вселенная и постичь ее так мало времени.

Училась я много и упорно, училась одновременно на двух факультетах Нижневартковского педагогического института, работала, повышала квалификацию, всегда стремилась быть лучше, управлять людьми – и не потому, что карьеристка, а потому, что Бог дал способности и миссию, которую я должна выполнить. Именно в то время мне, педагогу-психологу, предложили должность заместителя заведующего по методической и воспитательной работе. Никогда не оставалась в тени, делала все, чтобы система образования и качество нашего образовательной организации были лучшими в городе. Нам это удавалось, достижения коллектива всегда были заметны окружающим, мы стали экспериментальной площадкой по внедрению программы дошкольного образования Т.Н. Дороновой «Радуга».

2001 год и новый виток судьбы. Я руководитель в непростое время политических и социальных перемен, происходящих в России. Так актуально, не правда ли?

Работаю заведующим детским садом 22 года и могу сказать, что руководителем образовательной организации быть нелегко. Должность требует целеустремленности, внимательности, сдержанности и уверенности в себе, а еще честности и силы – духовной и физической. Каждый день сотни пап, мам, бабушек желают, чтобы их ребенок был здоров, вкусно накормлен, находился в безопасности, обрел качественные знания в разных областях, а еще был счастливым. Коллектив сотрудников в 140 человек ожидают помощи и признания в своей деятельности, а мои любимые дети так ждут внимания и любви.

Что необходимо мне, как руководителю для профессионального роста? Повышать уровень квалификации через самообразование и дополнительные образовательные программы, быть в курсе изменений, которые происходят в сфере образования, участвовать в профессиональных конкурсах различного уровня, осваивать инновационные технологии и делиться своим опытом. Достаточно ли этого? По мнению стэнфордского психолога Кэрл Дукэ, важно обладать развитым прогрессивным мышлением, которое основано на развитии интеллектуальных способностей и побуждает человека к активному обучению. Такой вид мышления мотивирует на выполнение задач вопреки препятствиям, стимулирует к развитию профессионального мастерства. Согласно передовым психологическим основам, именно это позволяет укрепить силу воли и достичь поставленных целей.

Сегодня Национальными проектами РФ определены основные направления современной образовательной политики: обеспечение доступности, эффективности и качества образования, совершенствования профессионального роста педагогов, доступность качественных дополнительных образовательных услуг, цифровизация образовательного пространства и трансформация предметно-пространственной среды в школах и детских садах, сохранение и укрепление здоровья граждан, благоустройство городов, новый взгляд на вопросы патриотической ответственности, ориентация на реализацию принципов гуманистической педагогики, личностно ориентированного стиля общения с детьми, природосообразности воспита-

ния, сотрудничества. Все это породило необходимость пересмотра в моей деятельности подходов в управлении коллективом, создании условий для развития детей дошкольного возраста. Формирование согласованной, адекватной вызовам времени образовательной среды, в которой системно и целенаправленно связаны содержание образования, организация воспитательно-образовательного процесса, психологическое сопровождение, предметно-пространственная среда, стало стимулом для создания управленческого проекта по созданию образовательной среды, направленной на развитие личности, способствующей развитию творческих способностей, социальной успешности участников образовательного процесса». Личностно-развивающая среда ДОУ – институционально ограниченная совокупность возможностей для развития личности дошкольников, возникающих под влиянием педагогически спроектированных организационно-технологических и пространственно-предметных условий. Назначением нашего проекта определено формирование согласованной, адекватной вызовам времени образовательной среды, в которой системно и целенаправленно связаны содержание образования, организация воспитательно-образовательного процесса, психологическое сопровождение, предметно-пространственная среда. Проект восполнит дефицит инструментов по развитию творческих способностей социальной успешности, профессиональных навыков и компетенций управленческой команды, педагогических работников и предполагает:

- трансформацию образовательной среды в дошкольном учреждении;
- профессиональное развитие педагогов в области социально-эмоционального и когнитивного развития детей и их психолого-педагогической поддержки;
- развитие эмоционального интеллекта, психологической компетентности педагогов, освоение практик управления собой;
- вовлеченность родителей (законных представителей) в процесс разработки проекта и его реализации;
- создание в детском саду личностно-развивающей образовательной среды, которая будет стимулировать творческую активность, эмоциональное благополучие, психологический комфорт участников образовательного процесса, способствовать формированию таких личностных качеств у воспитанников, как целеустремленность, трудолюбие, настойчивость и упорство.

Мечта создания личностно-развивающей образовательной среды дошкольной образовательной организации как открытой саморазвивающейся образовательной системы стала для меня реальностью.

Работа над проектом началась в марте 2022 года. Команда детского сада приняла участие в управленческом модуле комплексной программы повышения квалификации «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды», инициированной благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее» совместно с Международной лабораторией позитивной психологии личности и мотивации НИУ ВШЭ, Московским городским педагогическим университетом, поддержанной Министерством образования и Институтом развития образования ХМАО-Югры. По итогам обучения мы разработали и защитили концепцию проекта. Опираясь на теоретическую основу, практические навыки и различные методики, представленные нам на курсах, продолжили работу над проектом в МБДОУ ДС № 67 «Умка», проведя экспертный анализ образовательной среды нашей образовательной организации.

В настоящее время в нашем учреждении имеются все условия для реализации новых идей и технологий, профессиональные педагоги, думающие родители и партнеры делают финансово возможными достижения наших целей.

В детском саду реализуются программы дошкольного воспитания: основная образовательная, адаптированная, программы психологического сопровождения для детей дошкольного возраста с ОВЗ. Вариативные программы: по подготовке детей к школе, адаптации иноязычных детей, по ранней профориентации и экологическому воспитанию «Сити-фермер».

по робототехнике и лего-конструированию «Самodelкин», программы патриотического воспитания «Я живу в России», «Социокультурные истоки». В образовании детей используются современные интерактивные и виртуальные технологии, реализуются дополнительные программы по обучению детей шахматам, английскому языку, плаванию, развитию вокала и хореографии, работает спортивная секция. Мы тесно сотрудничаем со Сбербанком по направлению формирования предпосылок финансово-экономической грамотности, реализуем программу «Копейка+». Детский сад является победителем конкурсов всероссийского, регионального и муниципального уровней, таких как «Лучшая дошкольная организации по инклюзивному образованию», «Лучшие детские сады России», «Образцовый детский сад», «Организация высокой социальной эффективности», «Победитель городского конкурса по пожарной безопасности», «Победитель регионального конкурса по охране труда», входит в 500 лучших дошкольных учреждений России, является победителем регионального конкурса лучших образовательных программ по финансовой грамотности, робототехнике и лего-конструированию. Педагогические работники являются победителями и лауреатами конкурсов профессионального мастерства: «Педагогические инициативы», «Педагог года», «Содружество молодых педагогов», «Цифровая образовательная среда» и др. Ежегодно более 100 наших воспитанников становятся победителями международных, всероссийских и других конкурсов различной направленности, являются участниками благотворительных акций, юными волонтерами, пропагандируют здоровый образ жизни, безопасное поведение на дороге и противопожарную безопасность. Мы ответственно делаем свой вклад в будущее и создаем в нашем детском саду современную личностно-развивающую образовательную среду.

Как руководитель дошкольного образовательного учреждения, я стремлюсь учесть тенденции социальных преобразований в обществе, запросы родителей, интересы детей и профессиональные возможности педагогов. Уверена в том, что эффективность управления дошкольным образовательным учреждением напрямую зависит от умения руководителя осознавать себя и свои личные цели, правильно распределять время и усилия, снимать стрессы, изучать и изменять себя. Люблю свою работу, наших детей. Поэтому всю свою жизнь посвящаю таким разным, неповторимым, особенным, неутомным детям!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 8»,
учитель начальных классов

Образование

высшее,
Нижевартовский педагогический институт

Девиз

Движение – это жизнь!

Хобби

Фотография, изготовление костюмов

Педагогическое кредо

Каждый ребенок – лучик, а я постараюсь быть для них ярким солнышком

Спортивные увлечения

Плавание

Сценические таланты

Режиссер театральных постановок

**Почему нравится
работать в образовании**

Педагогическая деятельность – это наиболее благодатное поле для реализации и развития своих способностей. Школа – это жизнь! А жизнь надо любить, беречь и делать интересной. Дети в школе каждый день делают для меня неожиданные открытия. Ты думаешь, что учишь их, а на самом деле оказывается, что они учат тебя самого!

**Профессиональные
и личностные ценности**

Компетентность, терпение, уважение и любовь к каждому ребенку, сострадание к несчастью и нетерпимость к равнодушию. Важно быть интересным и немного озорным, не падать духом в неудачах и всегда верить в лучшее, иметь огромную веру в любого ребенка и его успех

Участник о себе

В течение 10 лет работаю с детьми с ОВЗ (VII вида). Разработала и реализую адаптированные рабочие программы для детей данной категории по всем предметам учебного плана начальной школы. Мои ученики принимают результативное участие в олимпиадах, викторинах, конкурсах различного уровня. Являюсь активным организатором и участником мероприятий для педагогов

**В чем состоит основная
миссия педагога**

Помогать моим маленьким друзьям найти свое, предназначенное ему Судьбой, место в жизни... Пусть колокольчик доброты, который звенит в моей душе, отдается в чутких сердцах детей, радуя и призывая к Жизни...

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33VJse>
Медиавизитка <https://disk.yandex.ru/d/y28q1In2HO-3SQ>
Образовательный проект [c5hD2dWH.rar](#)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 77 «Эрудит», учитель-дефектолог

Образование

высшее, Челябинский государственный педагогический университет

Девиз

Прими ребенка таким, каков он есть, и постарайся помочь ему стать лучше

Хобби	Фотографирование
Педагогическое кредо	Прими ребенка таким, каков он есть, и постарайся помочь ему стать лучше
Спортивные увлечения	Легкая атлетика
Сценические таланты	Театральное искусство
Почему нравится работать в образовании	Мне импонирует возможность проявить самые разные способности, научиться тому, чему никогда бы не научилась, работая в другом месте. Педагог – это та самая профессия, когда ты в душе всегда остаешься ребенком, иначе дети просто не примут тебя в свой мир, не подпустят к своему сердцу
Профессиональные и личностные ценности	Оптимизм, широкий кругозор, любовь к детям, профессиональная компетентность, творчество, креативность, ответственность, целеустремленность, трудолюбие, доброта, стремление к самосовершенствованию и саморазвитию
Участник о себе	Ежегодный участник и победитель семейных конкурсов «Спартакиада по шахматам», «Онлайн-квест, посвященный 75-й годовщине победы в Великой Отечественной войне», «Семья» и др.
В чем состоит основная миссия педагога	Воспитывать, развивать, учить и при этом не забывать основной принцип: не навреди ребенку как личности, как человеку. Я рада, что я педагог дошкольного образования! Ведь отдавать себя детям, понимать их, находить радость в общении с ними, верить в то, что каждый из них – личность, – вот основные составляющие настоящего педагога

Интернет-портфолио https://alvina-malikova.ucoz.net/news/dobro_pozhalovat/2022-10-24-1

Медиавизитка https://youtu.be/W5jfABX_5yE

Образовательный проект [KT8xfqpY.zip](https://www.kit8xfqpY.zip)



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 40 «Золотая рыбка»
учитель-логопед

Образование

высшее, Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

Девиз

Нести по жизни знания, достоинство и честь

Хобби

Танцы, аэродизайн

Педагогическое кредо

Нести по жизни знания, достоинство и честь

Спортивные увлечения

Велоспорт (сайкл)

Сценические таланты

Танцы

Почему нравится работать в образовании

Работая в детском саду, я могу раскрыться, реализовать себя, раскрыть свой творческий потенциал

Профессиональные и личностные ценности

Порядочность, добросовестность, честность, самоорганизация и самодисциплина

Участник о себе

Умею вдохновлять, развивать и активно передаю свои педагогические знания и опыт коллегам и родителям. Все эти качества помогли мне завоевать авторитет и уважение коллег. Являюсь членом рабочей группы по оформлению образовательных центров и модернизации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с интересами и запросами участников образовательных отношений на базе дошкольного образовательного учреждения. Настойчива в достижении поставленных целей. Была участником II Международной научно-практической педагогической ассамблеи «Взаимодействие семьи и школы в образовательном процессе – основа воспитания здоровой, всесторонне развитой, грамотной личности». Ищу и нахожу наилучшее практическое применение способностям каждого ребенка с учетом личностно ориентированного подхода. Положительно отношусь к нововведениям. Грамотно и интересно провожу непрерывную образовательную деятельность с использованием информационных компьютерных технологий, организую совместную и самостоятельную деятельность дошкольников по интересам. В совершенстве владею современными

образовательными технологиями и методиками, эффективно применяю их в профессиональной деятельности, творчески и современно подхожу к работе. Добросовестна, исполнительна, требовательна к себе и другим, проявляю отзывчивость и желание поделиться собственными знаниями и умениями с коллегами. Активно участвую в методической работе и инновационной деятельности дошкольного учреждения

В чем состоит основная миссия педагога

Дать стартовый потенциал каждому ребенку, несмотря на его индивидуальные особенности

Медиавизитка <https://rutube.ru/video/0582a82fd757b0f560a12c43496d4efc/>
Образовательный проект <t7Lfy2z2.pdf>



Место работы, должность

муниципальное автономное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 62 «Журавушка», учитель-дефектолог

Образование

высшее, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского

Девиз

Выполняй свою работу лучше, чем вчера, а завтра – лучше, чем сегодня!

Хобби

Вязание крючком

Педагогическое кредо

Надо любить то, что вы делаете, надо делать то, что вы любите

Спортивные увлечения

Плавание

Почему нравится работать в образовании

Я очень люблю детей! Посвятить себя детям – это мечта моего детства! Жить для детей, жить ради детей, радоваться и плакать с ними, растворяться в них – это малая толика того, что может педагог

Профессиональные и личностные ценности

Мне близки слова Л.С. Выготского: «В сотрудничестве, под руководством, с чьей-то помощью ребенок всегда может сделать больше и решить более трудные задачи, чем самостоятельно»

Участник о себе

Принимаю активное участие в профессиональной и общественной жизни города

В чем состоит основная миссия педагога

Чтобы достичь положительных результатов, надо работать с интересом, желанием, не бояться ошибаться и удивляться. Нужно быть профессионально компетентным, постоянно пополнять свои знания, иметь активную жизненную позицию. Педагогу надо не только много знать, но еще и уметь доступно объяснить детям то, что кажется очевидным

Интернет-портфолио <https://dou62.edu-nv.ru/ob-yavleniya/3882-pedagog-goda/31000-pankova-elena-vladimirovna-2>

Медиавизитка <https://youtu.be/guIpFkHH6L0>

Образовательный проект [RH3ftw0w.pdf](https://rh3ftw0w.pdf)



Место работы, должность

муниципальное автономное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 10 «Белочка», музыкальный руководитель

Образование

высшее, Нижневартовский государственный гуманитарный университет

Девиз

Чтобы озарять солнцем других, нужно носить его в себе (Р. Ролан)

Хобби	Вокал, хореография, организация развлечений и праздников, театрализация
Педагогическое кредо	С ритмом в сердце... С мелодией в душе... С музыкой по жизни...
Спортивные увлечения	Коньки, лыжи, плавание
Сценические таланты	Театральное мастерство
Почему нравится работать в образовании	Детский сад – это двери в сказочный, добрый и гостеприимный мир, который постоянно меняется. В нем есть свои законы и правила, которым нужно следовать, а для этого – быть внимательным, отзывчивым, любить детей и постоянно развиваться
Профессиональные и личностные ценности	Оптимизм, душевная щедрость, толерантность и доброжелательность к детям и их родителям, умение видеть в каждом ребенке личность, относиться с уважением, жить жизнью и интересами детей, быть искренним и справедливым
Участник о себе	Использую современные подходы в работе с детьми с особыми возможностями здоровья: коррекция нарушенных функций через музыку, нейроигры, арт-терапию, технологии музыкально-ритмического воспитания, эвритмии, музыкотерапии. Все это позволяет научить детей использовать музыку для саморегуляции эмоциональных состояний. Мои воспитанники – победители и призеры детских конкурсов различных уровней
В чем состоит основная миссия педагога	Идти по жизни с оптимизмом, нести верность детям, их душевной чистоте

Интернет-портфолио <http://marat-20100.wixsite.com/mysite>

Медиавизитка https://youtu.be/hJqCyUtY_tE

Образовательный проект <Nnd9MtX4.pdf>

ГОРОДНОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 29 «Елочка», педагог дошкольного образования

Образование

высшее,
Нижневартовский государственный университет

Девиз

Развиваться! Развивать! Вдохновляться! Вдохновлять! Творить! Любить! Хотеть все знать! Чтоб лучшим педагогом стать!

Хобби

Фотографирование, чтение, танцы

Педагогическое кредо

Чтобы озарить светом других, нужно носить солнце в себе!

Спортивные увлечения

Плавание, теннис

Сценические таланты

Актерское мастерство

Почему нравится работать в образовании

Все имеет свои истоки. И меня когда-то учили. Именно любимые воспитатели и учителя открыли мне, что дружеское участие, живое доверительное общение с детьми, пожалуй, одно из главных условий успеха и удовлетворения от своей работы. Считаю, что учитель должен не «работать с детьми», а жить с ними, делить радости и печали, взлеты и падения, не допуская фальши в отношениях. Моя профессия благородна, трудна, но очень интересна. В детском саду скучно не бывает, каждый день наполнен чем-то новым и неожиданным. Просчитать ситуацию просто невозможно. Ведь дети непредсказуемы и действуют почти всегда вопреки логике. Благодаря профессии, которую я выбрала, у меня столько возможностей: возможность проявить самые разные способности; возможность учиться у детей; возможность учиться у времени, в котором я живу; возможность научиться тому, чему никогда бы не научилась, работая в другом месте; возможность в душе всегда оставаться ребенком, иначе дети просто не примут в свой мир, не подпустят к своему сердцу.

За время моей работы судьба свела меня со столькими прекрасными людьми. В свое время я смогла набраться опыта у более опытных и старших педагогов, училась нелегкому мастерству, сейчас с удовольствием делюсь знаниями с наставляемыми. И с каждым днем я осознаю, что огромная ответственность за такой труд по плечу только тем, кто любит детей всем

сердцем и предан своей профессии по-настоящему. Великий педагог Г. Песталоцци, практиковавший педагогику любви, сказал: «Если не любить, то не имеешь права воспитывать!»

Профессиональные и личностные ценности

Среди профессиональных качеств выделяю трудолюбие, терпение, коммуникабельность, ответственность и целеустремленность. Из личностных качеств – открытость, отзывчивость, доброжелательность, искренность. Если я гореть не буду, если ты гореть не будешь, если мы гореть не будем – кто тогда рассеет мрак?

Участник о себе

Мой выбор профессии как таковой состоялся еще в школьные годы. Когда я в 5 классе стала вожатой. Уже тогда, глядя на учителей, я понимала, что стать идеальным педагогом очень сложно и практически невозможно, однако стремиться к совершенству нужно обязательно. Такое стремление заставляет непрерывно работать над собой, повышать свой профессиональный уровень, учиться у своих коллег чему-то новому. С семи лет я обучалась, выступала в театре юного зрителя. Это огромный плюс в моей профессии. Ведь педагог, чтобы заинтересовать и мотивировать детей, должен быть готов к переоплощениям. Мне нравится организовывать мероприятия и праздники в группе, саду и вне работы, поэтому являюсь еще и педагогом-организатором. С 2015 веду дополнительные услуги в детском саду: «Организация и проведение дня рождения», театральная студия «Юный актер». Разрабатываю программы и сценарии. Каждый раз стараюсь привнести что-то новое, интересное и захватывающее. Жизнь педагога считаю очень многогранной и интересной, поэтому я пропагандирую активный образ жизни! Принимаю участие в мероприятиях дошкольного учреждения, города, региона, России. Помогаю коллегам и окружающим. Добрые дела совершать приятно. За время своей работы получила немало благодарственных писем и наград различных уровней. В августе этого года мне присвоено звание «Почетный работник сферы образования РФ». Обучая детей тому, что умею сама, я выкладываюсь по-честному. Моя задача – как можно больше новых знаний и любви передать детям!

В чем состоит основная миссия педагога

Педагог должен показать на своем примере, что его работа – это не однообразная и скучная деятельность, а яркий, живой и постоянно развивающийся процесс. Воспитатель должен оставаться настоящим Человеком, должен стать другом, помощником, примером для своих воспитанников. Миссия – посеять и бережно взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому, семье, к истории и культуре, созданной трудами родных и близких людей. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству

Интернет-портфолио <https://clck.ru/33VKZ5>

Медиавизитка <https://www.youtube.com/watch?v=2dEXdmR3y-s>

Эссе «ВЫСОКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА ИСТОКОВ»

Завтра будем жить так, как учим и воспитываем сегодня. Глубокое знание своей истории, уважительное, бережное отношение к великому патриотическому, духовному, культурному наследию Отечества позволяет делать верные выводы.

В.В. Путин

Одна древняя притча рассказывает, что много тысяч лет тому назад увидел Создатель, что множатся пороки людей, и решил помочь им. Создал он Высоких Духов и сказал: «Люди потеряли свой путь. Как быть?» Один из Духов предложил навеять на людей сон пророческий, другой – послать манну небесную, третий – воду от Творца. И только четвертый Высокий Дух изрек: «Вложи в каждого человека жажду к познанию и дай им учителя».

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветет ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного в семье и в образовательном учреждении.

Время само диктует актуальные проблемы, возникающие в обществе. Стратегической целью развития образовательного учреждения на современном этапе является преобразование его в открытый социальный институт, для которого первостепенное значение будет иметь развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально-экономического, культурного и духовного процветания страны. Именно в этих условиях возрастает роль детского сада в духовно-нравственном воспитании личности.

Учитель, педагог, воспитатель – это не профессия, а призвание и, по большому счету, дар Создателя. Верными признаками дара педагога служат искренняя любовь к детям, любовь к педагогическому труду и особенно радость и духовное наслаждение, которые испытывает воспитатель в своей деятельности. Что мы сейчас заложим в душу ребенка, проявится позднее, станет его жизнью. Духовное воспитание детей лежит в основе любых поступков человека, формирует облик его личности, определяет его систему ценностей и характер.

Как сориентироваться ребенку в этой непростой жизни? Как понять, что хорошо, что плохо, что можно, должно, а что нельзя и наказуемо? Ребенку в такой ситуации непросто, а взрослым оставаться безучастными просто недопустимо.

В настоящее время нельзя не отметить, что во многих семьях наблюдается ослабление связей между детьми и родителями. Изменились и взгляды на понятие семьи, на верность в семье, на воспитание детей. Многие традиции, которые делали семью семьей, были потеряны. Многие семьи и по сей день больше напоминают людей, которые живут под одной крышей, при этом не имея ничего общего, даже порой не зная друг друга. А ведь именно семья дает ощущение стабильности и защиты с самого раннего детства, которые мы проносим через всю нашу сознательную жизнь и передаем нашим детям, и так из поколения в поколение, набираясь мудрости и опыта.

Традиции – это основа уклада семьи, семьи дружной, крепкой, у которой есть будущее. Поэтому так важно возрождать семейные традиции.

Конечно, многие родители не знают, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания, что он является одним из благоприятных периодов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни. Поэтому нужно помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Насколько актуальны на сегодняшний день мудрые слова Н. Шелгунова: «Детство есть та великая пора жизни, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку».

Многим педагогам трудно говорить детям о духовности, о Создателе, о благодарности послушания, кротости и терпении, в то время как сами не имеют ни знаний, ни жизненного опыта. Мы знаем, научить на личном примере можно тому, что умеешь и выполняешь сам.

Меня заинтересовала программа «Социокультурные истоки», основу которой составляют активные формы обучения. Благодаря данной программе мне удалось в группе наладить живое общение с родителями, с представителями семей воспитанников. Добрые слова, сказанные в ресурсном круге активных занятий с участием родителей, передают их заинтересованность вопросами сохранения традиций семьи, интерес к труду, ремеслу, которым они могут гордиться и передавать своим детям. Укрепление связей со старшим поколением, видение в них носителей мудрости, образца для подражания дает нам надежду, что ниточка поколений не будет прервана, что кроме материальных вопросов наших родителей волнуют и духовные потребности. Очень радуют отзывы молодых мам, которые «...открывают для себя много нового смысла в тех привычных произведениях, которые нам читали мамы и бабушки» и благодарят за то, «что с нашими детьми занимаются по этой программе, нужной и взрослым, и детям».

Работа в ресурсном круге, работа в парах, а потом в микрогруппе, дает детям намного больше, чем инструкция взрослого и его наставления. Здесь живое общение, обмен мнениями, интерес и желание выслушать собеседника, возможность проявить лидерские качества, умение согласиться с мнением товарища, что очень важно для ребенка и взрослого.

В основе преподавания данной программы лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения и воспитания.

Главными целями при реализации системы активных форм являются развитие духовно-нравственных ценностей, накопление социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия для достижения значимых результатов.

Таким образом, только в комфортных условиях ребенок может проявить себя, выразить свою индивидуальность и раскрыть свои таланты и возможности.

Наше будущее зависит от наших воспитанников. Являясь потомками и духовными наследниками людей, заложивших основу великой культуры, они должны ее сохранять, развивать и передавать своим детям и внукам. Конечно, хочется, чтобы через 10–20 лет мои воспитанники встретились со мной и друг с другом, чтобы нам было что вспомнить и о чем помечтать. Верю, что могу добиться этих целей, потому что живу интересами своих детей, радуюсь их удачам и помогаю пережить неприятности. Для меня слова «вкладываю в ребенка свою душу» – не просто красивая фраза, это моя жизнь!

Моя миссия педагога связана с самым удивительным созданием – ребенком, и от того, насколько наши действия будут правильными и едиными, зависит то, каким человеком станет он.

Закончу свое эссе словами А.С. Макаренко: «Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной».



Место работы, должность

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Медвежонок», воспитатель

Образование

высшее, Нижневартровский государственный гуманитарный университет

Девиз

Я знаю, я не напрасно тружусь.
Я – воспитатель и этим горжусь!

Хобби

Дизайн и рукоделие

Педагогическое кредо

Хочешь сдвинуть мир, сдвинь себя

Спортивные увлечения

Лыжи, коньки, сноуборд

Сценические таланты

Участие в культурно-массовых мероприятиях детского сада

Почему нравится работать в образовании

Любовь к детям. Грамотный и сплоченный коллектив дает стимул для дальнейшего развития, самообразования и достижения целей

Профессиональные и личностные ценности

Умение найти подход к детям, понимать и чувствовать детский мир

В чем состоит основная миссия педагога

Распознать, выявить, раскрыть в каждом ребенке его неповторимый индивидуальный талант

Интернет-портфолио <https://veremenkolena.wixsite.com/site>

Медиавизитка <https://www.youtube.com/watch?v=3Jy11LBcvvc>

Эссе «ВЫСОКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА ИСТОКОВ»

А ведь я и сама была маленькой девочкой с тонкими косичками, огромными бантами и любопытными глазками. Кажется, совсем недавно... Или, наоборот, уже давным-давно? Но я до сих пор помню то трепетное желание поскорее очутиться в детском саду. С доброй улыбкой там нас встречала Любовь Даниловна, наш любимый воспитатель. Иногда она казалась мне нежной легкокрылой феей или доброй волшебницей, а порой – строгой учительницей или даже мудрой совой. Но всегда с ней было очень интересно. Она знала обо всем на свете и делилась этими знаниями и умениями с нами. И мне так хотелось стать такой же, как она! В общем, вопрос профориентации для меня был решен еще в детсадовском возрасте.

И когда немного подросла, тоже очень любила возиться с малышами, заботиться о них, учить чему-то полезному, читать сказки, играть.

Вот и занимаюсь этим до сих пор, ведь моя мечта сбылась: я воспитатель!

«Подумаешь, профессия! – говорят некоторые. – Покушали, поспали, погуляли, поиграли, пошли домой». Да нет, это действительно ПРОФЕССИЯ – важная, нужная, замеча-

тельная! Это сложный, многогранный, кропотливый, в чем-то даже ювелирный труд по духовному становлению Человека. В этом и заключается мое предназначение: не только вырастить здорового, сильного, умного ребенка, но еще и помочь ему стать добрым, чутким, щедрым, милосердным, отзывчивым, любящим свою семью, свой народ, свою Родину, умеющим поставить заслон лжи, жестокости и злобе.

А как это сделать? Как вселить любовь и доброту в маленькие детские сердечки, в их хрупкие чистые души? Стать для них солнышком, излучающим тепло, путеводной звездой, указывающей верную дорогу, мудрым наставником и другом, готовым направить в нужное русло и поддержать в трудную минуту.

Да, совсем непросто. Ведь на нравственное развитие дошкольников самое сильное влияние оказывают личность родителей и личность педагога. Значит, я должна быть не только доброй и улыбчивой, веселой и находчивой, но еще и высоконравственной личностью, постоянно развивающей свои лучшие человеческие и профессиональные качества, стремящейся к достижению благородной цели – множить добро, сохранять и защищать родное слово, веру, культуру, традиционные ценности своей земли, своего народа, беречь историческую память, «сеять разумное, доброе, вечное». Мои взгляды, суждения, мировоззрение, активная жизненная позиция и есть самые эффективные факторы воспитания.

Как это актуально сейчас, когда со всех сторон слышны злобные выпады, призывы искоренить, уничтожить все русское, вычеркнуть, стереть из мировой памяти наши победы, нашу национальную значимость! Только ведь Россия – это страна, «согретая небесами и хранящая мудростью предков», и мы гордимся ей, и чувство это несем через века, бережно передавая из поколения в поколение.

Правда, и в нашем обществе иногда видны не очень приятные изменения: вместо сказки детям предлагают комиксы, интересную книгу с прекрасными иллюстрациями часто вытесняют планшет и телефон с сомнительными мультиками или рассказами модных, но не всегда умных и не особенно нравственных блогеров, душевные беседы о добре и зле, взаимопомощи и справедливости подменяют какие-то обрывочные фразы или сухие строгие приказы, красивая напевная русская речь звучит все реже, потому что сленг легче и для современной молодежи понятней...

Это не только печально, это очень страшно!

Испокон веков, то есть с самого начала Чистота, Гордость, Сила, Красота, Слово, Вера и Правда были именами – синонимами России, ее подвиги даровали всем друзьям радость и свободу, а кладезь народной доблести был неиссякаем. Значит, надо скорее возвращаться к тем истокам, чтобы не утратить человеческое достоинство, восстановить все нормы морали, спасти, сохранить, оживить духовно-нравственные ценности, издавна сложившиеся в нашем Отечестве.

Приобщить ребенка и его родителей к этим ценностям, понять, прочувствовать, усвоить их в «золотом» дошкольном возрасте, когда закладываются все основы воспитания, а малыш наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному и духовно-нравственному развитию, помогает мне работа по реализации стратегической образовательной программы «Социокультурные истоки». Она как раз и направлена на возрождение и педагогическую поддержку становления высоконравственного, добропорядочного, ответственного, творческого гражданина – россиянина. Это очень важный компонент социального заказа для образования.

Поэтому на меня, педагога Истоков, возложена высокая миссия – формировать у детей основы патриотизма, сеять в сознании зерна исторической памяти, доброты, заботы, любви и верности нашим культурным ценностям. Я считаю, что базой для этого является среда, в которой живет и развивается ребенок, духовная культура семьи и детского сада. Но сделать это без деятельного участия родителей невозможно. Заинтересованность и увлеченность взрослых пробуждает интерес у детей. Я использую этот момент, создавая специальные условия для освоения детьми опыта, оставленного нам в наследство. Я люблю свой город, свою семью, свой народ и рассказываю об этом детям, делюсь с ними своими чув-

ствами и переживаниями. Малыши подражают мне, копируя манеры, мимику, жесты, улыбаются, как я, так же благодарят за услугу, с удовольствием участвуют в предложенных народных играх, охотно включаются в совместный труд. Я заражаю их своим оптимизмом и готовностью помочь, постоянно учусь сама и учу детей, а вместе с нами учатся и родители. Наверное, и в этом уже проявляется неразрывная связь поколений. С каждым днем мы становимся добрее, мудрее и богаче. Таким образом, духовно-нравственные основы формируются у всех участников образовательного процесса. Тот дух, что царит в семье, в детском саду, дух, которым живут родители и педагоги – ближайшее социальное окружение моих воспитанников – оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка. Как губка, впитывает малыш истинные ценности – это семья, Родина, дружба... У него появляются новые умения – сочувствовать, сострадать, соучаствовать, сорадоваться, сопереживать. А у нас – Светлая Надежда на прекрасное будущее, где все люди будут милосердны, добры и заботливы, верны данному слову, целомудренны и благонравны.

Я воспитатель. Словом и делом направляю детей и их родителей на этот правильный путь. Мы идем по нему вместе и постепенно осмысливаем великую значимость моральных устоев и культурных традиций. Шаг за шагом через добрые книги, хорошие дела, благородные поступки, интересные рассказы о героях Земли Русской, через народные песни и игры, через одухотворенную музейную среду развиваю у ребят способность отличать Добро от Зла, видеть Образ, слышать Слово, проявлять свое чуткое отношение к миру.

Личный пример – вот главное, чему верят дети. Моя открытая душа, моя любовь к ним – живая сила, которая наполняет высоким смыслом все происходящее. И я согласна со словами И. Гете: «Без души и помыслов высоких живых путей от сердца к сердцу нет».



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1»,
учитель начальных классов

Образование

высшее, Нижневартровский государственный педагогический институт

Девиз

Главная моя задача – быть мастером своего дела, отдавать все лучшее детям, наслаждаться работой и быть современным учителем

Хобби

Чтение, вязание плюшевых игрушек, дача, вышивание бисером, алмазная мозаика

Педагогическое кредо

Главная моя задача – быть мастером своего дела, отдавать все лучшее детям, наслаждаться работой и быть современным учителем

Спортивные увлечения

Катание на лыжах и коньках

Сценические таланты

Выразительное чтение

Почему нравится работать в образовании

Мне нравится работать в школе, потому что каждый мой день не похож на предыдущий. Мои ученики помогают мне раскрыть свой творческий багаж при подготовке разнообразных уроков и внеклассных мероприятий. Люблю свою работу за возможность каждый день видеть детские улыбки и огонек интереса в глазах. Люблю свою гимназию, которая за 18 лет стала моим вторым домом, и коллектив, ставший мне второй семьей. Это люди, на которых всегда можно положиться, получить поддержку и совет

Профессиональные и личностные ценности

Ценности, которые мне наиболее близки, – это творчество и самореализация в профессии, любовь к детям и своему делу, вдохновение и стремление к совершенствованию

Участник о себе

С детства я любила сочинять стихи. Когда мы с сестрой готовились к праздникам, я сочиняла поздравительные стихи для своих родных. Они были самые простые, но трогательные и душевные. В подростковом возрасте писала стихи о любви. Когда стала учителем – сочиняла стихи про своих учеников, пытаясь подметить самые тонкие черты их характера. Потом писала стихи на открыточках и дарила их детям, в день прощания с начальной школой. Сейчас я пишу стихи для своей дочери, когда она принимает участие в конкурсах чтецов

Все в жизни имеет свои истоки. Мои любимые учителя показа-

В чем состоит основная миссия педагога

ли мне, что дружеское участие, живое доверительное общение с детьми – это одно из главных условий успеха и удовлетворения от своей работы. Поэтому я считаю, что основная миссия педагога – создать такую благоприятную атмосферу для процесса обучения, чтобы дать учащимся толчок для саморазвития, желания учиться и познавать мир таким, какой он есть

Интернет-портфолио <http://magic86.tilda.ws/>

Медиавизитка https://youtu.be/V50_f1nwMw0

Эссе «ВЫСОКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА ИСТОКОВ»

Когда человек любит, он проникает в суть мира.

М. Пришвин

Осень... Для кого-то осень – увядание природы, а для меня начало учебного года – новый исток. Иду по набережной к любимой гимназии, поднимаю красивую рябиновую ветку с багряными листьями, несу в класс порадовать своих учеников, разбудить мысль юной, чистой души. В этот осенний день я чувствую, что счастлива! И хотя мои истоки – в поселке Тошковка Луганской области, которая совсем недавно стала частью России, я счастлива, потому что люблю ставший для меня родным Нижневартовск, свою страну, свою семью, людей, с которыми работаю, детей, к которым несу свою рябиновую ветку. Русским людям свойственен коллективизм и соборность, открытость души, всемирная отзывчивость, преданность о государстве как о большой семье. Сегодня нам как никогда важно возвращать себя самих, немного забытых, но таких настоящих... Поэтому сегодня начну урок так: «Откуда пошло слово *Русь*? У него не одно значение, а много, как много притоков у великой реки. *Русь. Русские. Россия. Россияне.* Может быть, слова эти родственны словам: *русло*, то есть ложе реки, по которому она течет; *роса* и производное от него слово *росяница* – обильная роса, лежащая поутру на травах или деревьях. Иными словами, *Русь* – это страна, где много рек и озер, а *русский* – это человек, живущий у воды».

Вот и долгожданная встреча с ребятами. Моя рябиновая ветка стоит в вазе, любуемся ею, и вдруг она «уронила» слегка увядший листочек. И подхваченный ветром из окна, листок опустился на тетрадку Коли, который с любопытством и грустью спросил: «Почему он стал такой одинокий, никому не нужный? Мне его жаль, Оксана Владимировна. Помните, Вы читали нам про человека без семьи?» Какие нужные и своевременные вопросы! Это начало разговора о вечных истинах через понятия *имя, род, семья, слово, храм, вера, честь, надежда*.

Уникальность Истоков в том, что это курс, который опирается на старую добрую педагогику Ушинского. По мнению известного русского педагога, образование должно «дать пищу сердцу, уму и вере, чтобы не окорнать человека». Поэтому моя цель не «окорнать» ребенка, а дать ему возможность развиваться гармонично, естественно, помня о его чувствах. Для меня важно и ценно, что мы с детьми на уроках говорим о самом дорогом для каждого, о самом личном – о способности быть благодарным, заботливым и внимательным к близким, о любви к людям. Мне помогают рассказать о любви просто и искренне русские мастера слова, например, один из любимых моих писателей, Михаил Пришвин: «Большая вода выходит из своих берегов и далеко разливается. Но и малый ручей спешит к большой воде и достигает даже и океана. Только стоячая вода остается для себя стоять, тухнуть и зеленеет. Так и любовь у людей: большая обнимает весь мир, от нее всем хорошо. И есть любовь простая, семейная, ручейками бежит в ту же прекрасную сторону. И есть любовь только для себя, и в ней человек тоже как стоячая вода».

Уверена, что уроки Истоков сегодня необходимы детям, как воздух. Современная жизнь общества диктует необходимость духовного возрождения, возвращения к прежним

приоритетам – любви к Отечеству, традиционным нравственным ценностям, дружной, крепкой семье. Как и Д.С. Лихачев, часто задавалась вопросом, как воспитывать в себе и в детях «нравственную оседлость» – привязанность к своей семье, к своему дому, селу, городу, стране? Понимаю, что эта привязанность создается не лекциями и наставлениями, а прежде всего той атмосферой, которая царит в семье. Как писал Лихачев, «если в семье есть общие интересы, общие развлечения, общий отдых, то и это очень много. Ну, а если дома изредка рассматривают семейные альбомы, ухаживают за могилами родных, рассказывают о том, как жили их прабабушки и прадедушки, – то это вдвойне много».

В нашем классе есть традиция: каждый месяц мы приглашаем родителей для проведения доверительного разговора с детьми. Родители рассказывают о своем детстве, взрослении, о выборе профессии, о полученных уроках жизни. И тогда дети начинают понимать больше, глубже; они на уровне чувств воспринимают другого человека и «считывают» внутреннее состояние доброго, мудрого наставника. Ребята с интересом включаются в беседу: рассматривают фотографии, задают вопросы, сравнивают себя со своими родителями, находя общее и различное. Это все помогает моим воспитанникам XXI века прикоснуться к семейным традициям, к тому, что было дорого их бабушкам, дедушкам. Мы говорим на уроках о роли семьи в жизни каждого, о том, что человек без семьи на Руси раньше считался обиженным судьбою и богом. Иметь семью и детей было так же необходимо, так же естественно, как необходимо и естественно было трудиться. Благодаря серии бесед «Навыки Мудрых» ребята осознают такие философские категории, как Вера, Надежда, Любовь и Мудрость. Уверена, что предмет «Истоки» сближает детей и родителей, делает семью крепче, потому что есть возможность живого общения всех участников образовательного и воспитательного процесса.

Предложенная мною форма взаимодействия педагога, учеников с родителями является важнейшим средством социализации, поскольку ведущую роль в становлении личности ребенка играет семья. Результатом совместного общения становится активное участие семьи в социально значимых акциях, мероприятиях, флешмобах: «Письмо солдату», «Сбор корма для животных», «Подари новогоднюю игрушку пожилому человеку», «Сбор посылок для солдат», «Дети вместо цветов», «Посади дерево» и др.

Так, день за днем, общаясь с семьями своих учеников, мы ненавязчиво показываем детям образец достойного поведения, показываем, как развить их способности и таланты, пробуждаем в них любознательность, инициативу, творчество, милосердие, добро. А в этом, я уверена, и заключается моя высокая миссия педагога предмета «Истоки».

И на вопрос любопытного Коли, почему засох одинокий листочек, ребята сами ответили: «Ему одиноко без семьи, без своих корней». И я понимаю, что именно сейчас мой исток дает начало добрым ручейкам, чтобы они стали сильными и полноводными реками и впали в безбрежный океан. Океан жизни, обнимающий весь мир.



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 15 «Солнышко», старший воспитатель

Образование

высшее, Омский государственный педагогический университет

Девиз

Хочешь быть счастливым – будь им! Чтобы оценить дорогу, надо ее пройти

Хобби

Флористика, коллекционирование

Педагогическое кредо

Трудолюбие и позитивный настрой – ключики к успеху

Спортивные увлечения

Плавание, велоспорт, зумба

Сценические таланты

Актерское мастерство, ораторское искусство

Почему нравится работать в образовании

Люблю мир детства, полный новых, интересных, увлекательных открытий, новых впечатлений, мир, где нет стандартных решений и каждый день – это новый этап, не похожий ни на один другой

Профессиональные и личностные ценности

Принимать ребенка таким, какой он есть. Увлеченность педагогической деятельностью. Не повторяться, иметь свой «почерк», смело уходить от шаблонов. Ответственность, эмоциональный настрой и постоянная рефлексия – слагаемые педагогического успеха. Умение ценить жизнь и радоваться каждому дню, уважать мнение другого человека, тем более ребенка, ценить его и прислушиваться к нему

Участник о себе

С 2020 года осуществляю практико-методическое сопровождение деятельности начинающих педагогов образовательной организации в качестве педагога-наставника, в 2021 году программа «Молодой специалист – начало педагогического пути» опубликована в сборнике «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика».

Являюсь победителем всероссийских конкурсов: «Элита российского образования» в номинации «Лучший инновационный проект – 2022», «Экология – дело каждого», «Лучший педагог 2022 года», «Инновационные методики и технологии», «Лучший персональный сайт педагога» (2021).

На протяжении трех лет являюсь членом экспертной комиссии соревнований по робототехнике «Технофорум», жюри фести-

валя «Страна Почемучек».

Мной разработаны информационно-методические материалы «Использование метода проектирования в работе с детьми и родителями по формированию духовно-нравственных ценностей», включающие цикл интегрированных занятий, проектов, конкурсов, интерактивных платформ: «Семейные ценности», «Моя семья», «Доброта спасет мир», «Традиции моей семьи», «Чудо-валенки», «Варвара-краса, длинная коса», «Верность родной земле», подобраны учебно-дидактические комплексы (интерактивные игры, задания)

В чем состоит основная миссия педагога

Восточная мудрость гласит, что воспитатель подобен гончару, в руках которого мягкая, податливая глина превращается в изящный сосуд. Но самое главное, чем этот сосуд будет наполнен. Миссия воспитателя – заполнить его добром, милосердием, творчеством, обогатить опытом дружбы, взаимопомощи, сотрудничества и сотворчества – всем тем, что поможет ребенку в будущем

Интернет-портфолио <https://dou15.edu-nv.ru/pedagogam/4699-pedagog-goda>

Медиавизитка <https://youtu.be/ugEZKHgrTdk>

Эссе «ВЫСОКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА ИСТОКОВ»

Я нарисую в душах теплоту,
В сердцах – добро, в глазах – искринки света.
И людям подарю я поутру
Улыбку – ту, что нежностью согрета.
Я попрошу у радуги цвета:
Раскрашу в них людское настроенье,
Чтоб в мире жили только доброта,
Тепло души и радости свеченье...

Размышляя о своей профессии, понимаю, что стать идеальным педагогом очень сложно и практически невозможно, однако стремиться к совершенству нужно обязательно. Такое стремление заставляет меня непрерывно работать над собой, повышать свой профессиональный уровень, учиться у своих коллег-наставников новому, обмениваться приобретенным опытом. Какое счастье, когда ты нашел себя в профессии, которая по душе!

Вовсе не обязательно затевать грандиозные проекты, чтобы сеять «добрые» семена. Я позволяю добру окружать меня. Я принимаю добро. Я отдаю добро. Я понимаю, что это одно из лучших качеств, и позволяю ему прочно обосноваться в моей жизни. Место для добрых дел – везде, время для добрых дел – всегда. Сухомлинский писал: «Самый лучший воспитатель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он воспитатель, и видит в своем воспитаннике друга, единомышленника. Такой воспитатель замечает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на маленькую, формирующуюся личность».

Не правда ли, один малейший жест – улыбка, мягкий взгляд, похлопывание по плечу, доброе слово – может изменить жизнь человека, помочь ребенку научиться делать добро, совершать добрые поступки. Неважно – большие или маленькие. Уступить место в транспорте, подать руку, пропустить вперед, помочь в трудную минуту, принять участие в добровольчестве... Личным примером научить детей совершать добрые дела и чувствовать тепло внутри себя. Доброта – солнечный свет, в котором растет добродетель. Сегодня мы все больше

и больше начинаем интересоваться своей историей, возрастает интерес к нашему духовно-нравственному и культурно-историческому наследию Родины.

Миссия педагога – развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально-экономического, культурного и духовного процветания страны. Жизненно необходимо, чтобы он научил ребенка обращаться к истокам, к своим корням, к своему наследию, умению сделать правильный выбор между добром и злом.

На протяжении многих веков русский народ создавал устное народное творчество, в котором закладывалась народная мудрость, свое стремление и надежда, а значит, выведена формула успеха, закон пяти «С»: Содружество, Сотрудничество, Сопереживание, Совершенство, Самореализация. И здесь аксиомы просты, а стало быть, вечны: воспитание через личный пример, милосердие, щедрость души, чуткость, доброту, искреннюю заинтересованность в успешной судьбе ребенка.

Если вы думаете, что я преувеличиваю, знайте, это не так. Ведь кто-то прямо сейчас ждет вашей улыбки, вашего взгляда, вашего жеста. Вы же не думаете, что просто так читаете эти строки? Разве это совпадение?

Идеи солидарности, безвозмездности, равенства на сегодняшний день быстро стали популярными как среди молодежи, так и среди людей самого разного возраста. Взрослые и дети, совершенно бескорыстно, не рассматривая личной выгоды, пытаются сделать мир чуточку лучше. Участвуя в добровольческих проектах, пробуют свои силы, открывают свое сердце и вырастают духовно. Совместная общественная работа способствует укреплению семьи, так как люди, занятые одним делом, более дружны и сплочены. Все это помогает учиться бескорыстно работать во благо общества.

Воспитатель призван профессией быть у истоков детства, а значит, быть ответственным за воспитание человека, гражданина и патриота.

Твори добро – пусть не поймут...

Дари добро – пусть не вернется!

Посей добро и там, и тут...

Пусть каждого оно коснется!



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 11»,
учитель начальных классов

Образование

высшее, Оренбургский государственный педагогический институт

Девиз

Настоящий учитель тот, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение

Хобби

Путешествие, рукоделие (вязание, шитье, вышивание)

Педагогическое кредо

Любить, вкладывать, воспитывать и развивать

Спортивные увлечения

Скандинавская ходьба, лыжи, велосипед

Сценические таланты

Участие в театральных постановках

Почему нравится работать в образовании

Люблю детей, люблю вместе с ними совершать на уроке открытия, видеть в их глазах удивление, интерес к предмету

Профессиональные и личностные ценности

Творчество, справедливость, уравновешенность, отзывчивость. Умение найти подход к детям

В чем состоит основная миссия педагога

Научить детей учиться, помочь раскрыться маленькой личности

Интернет-портфолио <https://nsportal.ru/guzaliyah56>

Медиавизитка <https://nsportal.ru/guzaliyah56>

Эссе «ВЫСОКАЯ МИССИЯ ПЕДАГОГА ИСТОКОВ»

Работа – лучший способ наслаждаться жизнью.

И. Кант

Падают звезды, шумит лес, звенит капель, смеется ребенок – все это музыка. Она сопровождает меня с первых осознанных шагов по жизни. Нежный напев маминой колыбельной, робкие аккорды первой любви, восторженная «Ave Maria» всегда звучат в моей душе, наплывают великой радостью, которой хочется поделиться с людьми.

Размышляя о прожитом, прихожу к выводу, что жизнь, с ее взлетами и падениями, – это цепочка ярких мгновений, которые можно назвать счастьем, вдохновением. «Счастливая по природе при всякой погоде» – могу сказать о себе. Ежеминутно ощущаю и осознаю себя счастливой.

Было ли счастливым мое далекое детство? Сегодня знаю точно – было. Все имеет свои истоки. Я педагог общеобразовательной школы № 11. А что значит для меня, быть пе-

дагогом? Это значит вместе с учащимися творить и мечтать, трудиться и открывать! Это значит дружеское участие, живое, доверительное общение. Это значит жить и делить радости и печали, взлеты и падения, не допуская фальши в отношениях.

Я работаю с детьми 34 года. И я люблю свою работу за то, что получаю удовлетворение от повседневного труда. Люблю за то, что вижу, как знания несут радость детям и людям вообще, находят отклик в их сердцах, воспитывают их чувства. Люблю свою работу и считаю, что это мое призвание, мое состояние души. Не могу без школы, без моих учеников, их шалостей и причуд, радостей и восторгов. Они – моя гордость, моя вера, моя надежда.

Каждый год, заканчивая свой большой отпуск, все чаще ловлю себя на мысли, что скучаю. С душевным трепетом иду в школу 1 сентября. Открываю родные двери любимой школы. Каждый педагог этой школы призван нести детям культуру своим внешним и внутренним обликом, создавать атмосферу красоты и гармонии.

Переживая вместе с современниками эпоху прагматизма, духовного обнищания, засилья развлекательной низкопробной массовой культуры, обесценивания знаний как духовного богатства, ищу новые методы, пересматриваю старые.

Вот они – детские глаза, такие разные: горящие, умные, пытливые и, чего очень боюсь, равнодушные. Как открыть моим ученикам прекрасный мир в себе самом и в окружающей действительности? Как научить их трудиться, стремиться к добру и свету?

Обнадеживает постепенно возрастающий в наши дни в молодежных кругах интерес к культуре. Значит, не все еще потеряно. Понимаю, что невозможно полностью оградить современных детей от влияния массовой культуры, ориентированной на вкусы «среднего» потребителя и вульгаризацию духовных ценностей предыдущих поколений. «Каждый человек от рождения наделен особым талантом. Нужно только найти эту Божью искру и постараться разжечь ее. И только затем – упаковать в красивую обертку, ни в коем случае не нарушая индивидуальность».

Моя задача, как педагога и человека, состоит в том, чтобы как можно больше привлечь детей к знаниям, пониманию ценностей жизни, потому что ребенок начинает понимать красоту жизни, лучше видит ее хорошие и плохие стороны. Чтобы увести их с улицы, отвлечь от вредных привычек, мы должны украшать землю не только современными городами, красивыми скверами, чистыми улицами, а прежде всего ЛЮДЬМИ! И каких ДЕТЕЙ мы вырастим, в таком обществе мы и будем ЖИТЬ!

Главная моя цель – помочь обучающимся найти СЕБЯ, сделать первое и самое важное открытие – открыть СВОИ способности, а может быть, и талант. Я понимаю, что это требует от меня знаний, навыков и педагогического мастерства. Есть множество способов сделать свои занятия интересными и красивыми, но самым главным на этом пути, на мой взгляд, является ВЕРА в себя, ВЕРА в свои возможности, ВЕРА в свое большое предназначение. Не ошибается только тот, кто ничего не делает. Надо лишь научиться воспринимать свои ошибки как опыт. И вот поэтому основой всей моей педагогической деятельности стала необходимость в постоянном самосовершенствовании. Только хорошо образованный педагог может повести обучающихся в мир прекрасного, только увлеченный педагог может заинтересовать своим делом. В современных условиях, когда объем необходимых для человека знаний резко и быстро возрастает, уже недостаточно только их усвоения. Важно привить умение самостоятельно пополнять знания, ориентироваться в стремительном потоке информации, перерабатывать ее, что является важным условием для самоопределения и самореализации человека в будущем. Согласно с заповедью: педагог учит детей до тех пор, пока сам учится. На своих занятиях я стараюсь быть с детьми на равных и, как педагог, не мыслю себя без постоянного совершенствования, так как должна быть образцом для них. Таланты были даны каждому и каждому разное число. Способности у всех детей разные, зачастую они не лежат на поверхности. Видеть их и помогать им раскрыться – высокая миссия педагога. А значит, и МОЯ!

Закрываю глаза и вижу высокое небо, усыпанное мерцающими звездами. Хочу достать хотя бы одну и ее теплом согреть всех людей. Я протягиваю руки вверх, и меня осыпает звездный дождь. А звезды падают на счастье!

Успеваю загадать желание: «Хочу гореть и зажигать других».

АЛЕКСЕЕВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА



Место работы, должность

муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Нижневартовска
«Центр детского творчества»,
заведующий организационно-методическим отделом,
методист

Образование

высшее, Нижневартовский государственный
педагогический институт

Девиз

Радость искать в творчестве

Хобби

Игра на фортепиано, рисование, чтение

Педагогическое кредо

Кто владеет информацией – тот владеет миром

Спортивные увлечения

Плавание

Сценические таланты

Ораторское искусство

**Почему нравится
работать в образовании**

Возможность проявить свои таланты, свое творчество, мастерство в синтезе теории и практики

**Профессиональные
и личностные ценности**

Обеспечение обобщения и распространения передового педагогического опыта, открытость новому, инициативность, организаторские способности, широкий кругозор и общекультурная эрудиция

**В чем состоит основная
миссия педагога**

Среди всего многообразия методов и инструментов, используемых в каждый момент каждого процесса, находить один метод и инструмент, который работает быстрее и лучше остальных

Интернет-портфолио <https://nsportal.ru/user/756770>

Медиавизитка <https://youtu.be/1bWJ0DWqNoE>

Описание системы методической работы [WQtPrfkJ.pdf](#)

Эссе «ИСКУССТВО БЫТЬ МЕТОДИСТОМ»

«Радость искать в творчестве» призывал своих современников выдающийся режиссер Евгений Вахтангов. Мой жизненный путь к профессии, которую сегодня я представляю, совершенно неосознанно был подчинен этому тезису. Музыка, хореография, литература и живопись, искусство во всем его многообразии видов и жанров вдохновляли меня с детства. Но именно филология заняла со временем в этом списке лидирующую позицию.

И определяющую роль в этом выборе оказала на меня встреча с профессором Нижегородского педагогического института Александром Николаевичем Семеновым. На его факультативных занятиях школьники не просто открывали для себя многогранный пласт мировой художественной культуры, но учились глубокому, вдумчивому структуральному анализу произведений.

Выявление взаимосвязи текста и смысла – этот процесс захватил меня, и студенческие годы прошли под эгидой научно-исследовательской работы. Опыт преподавательской деятельности на кафедре связей с общественностью и литературы моей «alma mater», а затем редактора издательства придал мне уверенности в работе со словом, научил обращаться с ним бережно и уважительно. Знание основ педагогики и психологии, практика организации учебного процесса, умение работать с большим объемом информации и аналитический склад мышления позволил мне в полной мере реализоваться в должности методиста Центра детского творчества. И на вопрос, является ли эта работа искусством, я без малейших колебаний отвечу утвердительно. Разве есть на свете более динамично меняющаяся профессия, объединяющая в себе спектр совершенно разных, но таких увлекательных специальностей?!

Дополнительное образование в России, недавно перешагнувшее вековой рубеж, в настоящее время находится в ситуации обновления. Атмосфера неформального образования, свойственная ему, подразумевает постоянный поиск новых форм и методов обучения, совершенствования педагогических компетенций. Согласно недавно принятому профессиональному стандарту¹ в обязанности педагога дополнительного образования входят как организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, так и проведение массовых досуговых мероприятий, выстраивание грамотного взаимодействия с родителями, анализ, наблюдение, контроль и многое, многое другое. В этой ситуации многозадачности должность методиста как главного помощника педагога приобретает полипрофессиональные черты.

Подобно архитектору, он выстраивает методическую работу в учреждении, определяя векторы развития образовательного процесса. Педагогические и методические советы, заседания творческих групп, обучающие мастер-классы под его чутким руководством приобретают гармоничную и четко выверенную структуру.

Методист – семиотик и переводчик. Он знакомит педагогический коллектив с неологизмами образовательной лексики. Рестарт, апгрейд, скрам, фасилитация, интеракция – благодаря его аналитической исследовательской работе «термины-шифры» подвергаются раскодировке и обретают смысл, иногда восстанавливая свое исконно-русское наименование, а порой превращаясь в новую образовательную практику, инновационное движение.

Он же выполняет и функции логиста, разрабатывая наиболее выгодные схемы сетевого взаимодействия с образовательными организациями всех типов. Детский сад, школа, учреждения культуры и высшей школы, организации, предоставляющие социальные услуги, – благодаря усилиям специалиста методической службы обеспечивается договоренность между всеми участниками образовательных отношений, стираются границы условностей,

¹ Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”». URL: <https://vg.mskobr.ru/files/2022/prof-of-pedagogadopobr/015.prikaz-mintruda-rf-22.09.2021-n-652n.pdf>

и обеспечивается открытость, доступность дополнительного образования для детей, создаются проектные группы по реализации программ, отвечающих глобальным вызовам времени.

Умело и качественно реализуя ресурсы персонификации образовательных маршрутов, методист исполняет роль психолога. На основе проведенного диагностирования он определяет особые образовательные потребности ребенка, выстраивает индивидуальную технологическую карту работы, направленной на достижение лучшего результата обучения в зависимости от выявленной специфики.

Реализация федерального проекта «Цифровая образовательная среда», являющегося частью национального проекта «Образование», наряду со сложной эпидемиологической ситуацией в стране поставили перед специалистами методической службы задачу освоить просторы информационно-коммуникационных технологий. И вот я как истинный программист уже осваиваю актуальные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся на занятиях при помощи электронных образовательных ресурсов, обеспечиваю информационно-методическое сопровождение разработок, посвященных данной теме, внедряю цифровые учебно-методические комплексы.

Написать сценарий мероприятия, продумать концепцию и ход его проведения? Методист-сценарист и режиссер-постановщик, полный художественных образов и идей, всегда готов прийти на помощь. На мой взгляд, одной из главных задач нашей профессии в этом амплуа является не просто предугадать как «отзовется» слово, а «просчитать» до малейшей доли вероятности воспитательное воздействие постановки на его зрителей, участников.

Выполняет методист и функции PR-менеджера, SMM-специалиста, выстраивая особое медиакультурное пространство общения, связывающее людей с общими интересами и целями, организуя систему продвижения образовательного учреждения, формируя его положительный и привлекательный имидж.

Таким образом, определение сущности и смысла методической работы, ее места и роли в контексте системы дополнительного образования не будет полным без использования потенциала программирования, семиотики, связей с общественностью, театрального и литературного творчества и многих других направлений деятельности. Методист, как ловкий жонглер, управляется с многочисленными профессиональными компетенциями. В его умелых руках управленческие, организаторские, психологические, коммуникативные, акмеологические виды деятельности легко сменяют друг друга.

«Конечная цель искусства – побудить людей делать то, что им нужно, и осознавать то, что они знают», – считал французский философ Морис Блондель. «Искусство – это не что, а как», – вторит ему Александр Солженицын. На мой взгляд, оба этих высказывания отражают суть нашей профессии.

Быть методистом – значит быть помощником, наставником, дидактиком и, конечно же, творцом, мечтателем и немного прорицателем. Всегда идти на шаг впереди, пребывать в постоянном поиске новых оригинальных решений, новаторских находок и щедро делиться ими с коллегами.

Весь арсенал своих профессиональных, личностных качеств я направляю на стирание граней между теорией и практикой, идеей и ее творческим воплощением, ежедневным, разноплановым трудом, возводя свою профессию в степень подлинного искусства.



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 1 им. А.С. Пушкина», заместитель директора по методической работе

Образование

высшее, Нижневартровский государственный педагогический институт

Девиз

Лучший способ воспитать детей – сделать их счастливыми

Хобби

Вышивка

Педагогическое кредо

Надо любить то, что вы делаете, надо делать то, что вы любите

Спортивные увлечения

Тренажерный зал

Почему нравится работать в образовании

Получаю огромное удовольствие от работы с детьми. Люблю вместе с ними совершать открытия и видеть в их глазах восторг, удивление и интерес к предмету

Профессиональные и личностные ценности

Ответственность и целеустремленность, доброжелательность, трудолюбие, дисциплинированность, коммуникабельность, креативность

Участник о себе

Для меня конкурсы педагогического мастерства – это не только соревнование, но и возможность общения на профессиональном уровне с другими учителями, организаторами, членами жюри. Приняла участие в различных конкурсах и получила следующие результаты: победитель во Всероссийском конкурсе педагогических работников «Воспитать человека»; полуфиналист Всероссийского конкурса грантовых проектов «Сквозные образовательные траектории – 2022»; полуфиналист всероссийской олимпиады «Лица Сферума» в 2021/2022 учебном году.

Являюсь классным руководителем Роснефть-класса. Мои ученики принимают активное участие в олимпиадах и конкурсах: международном естественнонаучном хакатоне «ЭкоBATTLE», Слете НОУ в 2021/2022 учебном году (3 место); прошли обучение по общеобразовательной дополнительной программе Летней проектной школы для учащихся Роснефть-классов (МГУ им. М.В. Ломоносова); прошли отбор на образовательную программу для талантливой молодежи «Будущее Роснефти» в рамках образовательной программы АНОО «Президентский лицей “Сириус”»

В чем состоит основная миссия педагога Воспитывать, обучать и быть примером

Интернет-портфолио <http://ivanovaav.tilda.ws/>

Медиавизитка <https://youtu.be/146StEJw5GY>

Описание системы методической работы <qwZ9d5ym.pdf>

Эссе «ИСКУССТВО БЫТЬ МЕТОДИСТОМ»

Я видел дальше других, потому
что стоял на плечах гигантов

И. Ньютон

Педагогическая профессия – одна из самых древних и, очевидно, самых значимых. Ее происхождение уходит корнями в первобытную эпоху, когда передача опыта и знаний, вплетенная в трудовую деятельность, помогала человеку прежде всего жить. С развитием цивилизации в задачи племенных старейшин и жрецов, знахарей и заклинателей вошел и вопрос духовного воспитания, развития человека. С течением времени возникло то самое ценностно-ориентационное единство людей, вставших у истоков педагогики и наставничества.

Преимущество культуры и передача знаний – задачи, ставшие основополагающими еще во времена Античности в афинской системе образования, школе пифагорейцев, спартанских школах. Безусловно, современная школа – продукт тысячелетней работы мысли философов и ученых, обозначивших роль педагога в развитии общества: именно он, учитель, «проводник», «ведущий за руку» ребенка, формирует будущее всего человечества через воспитание молодого поколения и определение его жизненного пути.

Неслучайно упоминаю слово «путь», ведь это не только путь-дорога как траектория движения человека (буквально), это и направление его деятельности, образ действия и мышления, а также польза и толк, выражающиеся в труде и признательности (как не вспомнить «пути» при княжеских дворах на Руси: сокольничий, ловчий и другие, когда положение человека в обществе, то занятие, которым он жил, и было его «путем»). Как же определить карьерный путь педагога, жизненный путь ребенка... путь каждого из нас, который стал бы по-настоящему полезным? На этот вопрос и ищет ответы ментор, наставник, когда-то указывавший «путь истинный» инокам, воспитанникам монастырских школ, сегодня же – направляющий педагогов и детей на путь саморазвития и творческий рост.

Но методист – понятие сравнительно новое в образовательной системе: так, в России первые советы педагогов, желавших поделиться своим мастерством, появились только в начале XIX века, а профессия учителя-инструктора (методиста) – еще спустя век.

Однако возможно ли утверждать, что институт наставничества новообразованный? Конечно же, нет. Еще первым профессиональным наставником (ментором), который и дал имя всем будущим их поколениям, был друг известного нам Одиссея – древнегреческий Ментор. Аристотель был учителем-наставником Александра Македонского, именно о нем последний напишет: «От отца я получил жизнь, а от Аристотеля – то, что придает ей ценность».

Различные деятели искусства стали наставниками для многих выдающихся людей. Так, дух экспериментаторства и исследования унаследовал Леонардо да Винчи от своего учителя Андреа дель Верроккьо, одного из самых влиятельных художников того времени. Василий Андреевич Жуковский, будучи воспитателем и учителем Александра II Освободителя, стремился развить в своем подопечном с раннего детства гуманность и просвещенность, оказав немалое влияние на формирование личности будущего императора. Чувство чести, стремление к свободе и иные просветительские идеи черпал будущий великий поэт Александр Сергеевич Пушкин от лучших своих педагогов. О профессоре А.С. Куницыне он с благодарностью напишет:

Он создал нас, он воспитал наш пламень.
Поставлен им краеугольный камень,
Им чистая лампада возжена...

Вспоминаются и люди, выполнявшие роль наставника в вопросах веры и благочинного образа жизни. К примеру, Сергей Радонежский, преисполненный силы духа и любви к человечеству, приверженец чистоты помыслов, стал духовником для многих людей, так же, как и митрополиты Киприан, Фотий, Макарий, святой Димитрий Прилуцкий, церковный деятель Максим Грек, монах-скитник Нил Сорский и многие другие.

Очевидно, что наставничество получило развитие не только при формировании нравственных ориентиров в человеке, но и при приучении его к труду – со временем появился целый институт подмастерьей, шефства опытных рабочих над новичками как форма профессиональной подготовки. К сожалению, в России 90-х годов XX века институт наставничества пережил серьезный кризис, однако сегодня с уверенностью можно утверждать: наставничеству быть, в версии «Наставничество 2.0»! Наставничеству, обращенному к повышению уровня профессионализма педагогов, ведь в их руках самое ценное – работа с детьми, а «дети – прежде всего». Если бы Януш Корчак жил в наше время, он имел бы основания создать собственную педагогическую школу...

В настоящее время наставники в образовательных организациях выполняют важную методическую миссию. И работа методиста в образовании становится как никогда актуальной, ведь в его поддержке сегодня нуждаются и опытные педагоги, и молодые специалисты, так как внедряются современные методы преподавания в условиях реализации ФГОС, совершенствуется цифровая образовательная среда. Методист помогает найти формы, подходы к обучению и воспитанию, формирует методическое пространство школы, содействуя ее комплексному развитию, оказывая реальную помощь кадрам: педагогам и руководителям. «Кадры решают все!» – понятный всем нам и, несомненно, верный лозунг.

Считаю, что методист должен стать примером для каждого педагога в его профессиональной деятельности, быть впереди на несколько шагов в освоении и пропаганде современных образовательных технологий, в продвижении новых педагогических знаний. Важно помнить: искусство быть методистом заключается не в поддержании образа «всезнайки», а в умении оказать эффективную помощь и поддержку, как духовную, так и профессиональную!

В преддверии Года педагога и наставника с радостью отмечу: успех настоящего методиста – дать педагогу уверенность, что «крылья могут вырасти», подарить ему чувство удовлетворения выбранной профессией. Тогда и работа будет по-настоящему радовать. Ведь не зря Антон Семенович Макаренко говорил: «Истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость».



Место работы, должность

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 3»,
учитель английского языка, методист

Образование

высшее, Тульский университет (ТИЭИ)

Девиз

Единство всех и уникальность каждого

Хобби	Создание сайтов
Педагогическое кредо	Единство всех и уникальность каждого
Спортивные увлечения	Волейбол
Сценические таланты	Ораторское мастерство, умение заинтересовать аудиторию, покорить своим обаянием
Почему нравится работать в образовании	Престиж профессии учителя, желание учить!
Профессиональные и личностные ценности	Целеустремленность и креативность
В чем состоит основная миссия педагога	Передавать свои знания

Интернет-портфолио <https://shkola3nizhnevartovsk-r86.gosweb.gosuslugi.ru/pedagogam-i-sotrudnikam/stranitsy-pedagogov/>

Медиавизитка <https://youtu.be/TNn-5JLmT3Y>

Описание системы методической работы [GBtbd8Nm.pdf](#)

Эссе «ИСКУССТВО БЫТЬ МЕТОДИСТОМ»

Если бы несколько лет назад мне сказали, что я стану не просто учителем, но и методистом, я бы не поверила. Почему? Обо всем по порядку.

Моя судьба, моя жизнь – это Югра. Школа № 3 города Нижневартовска – мой путь. Путь трудовой, образовательный, жизненный и даже семейный. Образование учителя иностранного языка я получила в Нижневартовском социально-гуманитарном колледже, высшее образование – в Тульском университете. Со своим будущим супругом мы познакомились во время учебы в колледже. Сегодня мы вместе учим детей английскому языку, этому же учим нашу маленькую дочь. Думается, что она продолжит наш путь. Да и как иначе, ведь о чем, как вы думаете, мы говорим в нашей семье за ужином?

А начиналось все просто. На вопрос, который часто задают взрослые детям: «Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?» – я лет с десяти отвечала уверенно: «Учителем». Уже 10 лет я работаю учителем английского, из них 6 лет являюсь методистом школы. Мой путь становления как методиста начался с предложения стать руководителем методического объединения классных руководителей, затем – педагогом-организатором школьных мероприятий. И вот, спустя год, предложили попробовать себя в качестве методиста.

Принимая решение, соглашаться ли мне на должность методиста, я задавала себе вопрос: «А кто это – методист?» А ведь действительно, кем я должна стать: помощником, советником, наставником? Где этому можно научиться и можно ли? Одно дело – самой учиться, другое – учить коллег, возможно даже тех, кто старше и опытнее меня. А имею ли я моральное право кого-то учить? Или даже наставлять педагогов? Помню, как размышляла над вопросом: в чем смысл методической работы? Чем же мне придется заниматься? Как помочь коллегам найти свой путь в профессии, научить видеть перспективы? И научиться самой быстро реагировать на стремительно изменяющуюся ситуацию в образовании и оказывать необходимую профессиональную и методическую помощь молодым специалистам. Как же это ответственно! Понять суть методической работы сложно, еще сложнее ее зафиксировать, показать, оценить! Тогда я не смогла ответить на эти вопросы. Признаюсь, думала: «Нужна ли вообще методическая работа?» и «Зачем это нужно мне?» Решила, что попробовать необходимо. Ведь мне всегда нравилось помогать своим коллегам в подготовке к конкурсам профессионального мастерства, находить полезные ссылки к урокам или просто решать профессиональные вопросы.

Даже не заметила, как сомнения ушли. Зачем мне это нужно? Конечно, нужно! Профессия педагога заставляет все время двигаться вперед, постигать новое, развивать свое творчество, способности. А методист должен быть на два шага впереди всего педагогического коллектива, вести его за собой, быть мозговым штабом школы.

Я методист... Что это для меня? Должность? Нет! Мне нравится общаться с коллегами, ощущать себя полезной и необходимой. Я с удовольствием и радостью отдаю им свои знания и опыт. Методическая работа – огромное поле для самореализации, для моей неумной любознательности.

Как писал известный методист А.В. Текучев: «Я не колебался в выборе и не изменял ему. А ведь в моей жизни были разные периоды: не всегда признавали методику, были случаи, когда и лингвисты, и методисты уходили в инженеры. Я этого никогда не одобрял. Вот почему я и сейчас за целенаправленность, за то, чтобы никогда не изменять своему делу, – этому и учу молодежь». К таким словам могу добавить лишь скромное понимание того, что для меня каждый учитель и его профессиональное развитие – это словно карта образовательного пути, каждая методическая, даже слабо оформленная идея – это возможность реализации проекта, его масштабирование. Свою работу я сравниваю с работой бригады скорой помощи. Только помощь изо дня в день, из часа в час – методическая, впрочем, не только методическая, но и человеческая. И если моя маленькая дочь продолжит мой путь – я буду гордиться рождением новой семейной династии учителей и методистов. Ведь в семье педагогов утро точно начинается не с кофе.



Место работы, должность

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля»,
методист

Образование

высшее, Башкирский государственный педагогический институт

Девиз

Жизнь, пройденная без служения широким интересам и задачам общества, не имеет оправдания

Хобби

Вокал, игра на фортепиано

Педагогическое кредо

Мне дала судьба простое право – каждому учителю служить (из гимна методистов)

Спортивные увлечения

Фитнес

Сценические таланты

Игра на фортепиано

Почему нравится работать в образовании

Созданы условия для самореализации педагога

Профессиональные и личностные ценности

Ответственность, стремление повышать уровень профессионализма

Участник о себе

Представляла опыт работы на региональном совещании по теме «Формирование функциональной грамотности на уроке английского языка» (2022), на расширенном заседании регионального учебно-методического объединения по теме «Актуальные проблемы и перспективы развития учебных предметов в условиях дистанционного обучения» (2021); на заседании муниципального форсайт-центра «Учитель будущего» предметной области «Иностранные языки» по теме «Современные средства интенсификации образовательного процесса на I и II ступенях общего образования. Обучение устной речи» (2021)

В чем состоит основная миссия педагога

Понимать ученика, принимать и помогать во всем

Интернет-портфолио <https://kutovalili5.wixsite.com/teacher>

Медиавизитка https://youtu.be/UexUev6oy_c

Описание системы методической работы [2jHff63b.pdf](#)

Эссе «ИСКУССТВО БЫТЬ МЕТОДИСТОМ»

Жизнь, пройденная без служения
широким интересам и задачам
общества, не имеет оправдания.

Н.С. Лесков

Весь мой 25-летний профессиональный путь связан с одной школой – средней школой № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля. Хорошо помню, как впервые переступила ее порог после окончания Башкирского государственного педагогического института по специальности «учитель английского и немецкого языков». Все для меня было новым, сложным! Порой казалось, что я попала в огромную семью, боялась затеряться, остаться один на один со своими проблемами. Но не тут-то было! Рядом оказалось столько наставников: опытные педагоги, администрация и методист школы.

Прошли годы упорного учительского труда: много времени уделяла изучению современных образовательных технологий, овладела информационными компетенциями, аттестовалась на высшую квалификационную категорию, стала супер-финалистом конкурса профессионального мастерства «Учитель года города Нижневартовска», создала и реализовала инновационный проект «Модели дистанционного обучения», утвержденный как региональная инновационная площадка на базе школы, подготовила учеников-победителей исследовательских проектов на всероссийском уровне, получила медаль «За успехи в образовании юношества»... И все закрутилось, завертелось..! Нет другой профессии, в которой можно было бы так активно развиваться и лично, и профессионально!

В школе накапливался мой бесценный педагогический опыт через общение с выдающимися педагогами: А.Г. Асмоловым, Л.И. Рувинским, Ш.А. Амонашвили, Е.А. Ямбургом, М.М. Поташником, В.И. Загвязинским. Время работы с ними стало для меня школой становления, превращения в настоящего учителя. Встречи с коллегами на курсах повышения квалификации, семинарах, вебинарах открывали тайны педагогического мастерства.

Наступил 2017 год... Передо мной стоял сложный выбор: быть методистом в школе или продолжить служить своей школе учителем. Да, я не ошиблась, именно – служить! Это как служить искусству, театру. В школе просто так работать нельзя!

Я согласилась на должность методиста. Опять новый этап в профессии... Я должна была ответить себе на вопросы: кто я теперь? какой я должна быть для коллег? И опять начался поиск себя в новой роли. Спустя пять лет у меня сложилось свое понимание смысла профессии методиста.

Каждая буква этого слова лично для меня несет глубокий смысл:

М – мастер;

Е – единство мыслей и действий;

Т – творец;

О – одержимый;

Д – друг;

И – навигатор, новатор;

С – сотрудничество;

Т – трудолюбие.

Помню, как долго размышляла над вопросом: с чего начать и что делать? Это, безусловно, значит, что быстро реагировать на все новое в образовании и оказывать необходимую профессиональную помощь коллегам в изменившихся условиях? Но где искать ответы на многие вопросы? Как же становятся хорошими методистами?

Сегодня я могу ответить на этот вопрос: быть методистом – это искусство, которое складывается из профессиональных знаний, компетентностей, широкого кругозора и об-

щекультурной эрудиции; методист должен быть генератором идей, теоретиком, аналитиком, и при этом иметь определенные качества личности: хорошие организаторские способности, публично выступать, умение быть лидером, отчетливо и доступно нести накопленный опыт воспитания и обучения.

Сложность работы методиста заключается в том, чтобы найти подход к каждому педагогу, очень корректно подсказать, поддержать, отметить сильные качества в работе, чтобы коллеги поверили и доверились. Ведь каждый человек – это сложившийся характер, взгляд на жизнь, отношение к профессии. А значит, методическая помощь должна быть адресной, своевременной и эффективной. Одно из главных умений методиста – увидеть способности, которыми обладает педагог, и помочь им раскрыться. В этом и заключается искусство быть методистом.

Есть еще важная задача методиста – соответствовать времени! А еще лучше – опережать его, чтобы стать примером для коллег, вести их за собой. И если хоть один педагог пойдет за мной, я стану его наставником, другом, старшим товарищем в профессии. В этом и есть смысл работы методиста. И если хоть один человек скажет про меня: «Это мой наставник, мой методист!», я буду считать, что есть смысл и в моей жизни.

Слова Н. Лескова могут быть гимном всех, кто является наставником, методистом: «Жизнь, пройденная без служения широким интересам и задачам общества, не имеет оправдания».

Я стараюсь служить своим коллегам!



Место работы, должность

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 80 «Светлячок», заместитель заведующего по воспитательной и методической работе

Образование

высшее, Вятский государственный гуманитарный университет, Сургутский государственный педагогический университет

Девиз

Если мои действия приводят к результатам, которые вдохновляют других мечтать больше, узнавать больше, делать больше и добиваться большего, значит, я все делаю правильно!

Хобби

Коллекционирование

Педагогическое кредо

Мой секрет успеха заключается в умении понять точку зрения другого человека и смотреть на вещи и с его, и со своей точек зрения (Генри Форд)

Сценические таланты

Художественная декламация

Почему нравится работать в образовании

Передавать свои знания и опыт молодым педагогам

Профессиональные и личностные ценности

Ответственность, инициативность, профессиональная компетентность, креативность, целеустремленность, стремление к самосовершенствованию и саморазвитию

Участник о себе

Соавтор образовательной программы дошкольного образования, ставшей победителем в окружном конкурсе «Лучшая образовательная организация Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (2016); результатом разработки педагогического проекта для детей раннего развития детей (от 2 месяцев до 3 лет) является призовое место дошкольного образовательного учреждения в конкурсе субъектов Российской Федерации «Лучшие модели дошкольного образования, обеспечивающие доступность дошкольного образования для детей дошкольного и раннего возраста» (2016).

Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» (2015, 2016, 2017), обладатель национальной премии «Элита российского образования» в номинации «Лучшая дошкольная образовательная организация, реализующая программы гражданско-

го, патриотического и духовно-нравственного воспитания детей» (2015). Суперфиналист конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2018» в номинации «Педагог-психолог». Победитель II степени в номинации «Педагог-психолог» регионального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования ХМАО-Югры «Педагог года – 2018». Лауреат Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2021». Победитель регионального этапа X Всероссийского конкурса «Воспитатели России» в номинации «Успешный руководитель» (2022). Являюсь постоянным участником мероприятий, направленных на обобщение и распространение педагогического опыта в рамках профессионального сообщества.

Показателем эффективности и результативности воспитательной и методической работы являются высокие результаты достижений педагогов нашего дошкольного учреждения в конкурсах профессионального мастерства: «Арсенал идей» (2020) в номинации «Авторская разработка для дошкольных образовательных организаций» (диплом победителя)

В чем состоит основная миссия педагога

Миссия методиста – быть связующим звеном не только между наукой и практикой, но и между поколениями

Интернет-портфолио <https://dou80.edu-nv.ru/pedagogam/4726-pedagog-goda-2-2/31015-pedagog-goda-2?thanks=article>

Медиавизитка <https://www.youtube.com/watch?v=FpiIMuSJvzs>

Описание системы методической работы [zZKsNc2b.pdf](#)

Эссе «ИСКУССТВО БЫТЬ МЕТОДИСТОМ»

Делать обыкновенные вещи необыкновенно хорошо – вот самый короткий путь к успеху.

Генри Джон Хайнц

Искусство... Короткое, но удивительно значимое слово. Для кого-то искусство – это выражение эстетического отношения к миру, для кого-то – практическая деятельность человека, направленная на освоение и создание эстетических ценностей.

Точная постановка стратегических целей, построение цепочки целей оперативной деятельности для каждого участника образовательного процесса являются важнейшей составляющей моей формулы успеха. Хороший руководитель должен иметь определенное видение образа того дела, которым он занимается, и уметь организовать пространство своей деятельности, направляя все ресурсы и всех участников на достижение поставленных целей.

Дошкольное учреждение – живой, развивающийся организм, в котором целенаправленно организована деятельность педагогического коллектива, воспитанников и родителей. Моей главной задачей, как заместителя заведующего, является создание условий для успешной деятельности педагогов и эффективного достижения результатов воспитанников.

Но цели так и останутся целями, если они не станут целью педагогического коллектива, целью деятельности воспитанников, целью работы каждого сотрудника. Моя задача так построить свою работу, чтобы всем быть на одной волне, на уровне интересов и потребностей людей, но при этом четко и заинтересованно вести их к достижению целей детского сада. Как этого достичь? Об этом хорошо сказал Генри Форд: «Мой секрет успеха заключается в умении понять точку зрения другого человека и смотреть на вещи и с его, и со своей точек зрения».

А это под силу лидеру. Ведь руководитель – это всегда лидер, который умеет координировать усилия всех педагогов, рационально распределять функции и получать результат. Я хорошо знаю свой коллектив, знаю особенности, сильные и слабые стороны каждого педагога, всегда сохраняю уверенность в себе и готова к изменениям. В своей деятельности я стремлюсь создать условия, когда люди начинают проявлять инициативу и заинтересованность. Ведь роль лидера в образовании, главным образом, и заключается в создании условий и объединении усилий большого количества людей, в умении организовать образовательную среду. Лидер развивается сам и дает возможность развиваться своей команде – команде единомышленников. И такая команда в нашем детском саду сформирована.

Еще одним немаловажным, а может быть, и самым важным условием моей формулы успеха является любовь к людям – воспитанникам, педагогам, родителям.

Важно в каждом человеке увидеть то положительное, изюминку, которая поможет этому человеку достичь успеха, а значит, достичь цели и успеха всему детскому саду. Если я знаю, что один педагог имеет хорошие навыки организатора, другой раскрывается в творчестве, значит и работать им необходимо, опираясь на свои сильные стороны, что я обязательно должна поддерживать.

Для меня очень важно, чтобы все участники образовательного процесса понимали, каких результатов от них ждут. Они должны быть уверены, что смогут достичь этих результатов. Они должны видеть позитивные последствия для себя от участия в образовательной деятельности и оценивать их как более значимые, чем возможные негативные последствия.

Происходящая модернизация образования обусловлена необходимостью корреляции его с современным уровнем знаний о мире и человеке. В связи с этим главной целью моей деятельности считаю создание условий для воспитания и обучения детей посредством целостного восприятия окружающей действительности через постижение четырех миров: естественного, абстрактного, искусственного и духовного.

Одним из важных направлений реализации концепции целостности является подход, при котором исчезает традиционное противопоставление гуманитарных, естественнонаучных, технологических и математических дисциплин. Содержание образования насыщается этическими (нравственными), эстетическими, ценностными и экологическими компонентами. Это предполагает отражение в содержании образования многообразных связей науки, искусства и других элементов культуры – таково объективное требование современного этапа развития человечества.

Таким образом, ведущая цель современного образования заключается в преодолении одномерности человека, выработке его социальной и личностной целостности и соразмерности, начиная с первых шагов познания; раскрытие способностей каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире.

В настоящий момент в детском саду успешно сочетаются традиции и инновации в образовательном процессе. Образовательные программы, разработанные под моим руководством и реализуемые в детском саду, построены на подходе целостного восприятия.

Итак, моя формула успеха – будучи лидером в команде педагогов-единомышленников, создать образовательное пространство, которое приведет к главной цели – успеху ребенка.

ПОБЕДИТЕЛИ XXVIII ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «ПЕДАГОГ ГОДА ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА – 2023»

23 декабря 2022 года в Лицее № 1 им. А.С. Пушкина состоялась церемония награждения участников очного этапа конкурса профессионального мастерства педагогов города.

«Педагог года города Нижневартовска» – звездный конкурс, так как одновременно в одно яркое созвездие собрались лучшие педагоги города. 36 финалистов достойно выдержали конкурсные испытания. Мероприятие стало для них стимулом формирования нового качества педагогического роста, самообразования, площадкой представления успешной педагогической практики и реализации собственных возможностей. Для каждого участника победа в этом престижном конкурсе – и личное достижение, и вклад в развитие своего образовательного учреждения. В очередной раз педагоги показали, насколько многогранна выбранная ими профессия и что в ней, как и в любой другой сфере, можно и нужно развиваться.

Конкурсные испытания, волнения, сомнения и надежды остались позади. Самый волнующий момент церемонии – оглашение победителей конкурса.

Лучшими представителями своей профессии, победителями конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2023» стали 6 педагогов.



Гринькив Анна Владимировна

учитель английского языка
МБОУ «СШ № 23 с углубленным
изучением иностранных языков»

в конкурсе «Учитель года»



Горькавая Наталья Сергеевна

воспитатель
МАДОУ г. Нижневартовска
ДС № 62 «Журавушка»

в конкурсе «Воспитатель года»



Морозова Илона Юрьевна

директор
МБОУ «СШ № 43»

в конкурсе «Лидер в образовании»



Городнова Наталья Викторовна

педагог дошкольного образования
МАДОУ г. Нижневартовска
ДС № 29 «Елочка»

в конкурсе «От сердца к сердцу»



Еловикина Наталья Сергеевна

учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 8»

**в конкурсе «Педагог, работающий
с детьми с ограниченными
возможностями здоровья»**



Алексеева Людмила Владимировна

заведующий организационно-методическим
отделом, методист

МАУДО г. Нижневартовска «ЦДТ»

в конкурсе «Методист года»

Городской этап конкурса – это не завершение для конкурсантов. Это начало! Впереди – обобщение опыта, представление его на более высоком уровне. Поздравляем победителей, призеров и всех участников за этот праздник профессионального опыта! Желаем дальнейшего плодотворного участия, творческого подъема, неустанного стремления к новым достижениям и открытиям!



КОНКУРС В ФОТООБЪЕКТИВЕ









**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСОВ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕДАГОГ ГОДА ЮГРЫ – 2023»**

16 марта состоялось подведение итогов и торжественное закрытие конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа «Педагог года Югры – 2023».

Губернатор Наталья Комарова вручила дипломы победителям конкурса на сцене концертного зала «Камертон» Центра культуры и досуга Белоярского района.

В четырехдневном марафоне с 13 по 16 марта приняли участие 87 педагогов из 22 муниципальных образований Югры. Систему образования Нижневартовска достойно представили 8 лучших педагогических работников города. В ходе конкурсных испытаний им предстояло решать разнообразные динамично меняющиеся задачи, проявлять себя, испытывать на прочность личные и профессиональные качества, показывать ораторские и организаторские способности, проявлять творчество и педагогическую смекалку. Участники успешно прошли этот непростой путь.

Победителем в конкурсе «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» стала **Горькая Наталья Сергеевна**, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 62 «Журавушка».

Также были вручены дипломы и ценные подарки призерам профессионального конкурса Югры в сфере образования.

Диплом призера (2 место) в конкурсе «Руководитель года образовательной организации Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» присужден **Морозовой Илоне Юрьевне**, директору муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 43».

Конкурс «Педагог-психолог года Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» представила **Димова Юлия Альфредовна**, педагог-психолог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11», став призером (2 место).

В конкурсе «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» призером (3 место) стала **Догадина Алла Васильевна**, заместитель директора по учебной работе, преподаватель-организатор ОБЖ муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11».

Дипломы участника очного этапа регионального конкурса «Педагог года Югры – 2023» получили:

– **Городнова Наталья Викторовна**, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 29 «Ёлочка» в конкурсе «От сердца к сердцу»;

– **Соболева Диана Анваровна**, учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 1 имени Александра Сергеевича Пушкина» в конкурсе «Педагогический дебют», войдя в пятёрку лучших молодых учителей Югры;

– **Ханов Руслан Маратович**, педагог дополнительного образования муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот» в конкурсе «Сердце отдаю детям»;

– **Гринькив Анна Владимировна**, учитель английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков» в конкурсе «Учитель года».

Поздравляем коллег с прекрасными результатами и желаем дальнейших успехов!

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Оргкомитет

Департамент образования администрации города Нижневартовска,
директор Князева Светлана Геннадьевна

ул. Дзержинского, 15
тел.: 8 (3466) 43-75-29.
e-mail: do@n-vartovsk.ru

Портал системы образования г. Нижневартовска: <http://edu-nv.ru/>

Пресс-центр

Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска
«Центр развития образования»,
директор Хисамутдинова Яна Алексеевна

ул. Мира, 56 Б
тел.: 8 (3466) 45-81-60
e-mail: cro-nv@mail.ru

Конкурсные площадки

- Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска
«Центр развития образования» (ул. Мира, 56Б)
Директор Хисамутдинова Яна Алексеевна, телефон: 8 (3466) 45-81-60
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 8» (Проспект Победы, 21Б)
Директор Серебренникова Оксана Сергеевна, телефон: 8 (3466) 24-96-40
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 23 с углубленным изучением иностранных языков»
(ул. Чапаева, 30)
Директор Строчинский Станислав Александрович, телефон: (3466) 46-20-11
- Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 10 «Белочка»
(ул. Менделеева, 22А – корпус 1; Менделеева, 20А – корпус 2)
Заведующий Головина Светлана Анатольевна, телефон: (3466) 41-46-59
- Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №77 «Эрудит»
(ул. Интернациональная, 45А – корпус 1; ул. Интернациональная, 49А – корпус 2)
Заведующий Ахтямова Елена Николаевна, телефон: (3466) 26-07-87

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Муниципальное унитарное предприятие муниципального образования г. Нижневартовск «Телерадиокомпания «Самотлор»

ул. Мира, 62А

тел.: 8 (3466) 43-50-55

<http://www.samotlor.tv.ru>

Общественно-политическая региональная газета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Местное время»

пр. Победы, 1

тел.: 8 (3466) 41-55-45

<http://www.mvremya.ru>

Нижневартовская городская газета «Варта»

ул. Менделеева, 11

тел.: 8 (3466) 21-92-09

<http://www.nv-varta.ru>

**Департамент образования администрации города Нижневартовска
выражает благодарность**

за поддержку и содействие развитию конкурсного движения
главе города Нижневартовска Д.А. Кощенко

Помощь в награждении победителей, суперфиналистов, финалистов конкурса
оказали спонсоры в лице руководителей организаций, предприятий,
банков и индивидуальных предпринимателей:

- **Бабаев Ахмадали Акбаралиевич**, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Управляющая компания “Европа-Сити”»
- **Джек Владимир Петрович**, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Добровольное пожарное общество»
- **Елин Юрий Алексеевич**, генеральный директор акционерного общества «Горэлектросеть»
- **Ермошин Сергей Николаевич**, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Метросеть»
- **Жигалов Сергей Николаевич**, управляющий общества с ограниченной ответственностью «Синтез»
- **Закриев Ваха Турпал-Алиевич**, индивидуальный предприниматель
- **Красноперова Татьяна Юрьевна**, индивидуальный предприниматель
- **Новгородов Михаил Анатольевич**, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Прайд»
- **Ольховая Ирина Владимировна**, индивидуальный предприниматель
- **Панфилова Эльвира Марселевна**, генеральный директор частного образовательного учреждения дополнительного образования «Школа иностранных языков “Полиглот”»
- **Побединская Елена Геннадиевна**, председатель Нижневартовской городской организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации
- **Просвиряков Андрей Степанович**, индивидуальный предприниматель
- **Рубцова Наталья Геннадьевна**, директор автономной некоммерческой организации «Центр развития для детей и подростков “Гранд”»
- **Сороченко Наталья Федоровна**, директор Нижневартовского филиала Ханты-Мансийского негосударственного пенсионного фонда
- **Чудинов Александр Владимирович**, региональный директор филиала Западно-Сибирского Публичного акционерного общества Банка «Финансовая корпорация Открытие»
- **Шаяхметов Альберт Ирекович**, генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «АльМед»

Информационное издание

**XXVIII КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ПЕДАГОГ ГОДА ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА – 2023»**

Информационный сборник

Ответственный редактор: *Абросимова О.В.*
Составитель, редактор: *Титова Н.В.*
Дизайн обложки: *Биктагирова Е.И.*
Верстка: *Титова Н.В.*
Фотосъемка: *Гостев Р.Н., Меркулов Д.В.*

XXVIII конкурс профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2023»: информационный сборник. – Нижневартовск: МАУ г. Нижневартовска «ЦРО», 2023. – 126 с.

Сборник содержит представления и творческие работы участников муниципального этапа всероссийских конкурсов педагогического мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2023».
